

عِلهُ شَهَرِيةِ تَعَزِيالهُ رَامِاتُ مَالُومِهُ ويشقونِ الثقافة والفكر

تعدد فأوزارة عنوم الاوفاف



العدد الأول السنة السابعة اكتوبر 63 19-جماء والأولى 13 83 تمن السعدد 6 كارا درهم

عجلة تصدرُها وزَارَة عَوْر الأوقاف

### وعوق الحجف

العدم الأولت السنة السابعة أكتوبر 1363 جمادى الأولى 1383 ثمن العدد 1.50

#### عَلَمْ تَعْرِيدٌ تَعَنَى بِالْمُرْلِمَاءِ إِلَيْهِ إِيمَا مِينَا وَبِيرُونَ الْعَدَافَة وَلَالْمُولِ تصديمًا وزارة عموم الأوقاف. الرباط المغرب

#### بيانات إدارت

صكوبة اليغلاف

اليجت المقالات بالعنوان التالمي : مجهة (ا دعوة العنق )) \_ قسم التحرير \_ وزارة عموم الاوتاف الرباط \_ المغرب ، الهاناء 10 \_ 308

الاشتراك العادي عن سنة 15 درهما ، والشرقي 30 درهم.

السنة عشرة اعداد . لا يقيل الاشتراك الاعن سنة كاملة .

لديم فيمة الاشتراك في حساب:

معطة (( دعوة المعق )) رقم الحساب البريدي 55 - 485 - الرياط

#### Daouat El Kak compte chèque postal 485 - 55 à Rabat

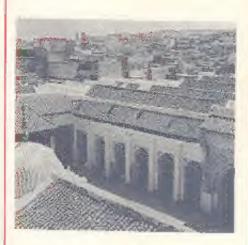
او نبعث راسا في حوالة بالعنوان التالي : محنة (( فتوة الحق ١١ ـ قسم التوزيع ـ وزارة عموم الاوقاف ـ الرباط ـ المفرب .

ترسل المجلة مجانا المكتبات العامة ، والتوادي والهيئات الوطنية والثقافية والاجتماعية ، وذلك بناء على طاب خاص .

لا تلترم المجلة برد المقالات التي لم تنشمر

المحلة - عددة لنشر الإعلانات النفاقية . في كل ما يتعلق بالإعلان يكتب الى :

 الرباط المحق )) \_ قسم الترزيع \_ وزارة صوم الأوقاف \_ الرباط تلبقون 305-10 \_ 227-03 \_ الرباط



منظر جانبي لدينة فساس ويسعو والسحما منسه جانب مسن جامصة العرويسان الشهيسرة

## 

اخواني الكرام: السلام عليكم ورحمة الله

السرابي في عده الملحظة الماركة التعبير عن عظيم شكرى وغيطتي بهذه الفرصة السعيدة التي اتيحمت ال البرم لان اللهي كلمتي المتواضعة امام مجموعة طبية من التساب الموس المخلص : الذين جاءوا الى هذا البلد الامين من كل في عميق لمدكروا اسم الله في إيمام مطومات وليشهدوا منافع لهم ، ويتعبير الممل لحضور اجتماع المؤتمر الاسلامي السنوي الكبير . والهدف من كلمني هذه عو احاطة النباب الموسى علما بمنهاج الدعوة الاسلامية ، الذي تقنضيه الظروف الحاضرة في العالم الاستزمى . وسالتهز جده القرصة التميسسة لإخراج كل ما يضموه قابي ويخفيه صدري امامكم ، التكوتوا يعد ذلك على بصيرة تاسة ومعرفة دقيقة بالوضع الراهن في البلاد الإسلامية ؛ تم تبايروا البسي اللجوء الى كل وسيلة تصلح .. الى حد علمي \_ لاعادة المياه الى مجاريها ، يكل حكمة وتبصر وجراه وصمود. وأذا وحدته ، أيها الاخوان الكرام في كلمشمي هذه مبا ترور فيه نفعا للاسلام والمسلمين فاسبعوا وعوا وليبلغ الساعد العانب ، لعلى لا اجد في المستقبل مثل هـ لمه الفرصة السميدة في مثل هذه الابام الماركة في مثل هذا المقام الكريم . وادعو الله تعالى ان يوفعني واياكم لها قيه مرضاته وأن بحمل كل أعمالنا خالصة لوجيه

أيا الاخوان الكرام ، أن الامر الذي يجب عليكم أن تعلموه قبل لل شيء : هو : أن العالم الاسلاميي يتقسم الى قسمين : قسم ، المسلمون فيه اقلية وازعة الحكم به بالذي فيرهم ، وقسم ، المسلمون فيه أغلبية وهم الذين يقومون فيه بحكم الدسم.

ومما لا جدال ليه ال القسم التاتي من عقيس

القسمين هو اكتر أهمية من القسم الأول بتحكم الطبيعة أذ أن يصبر اللسلمين في الدنيا بترفف في از دهساره أو اضمحلاله الى حد كبير على ما يختاره القسم الثائس من المنهاج في حياته الاجتماعية . ولا الكر ما للقسم الاول من الاهمية والمكانة في حد ذاته، عبل أقيم له وزنه. وذلك لان مجرد رجود الرمنين بفكرة وعقيدة وتظمام آلأنا مؤلفة ليكون آكبو وسيلة وافوى عامل لتشجيم ألذن ومئون بتلك الفكرة والعقيدة والنظام للحياة عملا ، ويوقعون أواءها ، ألا أنه من الظاهر البيس أن اللث الفقيدة والك الفكرة وتلك المعبوة اذا صارت مفلونة الشأن ومهالة المكالمة في عسر دارهما فمان المومئين بها المتفرقين في النجاء العالم لن تفلهم الارض والن تظلهم السماء الى اجل فيسر مسمى والى احد غير قصير ، ولذلك لا تكون خاطبين اذا فلنا : أن المصير الذي سنلقاه الامة الاسلامية الما هو نفس المصيــر الذي سيكتب البلاد الاسلامية التي تتسج رتعتها ص اندونسيا والعلاير شرفا الى مراكس ونيجيريا عرباء هذا هو منطق الفكر وهذا هو ما تشير اليه الاسبساب القاهرة . أما أن كان هناك من الحوادث الخارق. العادة ما تواري عن عبوتبا وتربد الحكمة الالهيـة والفدرة الربانية الاتيان به فليس ذلك من المستبعيد عقلا والمستحمل وقوعا ، اذ أنَّ الله تعالى من شاته أن يفجر الانهار من الاحجار الصم ويبدل الصحاري القاحلة الجرداء حدائق جميلة عناءة في لمع البصر ، وسبحان من بيده فلتوت كل شيء وهو على كل شيء

فيناء على ما قرضنا آلفا صدد ستقبل الامهة الاسلامية - وقلنا أن مستقبلها مرتبط في خيره او شره يمستقبل البلاد الاسلامية ، نستعرض الآن الما

هى الاوضاع التي تسود اليوم البلاد الاسلامية ومسا هى أسابها ردواعيها وما هو المنهاج الذي يتبغسي ان يسلكه العاملون للاسلام قيها ؟

ان البلاد الاسلامية لله بغطية في بواتين الاستعمار آخر الامر بعد ان بقيت مصابة الى مدة غير يسيرة بالتدهور الفكري والجبود العقلي والانهيسياد المخلفي والانهيسياد المخلفي والانهطراب المسيامي ، وكان الاستعمار قد القي عصاه في البلاد الاستلامية في القرن النامن عشير للمبلاد وبلغ اوجه في أوائل القرن الحاضر حبث قسد باد البلاد الاسلامية كلها الا النزء البسير المذي بقي بمنجاة من الاستماد المباشير للمستعمريسين ، الا ان الهرائم للو الهرائم التي اصابته قد جعنته لا يختلف في ذله وصغاره عما ال اليه امر من جوله من بسلاد المبلين ، بمل صار اكثر شعورا بانقص واند دعمرا من الذي سليه الاستعمار حربته سلبا تاما .

وان من افتاع النتائج التي النهينا اليها من جراء الإستعمار الفريي هو ما بردينا فيه من الافترام الفكري والاستلال الحلقي ، والتجهية النثاقية للعرب .

ان المستعمرين العربيين لو سلوا اموالنا سلبا وبهبوا ثروتنا نهيا وفتلونا تفتيلا وابادوا اولادبا عبس بكرا اليهم ودمروا بيولنا تدميوا لها كان هذا الظلام اشم لوعا واشد قسوة والمدج تنيجة من الظلم الذي افترقوه نحوثا ببث سموم حضارتهم العادية وثقافتهم الملحدة واخلاقهم المثهارة في مجتمعها . وكمان مسن سياستهم الاستعمارية أنه كلما تمت لهم السيطرة والانتصار في قطر من الاقطان الإسلامية تضموا على طامنا التعليمي والتربوي فهائيا ، أن أمكسين لهم ، أو حملوا التخرجين منه المثقفين بثقافته من سقط المثاع وشبيبًا لا مقام نه الا في سلمة المهملات في الحياة الاجتماعية . كما أنهم ، حسب خطتهم المرسومة ، لــ يدعوا للفات الشعوب المسلمة المنهرمة مكانت المرموقة. حيث طردوها من دواتر التعليم والنويبة ولم يقوهسا اداة لتسبير ادارة الحكومة ، واقاموا على اهاصها صرح لقتهم وجعلوها اداة للتعليم واداة لتسيين ادارة الحكومة . وقب طبق عده المعلة البشعة في البلاد الاسلامية جميع الفاتميس المربيبين سن الهولنديسن والانجليس الى الغرنسيسن والانطاليسن 

ام ال السلمين الفريين اتشاوا في الشعبوب الاسلامية ، طبقا لخطتهم المرسومة ، جيلا جديدا منهله يجبل الاسلام يجعيم تعالمه الساميمة ، وعقائسه الاسلامية ، وشريعته السمعة ، وتاريخية المجيند ، وتقاليده الدهبية ، وقد صيغ من جهة عقليته واسلوب تَفَكِيرِهِ وَلَظُرِهِ أَلَى طَبَالُعِ الأَسْبِيادِةِ فِي القَوِالِبِ العَربِيــةِ المادية . نم بدات تتولد من عدا الجيل المتفريج اجيال متتابعة متعاقبة كان كل منها ابعد تبسكا بالاسملام > وأحبق القماسا في الحضارة المادية ، واشد شقف. بانتقافة الفربية ، واخلس انعانا بقلسفة العرب للحياة الانسانية . وقد بلغ هؤلاء من الانهزام الفكري سلف حبث صاروا يعتمرون النطق بلغتهم القومية وصممة عار في جبيتهم ، والتكلم بلغات الفائحين معجرة مــــن المفاخر ، وكان حيين أحدهم بندى بسبب كونة قردا من افراد المسلمين مهما تعصب المستعمرون انفسهم للدنتيم المسحى واعتروا باعتذائه . كان المتقرنجون من المسلمين بمتخرون بالمروق عن الديس والاستهتسار باحكامه وبكلون للقاليده الدعبية كل سخرية وسة ويعتبرون ذلك وسيلة لاردياد كرامتهم وعلسو مكانتهم وارتفاح شائهم في المجتمع مهوا احتفظ العاتحون التربيون بكرامة تغاليدهم البالية المتدلية واعتصمهوا يحيل عفيديهم الواهية ، أن القانحين لم يرضموا ولا ليوع واحد التزى بازياء المسلمين وانتهاج طرازهم للحياة المائة ٤ رغم بقائهم في البلاد الإسلامية مسدى حياة احدهم ، اما النوم المتفرنجون فحدث عنهم ولا حرج ، أنهد ما ادخروا جهدا في تقليد الفاتحين في كل صغيرو كبر من اساليبهم في الأكبال والمسترب السي عاداتهم للنبوض والقعود ، وأخيرا قد دخارا كل جحر دخله الفرينون رقم كونهم في بلادهم وفي بيماتهم . وليت الامر وقف عند هذا الحد ، ولكنهم ، اتباعا لسنسين المربيس واقتفاء لكل الن من أتارهم قد تهلسوا مسن سموم افكارهم المادية والالحادية ، كالعصبيات الجاهلية والقومية الوطئية ، والاناحية الحافية والفيق والفجور والمجون والخلاعة حتى الثمالة . وقد رسخ في ادهانهم أن كل ما يجيء من الفرب حيق وصواب ، والايمان به واحب كل الوجوب ، والعمل بعقتصاه من امارات التقدمية ، والاعراض عنه تخلف ورجمية وحماقة وسفاهة . الا الهم هم المسفهاء ولكس لا بىلمىسبون ،

كان من خطط الاستعمار المرسوسة بنسان المسلمين المنهرمين امنهم ابنيع انهرام ، أن كل من كان منهم يحوز قصب السبق في اصطباعه بالصبقة القريبة وابتعاده عن السمات الاسلانية يحوز المكانة المرموقية في المجتمع والدوائر الرسمية المدنية منها والحربيسة كما اصبحت قيم الاحمية كيل الاعميسة في المهاديسن السياسية والاجتماعية ، تم هم اللين تزعموا انحر نات السياسية وهم الذين وقع عليهم الاختيار التعتيل في البرلمانات ، وختام القول انهم هم اللين كان قد خلا لهم المدين كان قد خلا

م ال المبلاد الاسلامية لما رفعت فيها حرثات النحريو رؤوسها كان من المحتوم يحكم الطبيعة ال ترجع ارمة زعامتها وقيادتها الى ايديهم ، اذ الهم هم الله يكانوا مضطلعين لمية القوم وعاد فين بطبيعته سبب كوبهم اقرب الناس اليهم ، فلذلك نصا بمات البلاد الاسلامية يمكمن عبه ظل الاستعمار وتتحطم فيها اعلاله وتتمنع بالاستقلال والموية انتقلت البهم الزمة الحكم وصلاحيات النقص والابرام ، فصادوا خلفاء المستعمرين في الاوض ، لالهم هم الذبين كلست الحقت الهم المدين في الاوض ، لالهم هم الذبين كلست المستعمرين وعم الذبي كانوا يتوارد تسجيس دفسة الدرائر الرسمية ويتربعون على المناسب العليما في حدوثيه من العليما في الدرائر الرسمية ويتربعون على المناسب العليما في حدوثيه سبب

ان لارخ الاستعمار مند بوقله في البسلاد الاسلامية الى توليه عنها وبداية عهد الاستقلال والحرية عدة لواح لا بد لبا من أن تضعها امام اعينسا الساء استعراضنا للاوضاع الراعمة في البلاد الاسلامية . الاله لا يمكنا دراسة تلك الاوضاع وتحليلها بكل دقية الذا صرفنا النقل عن تلك التواحي ، فهاكم بعضها ،

الاولى : ان المستعمرين لم يتمكنوا من لرحوحه عامة المسلمين عن طريق الاسلام طول مدة استيلالهم على البلاد الاسلامية رغم جهودهم الجبارة المدولة في عدا السبين ، لا شك ان المستعمرين قد اطبقوا طبيم الجيل وعكروا صغو اخلاقيم الزكية وتفقوا فيهم قواتينهم المستوردة بدلا من احكام الاسلام ، وجعلوهم تعودون على حياة غير اسلامية ، الا اتهم ما استطاعوا الريهم ضد الاسلام وجعلهم خارجين على التعاليسة الاسلامية ، ومما يدل على هذا ، ان عامة المسلميسين السلامية ، ومما يدل على هذا ، ان عامة المسلميسين حتى الساعة ما والوا مولعين بالاسلام كما كانوا ق

الماضي وستجدونهم مومنين به من صميم تنويهسم باخلاص في النبة وصدق في العربمة ولا يرضون بدونه دينا ولا تظاما للحياة ؛ مع الهم الا يعر قوله حق معرفته ولا سفهون في احكامه ومعاليميه ، ولا جيدال في ان احلاقهم فد الهارت وان عاداتهم قد ساءت وان اذواقهم عد فينافي الا أنهم لم سنال لديهم معاسس القسم الاستزمية للاخلاق . عم ، عن الممكن لهم أن يا للمسوا الربا وغترقوا الونا وتتعاطوا الحمود ، بل هم يفعلون كل علما قعلا ، الا الكم لا تحدون فيهم من بومن بحلة هذه المحرمات ما عدا الشردمة القلبله من الثقرتجين اللاعن احلوا ما حربه الله وحرموا ما احله الله . أن عامية المسلمين لوحتيروا الرقتين والغناء والسهرات باللاهي والعجور من اسل القافة وصميم الحضارة وأن لسم يستطيعوا توك التلقذ بها كما أنهم ما زالوا يعيشسون خلفا عن سلف نحت القوالين الغربية ولكنهم لم يرسح في الاهالهم أن علَّاه القرالين على شيء من الحقِّ والصحة وان قوالين الاسلام قاء اكل عليه الدجو وشرب واسم تعد تصلح لمجاراة العصر الحاقس . أن الاقلية الطيلة من المفتتنين بالحصارة الغربية ، المتحدعين ببريقهـــــــ الخلاب مهما آمشته بالقوالين القربية والنظم الحديثة فان عامة المسلمين لا يوسون الا بالاسلام ولا يطالبون الا بعليين قواليد في بلادهم .

النائية الرجال الدين في البلاد الاسلامية لهم أحتكاك مستعر بعامة المسلمين ومخالطة دائمسة معين في اقراحهم والتواجهم حيث الهسم لا يتكلم ون الا يما يتكلم به غامة المسلمين ولا بمناول الا ما يومين يه من عقيدة ودين . الا أنهم بيقالهم ميعدين عن ازمسه الحكم منعزلين عن مزاولية التكؤون السياسية والاجتماعية الى الله غير يسير، لم يعودوا يصلحون لتوجيه المسلمين توجيها سياسيا ، ولهذا السيب متسه ما استظاعوا النربع على مناصب الزعامية لحركات الكفاح والتحريس التي قامس في السنسوات الاخبوة في كل قطر من الاقطار الاسلامية الواقعة تحت أبير الاستعمار . كما أنهم لم يتمكنوا في عهد الاستقلال رالحرية من الاسهام المباشر في ادارة الدولــة . وال مهمتهم في حياتنا الاجتماعية الحاضرة لا نعدر وطيقة الفرملة في جهاز السيارة حيث يحولون الى حد ما دون سوعة سيارة المعياة الاجتماعية . فير ان عده الفرملة مد تكبيرت في بعض الاقطار الاسلامية . أما السيالي: وهو الفئة الحاكمة الولعة بالفرب ع قد يموى بها الى الدرات الاسفل يسرعة مدهشة ولكنه يظي اته يعسرج يها الى الجهة العليا ويتحسب أنه يتحسن بدلك صنعا ،

الثالث : أن الحراثات النحريرية التي قامت في الاقطار الاسلامية وأن كان يتولى توجيهها الفنسة للتفريحة الا أنه من الجدير بالذكر أنها لم تستطسح نحريك عامة المسلمين وشحة همجم وأذكاء مشاعرهم للاقعهم وواء حركاتهم وحعلهم يستجينون فيها ألا باسم الدين وباسم أعادة ما الدرس من المجهد الاسلامي معمر لم يروا بدا من المنادأة باسم الله ورسوليه وسي تقرير حركاتهم صراعا فاشيا بين الاسلام والكفسر لاستحالة علمة للسلمين الى حركات المتحرير وتحريفهم على أقراع جهدهم وبدل بهنجم في سبيلها . لاتم ما كان لهم أن يتجموا في الرائد عامة للسلمين في دكيم منطوبين تحت لواتهم بدون الالتجاء الى هذه الرسيلة منظواتها منطوبين تحت لواتهم بدون الالتجاء الى هذه الرسيلة الناجعيدة .

ومن ادمى الدواهي وافجع الكوارث انه لمسا
نعشق لهم المقصود وتم للبلاد استقلالها تبدوا عهودهم
وراد ظهورهم وتناسرا كل ما كانوا يدلون به مسن
التصريحات والبيانات اتناء مموكة التحرير ، بسل
لاسلام كان اول ضحية لغيانتهم يسبد الاستقلال ،
ذلك الاسلام الذي باسمه كانت هذه الفئة تقيم الدنيا
وتعمدها وبواسطه تكفلت معركتهم بالنجاح ، اليس
هذا من اكبر الخيانات التي ظهرت في تاريخ الاسلام ؛
واعظم اكلوبة اقترفت في عالم السياسة ، والشسم

#### المثل هذا يدوب القلب من كعد ان كان في القلب اسلام وايمان

الرابعة: والاخبرة ... ان الاستقلال اللي معمل للبائد الاستقلال اللي عمم للبائد الاسلامية تحت زعامة هذه القلة وجهود عامة المسلمين لا يعدو ان يكون استقلالا سياسيا نقطة والنما الغرق كل الغرق بين الاستعماد القابس ديست الاستقلال الحاضر هو ان السيطرة التي كانست للاجانب في الماضي اصبح بتمتيج بها الاتسارب في الحاصر .

ولا اختلاف ببنهما البنة في بيولهما واتجاهاتهما وفلسفتهما للاخلاف والاجتماع والاختصاد كمما أن مرفقهما من الاسلام واحد حتى أن الاساس الفلسفي لنظام التعليم والتربية الذي كان قد وضعه المستعمرون لتحقيق مسالحهم الاستعمارية واحداقهم الخاصسة لا برال بتشبث به المستعمرون الجدد . وأن القوائين

التي وضعها المستعمرون الاجانب لاترال في حير التنفيه في اضف الى عدا أن النشريع الجديد لا يزال يسبو في تفس الطريق الذي كان يسير عليه أيام المستعمرين من جهة اسبه وتكرته ونظيمه ، ومعا راد الطبن بلية أن الاحرال الشخصية التي لم يتمكن المستعمرون الغربون من التعرض لها نرى الآن محاولات القضاء عليها ياسرها أو ادخال التعديلات المشؤرمة عليها باسم التقدم ومساوة العصر الجديد في عهد الاستقلال . . .

اما المصال الفرية والاسس الملتية المادية الني خلفها المسمورون الفرييون بعد مفادرتهم البلاد الاسلامية لهؤلاء المتغرنجون لا يعضون عليها بالثواجه فحسب ديل تسمروا عن ساقهم لجعل شعوبهم الساذجة الصا اكبر ميلة الى الاحذ بها واكبر انفماسا في ورطاتها من دى قبل . أن هؤاله المسالين لا يتصورون أن يكون هناك للحياء الاحتماعية نظام ما لا تعسوم فكر ب على احمر القومية والوطنية . وقد انتهى بهم الامو في هدا النبان الى اليم شنتوا شعل المسلمين باسم القوميسة رمرغوا جمعهم ونرقوا كلمتهم وجعلوهم يقتل يعضهم عضا وتأكل قوتهم ضعيتهم ، وقب بليج الالحماد من الذهانهم وعروتهم مبلغه واشربوا في قلوبهم العلمانيــــه وبداوا ينتهزون كل ترحة لاقساد الجيل الحاضي وتعكس صنو احلاقه والانحراف به كلياعن الاسلام وتعاليمه عبل وتشجيعه على الاستهزاء بالله ورسوله والاستهزاء بالمقائد الاسلامية من البعيث والتشوو والبيئة والنار والثواب والعناب . وتنبطوا في الماعة الاباحية والمجود ما الذي أنقمسوا ليه هم انقسهم الى آذانهم عدت اسرائهم باسم الاصلاح والحرية والتقدم وتدوير الراي العام .

ان الذي لا يختلف قيه انسان هو ان هولاء المتعرفيين مهما ناصوا للإستعمار القربي العداء ، وميما أثاروا ضده الضجات تلو الضجات ، الا ان المستعبرين احب للنهم من الدنيا رما قيها ، والدليل على ذلك أن أل يادرة من بوادر الغرب تأخل بمجامع فلونهم ، وكل ظاهرة من ظواهره تملك عليهم انفسهم ، وكل ما ناتي اليهم منه بعثيرونه مقياسا للحق ومعيارا للتندم ويقندونه في كل صغيرة وكبيرة ، مع الفارق أن العرب مجهد قيما بعمل وهم مثلدون لا ولي لديهم ولا تقكير ، وأن القرب يهلك عن بيئة وهم يبلكون عن ولا تقكير ، وأن القرب يهلك عن بيئة وهم يبلكون عن عن عنى . خمروا الدليا والآخرة وذلك هو الغصيران

ان هذه النواحي الاربع التي عرضتها عليكهم بمكنكم في ضوئها دراسة الارضاع الراهنة في الهسلاد الاسلامية على أكمل رجه ويسهل عليكم معرقة موطن اللاء فيها ووصف الدواء له .

الا ترون أن معظم الحكومات الأسلامية في الدنيا فد طرا عليها الوهن والضعة فصارت كأنها خسسب مستدة . فها السبب الرحيد في ذلك هو أنها تعادي كل المعاداة صمائر المسلميسن وعواطعهم وعقائدهم بتصرياتها النسمة . . . . يربد المسلمون الرجوع الى حدين الاسلام وضريعته السمحة ونظامه المحكم عولكتها برغمهم على الاستبساك باذبال العرب والالتحاق بمسكرة

ومن ثنائج ذلك العسراع المستمسر ان عامسة المسلمين لا يسايرون حكوماتهم بقاريهم في كل قطر من الاقطار الاسلامية بسبب انجاهاتها المعاكسة للفكرة الذي يعتقونها .

ومن الواضح معلقها وواقعها أن اي دولة لا يمكن ال يتوفو لها السباب الهوة والسقطان وعوامل المرقسي والنهوشي أذا كانت حكومتهما في واد وشعبهما في واد أخر لا يتكانفان في تحقيقي مطالب الرقي والتطلع المي ذرو الهجد: لا الحكومة بابديها الامينة وتصرفاتهما الصحيحة ولا السعب بقلبة النابض وعربمته المسادقة. والذا كان الامر كذلت وكان الصواع على على علم وساق بين الحكومة والشعب أو بين الابدي والعلوب فمن المحال البئة أن تقطع الحكومة أبه خطوة الى الامام وتنصدم البئاد ولو قيد شعرة الى فعة المجد ، لان مائر الحجود الراح وتصير هباءا منثورا ،

ومن جراء هذا الوضع المرام ، اللذي قد بينت لكم أنفا فان المبلاد الإسلامية لا تزال تصبيها كوارث الديكتاتوريات . وإذا سيرت اغوار هاد الكوارث تعرف أن الفلة المتفرنجة النبي جعلها المستعمرون خلفاعهم في المبلاد الاسلامية تعلم علم اليقين بان نظام الحكم نبها إذا كان يقوم على اساس النسويت الهام دان رمامه لا يمكن نقاؤه في ايديها إلى مدة طويلة بال سينتقل عاجلا أو آجلا إلى الذين بطالبون باقامة نظام الحكم على ما يومن به الشعب من عثيدة وعلى ما يحمل في تعلم من فكرة رعلى ما

يرته من مقدصات ، فنظرا لدلك دان هيده العندة لا تخلى للنظام الديمقراطي سبيله ولا تدعه يسير سيره الطبيعي بل هي تبادر الى استبدال الذي هيو ادنسي بالذي هير خير فنقيم النظام الديكتاتوري مقام النظام الديموقراطي ، ولكنها سميى ديكتاتورتها باسم الديمقراطية لخدع الناس باتها عن اتصار الديمقراطية والها لا تقوم بشيء لا تقتضيه مصلحة الشعب ، وهم والمحتبقة لا يخدعون الا انفسهم وما بشعرون ،

وكانت عده الديكتاتوريات قد قام بها في بدائة الامر الرعماء السياسيون من القلة المنفرنجة ثم تطورت الامور تطورها الطبيعي وسأرت الانسباء الي طريقها المحتوم حبث أن الجيوش في البلاد الاسلامية قد تنبهت الحقيقة القضية يرآت النظام الديكناتوري لا يقسوم الا على اكتافينا ، وتنفيذ مخططه لا يتــم الا باسلحتهـــا . فخرج هذا الشبعور بالضائف العسكريين من معسكراتهم الى ميادين السياسة وبداوا يحيكون خبوط المؤامرات اقلب تظام الحكم وبداوا بساطسون على الشمسب الديكتانوية المسكرية يدلا من الديكتاتورية السياسية بعد الراحة الزعماء السياسيين من طريقهم ورجهم في السنجون والمتغلاث او تحديد افامتهم في دورهم . وها نحن أولاء فرى اليوم ان الجيوش في البلاد الاسلامية صارت بلية عظمي وآفة كبرى في حق بلادها وشعوبها العزل ولبر تعد وظيفتها جهاد الاعتداء والسدود عس الحياض عل صار شعلها الشاعل فتح للادها بعسهسا عنوة ، واستعملت لداك العرض السلام الدى اخدت من شعبها المسكين الدفاع عنها وحماية حوزتها وسيلة لاستعباده واذلاله . وها قد أتى على البلاد الاسلامية حين من الذهر لا لحل فيه قضاياها الخطيرة ومشاكلها الشبائكة في البرلمان والمجالس الاستشبارية وبالنصويت أو الاستعناء العام بن تحمل في المسكرات بالديابات والمسدسات . وأن تعجب فمجب أن الجيوش ايضًا لا تتعلق كلمنها على زعيم واحد أو قائد وأحد يل ينتبز كل سابط من الصاط المسكريين فرصة لتمهيد السبيل لفرض ويكتاته ويته والاستبداد بكرسي الحكم بعد الحطيم غيره . ومن المصحدات المكيات انه اذا تم الواحد منهم السيطرة على البلاد فهدو يعتبر ضالمة السمب ومثلة الاسائية والزعيم الاوحد ورجل الناعة حنى ادًا واجه مصيره المحتوم ، اصبح اكسو خاأن والد أعداء الشعب . أما الشعوب الاسلاميسة غشائها اليوم شأن الدس في ابدي الاطفال لا دخل لها في شأن من شؤون بالإدها . والامر الوحيد الذي يتحد

عليه كل من الديكتاتوريس السياسيين والديكتاتورين المسلمريين المج نضارب مصالحهم واختلاف آغراضهم انه كلما اتيحت لكل فرد من هذين الغريقين الفرصسة لمرض سيطرته واستخدام وسائل بلاده لم يال جهدا في بث سموم الالحد والفحور واطبلاق سراح دساة الخلاية والمحون ليلهوا هورهم في طمس معالم العقيلة وصرف الشياب عن غاياله الساميه في الإخلاق والذين الى متعة العش والشيود اللغينة .

الحالت في ضولها حقيقتان: اولاهما ان الله تعالى اذاق الحالت في ضولها حقيقتان: اولاهما ان الله تعالى اذاق الصار الالحاد والفسوق ودعاه الإباحية والمجون وبال امرهم فالبسهم شبعا بقيق بعضهم باس بعض، وهذا من قضل الله على الامة ، اذ الهم لو كانوا يرمون سن قوس واحدة لاصبحوا للامة الاسلامية داء عضالا لا علاج له ، ولكنهم اتخدوا الشيعان وليهم وان كيسله الشيعان كان ضعيفا ،

التحصى للدين والفضياة ولا يروقهم مسا يقسها ولا يروقهم مسا يقسوم يسه ولاء الرعماء العبطنهون من عمدة اليدم والتخريب، وان هنك التراهد الدي على أنه اذا قامت جماعة واشغاة تو في قيا شروط الاهلية والكفاءة القيام بلبور الرعامة والترجع و وتكون على أيبان راخ الجدور بالاسلام وعلى عقيدة قوية بمبادله وعربصة مسادقة المتضحيسية لكل عال ورخيص في سبيله : فيلا تسك في ان صفه البعاءة عي التي سيؤول اليها زمام الشعوب الاسلامية الحر الامر وعي التي سيكسب الله لها الانتصار في المرتة المتحوب الاسلامية لهور تلك الشعوب من ادناس الألحاد والقبق والفجور وترجع بها الى ما كانت عليه في العسوون الذهبية من الفصيلة والسمادة والرقاعية ولا قياسوا من دوح الله الفصيلة والسمادة والرقاعية ولا قياسوا من دوح الله فائه لا يباس من دوح الله الا القوم الكافرون و

ويهجني في ختام كلمتي هذه أن الخص الشباب الموس ولا سيما المتقفين منهم تقافة عصرية الاصور التي يجب عليهم الاخذ بها للقيام بالممل الجدي للاسلام في الظروف الحاضرة:

ایلا : لا بد لکم ، قبل کل شیء ، من معرف دقیقهٔ بحقیقهٔ الاسلام حتمی تکوننوا مسلمین علمما وتفکیرا کما انتم مسلمون قلبا وعاطفهٔ وحتی تکون

لكم القدرة ألكافية لتسهيس الشؤون الاجتماعيسة في المصر الماضر وفقا لاحكام الاسلام ومصالحه وتواعده

تاتيا : عليكم ان تبادروا الى تقويم ما اعوج والمبلاح ما فسد من احلاقكم وعاداتكم حتى تشهدوا بدلك شهادة عملينه فلاسلام الذي شهدتموه من قبل شهادة فرلية والمعلموا بان التناقص في قسول الاسال ومعله يزرح بدور النفاق في القلوب ويزيل نقة الناس به . وان تجاحكم ليتوقع على الاخسلاس في النيسة والصدق في العربية وعلى ان توافق اعمالكم اقوالكم ، وان الرجل الذي يقول ما لا يعمل المما يضر بدونسه اكبر ضور ، ١ با إنها اللدين آسوا لمم نقولوا ما لا تفعلون ؟ كبر ممتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون ؟ كبر ممتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون ! ١

الشب : أن لا تدحروا جهدا في بلل كل مسا المستطيعون من قوم قاربه وعمليه اودعها الله اياتم في حبيل نشر الدعوة الى الله بالكتاب، والخطابة وان تقوموا بدراسة ولقد اسس الحضارة الفربية وتميسو حبيتها من طبيبا حتى بحرروا بذلك عقبول السلمين وغلوبهم من التبعية للفرب وحسى تحطموا أصنام النظ نات الاوربية التي استحوذت على قلوب السلمين وعدة لهم من ترمن طوئل ، هذا في جانب ، وفي الحالب الاخر عليكم أن تقوموا بتدوين وعرض توانين الاسلام الحياد الإنسانية بطريقة عامية ترغم الحبل الجديد على الاعتقاد بصحة هذه القرانين وتقنعه مان نظام الاسلام من شأته الله أذا اختاره تبعيه من شعبوب العالم لا يتقدم الى الامام قصب ، بل يسبق الاخرين في كل ناحبة من أواحي الحياة . أن هذا العمل بقلد ما ينسم نطاقه ويتجه الى خطوط مستقيمة يرداك عدد الماملين للدعوة الاستلامية والمحبين لها والتاثرين بها فيكل شعبة من شبعب الحياة الإجماعية ، ولا يد من اطالة علما العمل لمدة غير يسيره حتسى بالسي على الدعوة سوم يتضوى تحت لوالها مجموعة كبيرة من المومنين بهسما اللان تحتاج اليهم لتشييد صرح البلاد على دهائسم النصام الاسلامي . وانه لمن العبث ان نتو فع القلاب اسلاميا شاملا قبل أن تسبقة عطية الاعداد والتحضير واذا حصل بطريقة صناعية وبدون اعداد كاميل للسن يكتب له النجاح وأن تناصل له في الأرض حذور ،

رابعاً : أن تضموا ألى أسرنكم كل من يتأثر بدعوتكم الاسلامية وتكونوا منهم جماعة قوية دات نظام متين ودستور محكم حتى لا يمكن للضعف والخور

ال ياحدا التي صغوفها سيلا ، ان محود تكوين جماعة من الناس الذين الفقوا على مبدا معين دون تنظيم دقيق محكم يقوم أمره على السمع والطاعة عمل ميشود لا يجدي بسي: . عدا ما تؤكده التجارب الماضية ، ولا ستك عمل خير .

خابسا: عليكم ان نهنموا كذلك باشر اللموة يهن صغوف العوام حتى تبددوا ظلام جهليم وتجلوهم على بيئة من امر دينيم وحتى يتبين ليم الخبيث سن الليب كما يجب عليكم ان تعنموا باصلاح اخلافيسم ردفع مستوى تقكيرهم ورعيهم الاسلامي ليقفوا سدا منيما في رجه السيل العارم سي الالحاد والقسوق الذي ينشر بسرعمة في البلاد الاسلامية ، وذلك لان بنشر بسرعمة في البلاد الاسلامية ، وذلك لان تكون ارضا طيبة لان تقوم فيها دولة اسلامية ، لانسم بعدر ما بغشو الميوقة وتنتشر الخلاعة بين عامة الناس بعدر ما بغشو الميوعة وتنتشر الخلاعة بين عامة الناس بعدر ما بغشو الميوعة وتنتشر الخلاعة بين عامة الناس بعدر ما بغشو الميوعة وتنتشر الخلاعة بين عامة الناس بعدر والخرة والخرة قدر ما التدبة والخرة الغاسمين والقسقة والفجرة قدر ما بصلحون لنظام اسلامي .

سادسا : لا تحاولوا افامة لظام اسلامي على اسس غير سليمة وعلى دغالم ضعيفه . بل بجمب عليكم الصير في هذا السان . اثن الأهداف التي تريد تحقيقها اهداف ضخمية كيبرة لهدك الي تصحيح الغيم الانسانية في افهام الناس والني اعادتهم الى حظيرة الاسلام بعد الودة التي هم عليها منذ رمان طويسل. وملل هذا ألهمل الجليل يحتاج الى منابرة ومصايسة والى تعكير عبيق ، كما انه يعب عليكم ان تعطوا كـل خطوة بحساب ، وبحكمة وتبعس ، ولا تخطوا بخطوة جديدة الا بعد ان تراجعوا نشائج حطوتكم الاولى : هل هي تسير في الطريق الرسوم وهل جاءتكم بالنتائسيج الموجود . وذلك لان الاستعجال امر غير مامون العاقبة فالستراكتا مدمثلا مافي حكومة فاسمدة على رجماء ان السهراكما هذا الما عو خطوة تعربنا الى عاياتها إلما هو امر عبر صحيح لان التجارب العملية تؤكد بان مئيل هذا العمل لا تجى عبه الشمار الطبية وبالك ان الدين سيطرون على الحكم هم الذين يتولون وسم سياستهم الداخلية والتمارجية ويقومون يتنفيدها حسب مسا توحي اليهم مصالحهم واعواؤهم . واما الدين بلتحقون بدر بعية تحقيق الاهداف السيلة ، فلا بعد لهم من

مسابرتهم . ومعنى ذلك أنهم بصيحون آخر الامبر ابواقها لهم والعربة في أبديهم بقعلون بهم ما بشاؤون . واستقلونهم كما بريدون .

واحب في ختام كلهتي ان اوجه اليكم نصيحية هي ، ان لا تقوموا ابنا بعمل جمعيات ميرية لتحقيدي الاهداف وتحاشوا عن استعمال المنيف والقيوة والسيلاح لتقيير الاوضاع . لان هذا ايضا نبوع من الاستعجال الذي لا يجدي بنيء ومحاولة للوصول الى الهدف باقصر طريق ، ان هذا الغريق اسرا عاقية والار ضروا من كل صورة اخيرى ، وان الانقيلاب السحيح السليم مد حديل في الماشي وسيحسيل كذلك في المستقبل بجمعيات عليهة يكون نشاطيا واسحا وضوح النسس في رابعة النهار ، فعليكم ان ينشروا دعونكم بطريق علني وتقوموا باصلاح قلوب الناس وعقولهم على اوسع النطاق ولسحيروا الناس المانية النهار ، فعليكم ان يشاروا دعونكم بطريق علني وتقوموا باصلاح قلوب والموعلة الحسنة والحكمة البالغة ، وان تواجهوا كل ما والموعلة الحسنة والحكمة البالغة ، وان تواجهوا كل ما والكريمة والكريمة البالغة ، وان تواجهوا كل ما

نهذا هو الطريق الذي سيمكننا من عمل انقلاب عميق الجنور راسح الاسس توي الملعائم كبير التغم في حق علمه الاعة المسكينة ومثل هذا الانقلاب لا يمكن لاي قود معادية ال تعقد وجهه ، واقول الن هذه الاسة لا يصلح اخرها الابتما صلح به اولها ، اما اذا استعجلتم وتمتم بعمل الانقلاب بوسائل العنف ثم تجحلم في هذا النباد الى عد ما ، فسيكون مثله كمثل البواء السلي دخل من الباب لبخرج من النسبك . هذه هي التصبحة التي أوجهها لكل من يقوم بحمر الدعوة الاسلامية ، وان في ذلك لذكرى لمن كال له قلب او الفي السمع وهسو ضياد ، واقول كما قال النباء .

ف لمان المحسني وما ملكب يعينسي فدوارس ضادقدوا فيهم الملتوقساني

واسأل الله تعالى ان سند خطانا وطهمنا السداد والرشاد ويرفعنا الخلاء كلمته بالطريق الذي يرتشيك لمنا ، أنه بعم المولى وبعم النصير ،

والسلام عليكم ورحمه الله ويركاته .

باكستان \_ أبو الأعلى المودودي

# العين المنان المنان المناد ال

ان الافراد في المجتمع الواحد لا يمكن ان يتكون س مجموعهم مجتمع معيد منتج صالب البقاء الا اذا كانت لهم غاية متستركة يسيرون تحوها وهدف بجنمعيون على المقيقة ، اما اذا النت غاية كل واجد منهم أن يكون هو وحدد كل شيء في السعادة والمحد والمنعمة ، و تقدت القايه أو الهدف المشترك ، وكان التناوم والصراع اساس التعامل بيتهم قان مال هذا المجتمع التناقص والاضمحلال ، وكيف بمكن أن بعيش مجتمع أيس بين اقراده حد ادنى من الاعتقاد بمالة مشتركة والعمسين لهدف جامع أ وكيف يعكن أن يسير ويرقس ويتسج حضارة اذا لم ينظر الى عولاء الأفراد نظرة اساسها المساواة الانسانية من حيث الاصل واذا لم يفسيح الحال اماميم على أساس التكافؤ في العرض والحد من طفيان القري على الضعيف منهم ليقدم كمل منهم ما يستطيع الله به المحتمع من خير بحسب ما تؤهل له مواهبه وقدرته .

ان ما ذكرته في الافراد ليعيشوا في مجتمع واحد 
بنطيق على الشعوب والقوميات ليبكن ان تعيش في 
مجتمع بشري عام وليمكن ان ترتفي الحضارة وتقسدم 
الخير للناس اجمعس ، ان الشعوب أو القوميات هي 
من البشرية اجزاؤها المكولة لها ولايد لها منها كما لابد 
المجتمع من افراد ، وهذا هو واقسع البشرية السلي 
لا يتكر ، فقد خلق الله الباس ا شعسويا وقبائسل \* لا 
افرادا منعزلين ، ولكن البشرية لا تعيش سعيسة ولا 
ترتقي حضارتها أذا كانت الإنائيات القومية وظلم القوي 
منها المضعيف واستعلاء بعضها على يعض واستعبالاه 
منها المضعيف واستعلاء بعضها على يعض واستعبالاه 
انحياة نصبح صواعا عنيقا بين الشعرب والتوسات ، 
وبدلا من ان تقدم كل منها ما تمكنه مواهبه وقدرنيد 
لتقديمه من خير للبشرية بنشغل في هذا الصراع الذي 
ستنفذ أواه ويستقرق جهده .

لابد القوميات الكون مجتمعا بشريا قادرا على التاج الحفارة واقائمة الخير وارتقاء العلم من الاعتقاد مقابة مشتركة يسير المجميع لحوها وهدف جامع بعمل المجميع على تحقيقه ، ولا ماسع حيثة من التفافس ولكن في سبيل المسارعة الى تحقيق الهدف المستركة وبلوغ الغابة المشتركة - ومن هنا كالت اهمية العقائد ذات المحيد المحتارة واحلال السلام والامن بيس شمسوب المجتارة واحلال السلام والامن بيس شمسوب بايجادها مواطن مستركة بين السعوب واحلالها للسلم بدلا من الحرب نقسع المجال القوميات لنظير في مجالات الفكر والعمل ومبادين الحضارة نقاح عبقريالها وتسمى المكانية في المنتركة عبقريالها وتسمى منها في المهدان الذي هو مبدالها وتكمل بعضها مع بعض فتبرو كل واحدة منها في المهدان الذي هو مبدالها وتكمل بعضها بعضاء منها لكل من خصائص ومزايا ومواهي .

ان التعايش السلمي هو الذي مراتب التعاون الد الله اقرار كل شبعب بحق الشخب الآخس في ان يعيش بسلام وامن ، ولكن المتعاون الايجابي بيسن الشعوب والاقوام هو مرتبة أرقى في مدارج التعاون البشسوي والارتقاء الحضاري .

ان تقدم الحضارة الانسانية منوط ادن بوجود عقائد انسانية منشركة بين القوميات ، وبسئلوم ذلك بالطبع اعتبار المساواة بين الشعوب من حيث الاصل الاسابي والمبدا وفسح المجال امامها في فرص متكافئة دون أن يطفى قوي منها على ضعيف أساسا ضورريا للوصول الى عدد الفاية الانسانية المنشودة .

ان حربة النبوب واعتبارها متساوية من الوجية الإنسانية وتقديم القرص المتكاتلة لها جميعا وفسح المجال لانتاجها واقليار عبقرياتها ومواهبها ووجسود ميادىء اتساتية وعقائل متشركة بينها شروط ضرورية لاستقرار السلام وانتساج العضارة ، وبالقاسل ال استعباد التسعوب بعضها لبعض واستعمارها وتمييسو بعضها على بعض في الحتوق الاساسية والانانية القومية

میر فیبرد و هفیه مینی طر هفت حیله میت و فیله \* این از حال میسر انجل بدادی یا بایدر بنید و « آیان اگر به داری عالمیه د

ن ديه سمه د ده ، لموالحد ره یعاد جو جدد در بادن حلامه والتناهية معيون الماسلة الماساء فصل التوميات هي تلك البي نفسج ببنجمتمع المستنوى يصل جد الا جي لالا لهد له والناحها الأنسانية ، فين القومياتة عا لانسطسخ . رجلام الانقسها فستعيا مقصور على فاتيا وفيهما م ا تتعدى تعلها الى غارها . ومنها ما لاعلج آلا الاسيساء لديه الرائية المستهلكة وان كالب يافعة بجنها ما بنتج لافكنار ويندع الإحبلاق وينعث العصارات ولغنس التسبب وهينا محان التعاقبين والتعاقب الأسار موصات ، وكلهب كانب العناصر الانسنانية عد ر اكثرى حصاره هوسه من الهوميات كاب تلك عدسه وحصارتها من دوع أرقى وأسمى والأمحاد والمعاد -ر القومية أنها تكون عنجيجة سنبه دأب ضمه أخلاصيه بقيار ما تكنون التناسة في سائحها وآثارها ، وأن انصور البشري سألو بخيا زياده الرصية الاستسسى المتسرك والنعص من أثر الحاصة تحبر المتستركة .

عما جو نصبت لعرب في المحمى والآئيي مين الحصارة الابتدية وما هو ميدي مساهمتهم فينا ومالاً فلموا للبدر له من نقع وخيين ورفيني لا وهين البيانية عاديدهم من مكانيات لا وما هي العياميين الابيانية العامة في للحصارة التي حميوها التي البيس لا وحضارتهم ووسالتهم مين حمية اخيري في المحسي وحضارتهم ووسالتهم مين حمية اخيري في المحسي

ال العرف مئد عسور غديمية بضحت عدمسر دونيم وتطاهرت عوامل الأصل والبرائسة ما ما الله عليه التي يعيشون فيها على قدا بالأوسن ختى كانت تلك الأمة التي وضعها الذبي المظلم صواب لله عليه بقوله ما خيش من حبير من خير الوالتي بعب عبولها مريبة عالية من لإدراك العفرى والحهد بتوسية بحو لمثل الإعلى الذي بحلى في الموجة والشرف بمنا

مد عد المحمد الرحد اللامة المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد اللاملام المحمد ا

و بد الاسلام فهن دل عاطهر في فيمسمم عتريره العراسة و التعلق المعالم التي اللاسمة مانيته بدانن ودعيته اليلامق صميم الغراب ومن ستارهم ه له تشارف عقر این استه الدینی الایتی بحاوات امسلم بفوسهم على بعدامه بين مستواهم والمستوى ألسدي رسيبه للبعدة وللواصادم بعض عاداتهم فانه لم تصادم الامنين من انجاهاتهم والكريم من حتمايهم والعمسق من مشباعوهم ٢ وأن العرب بعد عدا التحدوا من عسمه الاستلام أسدت بنوا عليه حناتهم وجعلوه وسيويرأ نهم س النالية ولاستون النباء السيانية حديدة أثنر فوا علم على منائها واستطاعوا ان تجفلوا فيها لاقد بلن السجوب والامم فعبه س سارقها وتعاربها للم تعلع ذاتهم ولم تدب قومينهم بن كاتب أنسانية السيعة في حمارتها واتحاهاتها وكالواحم عواماعني عقاه الانساسة النسي حسجوا برون تنهيا أنبية دا ستحسيبها المدرسة ونفاقتهم ورسالهم تاوهكنذا كتنان لعودهم وعفيهت وسوجهم بنس غرص فوجمة على خسرى ولكنين نشس سنفه انسانية للحضاره وتأسيسها والدعوة البها عسن جريق سفوب الانم الاخرى رحماهيرهم . وهكانا كانت حدادا أسارعته النبي لأطعلني عنيها أن الاسلام غسدا تابيسية أي القرف ولا أوالي من تبعيم ودان بالإسلام باللم الطرابهم في الحمام وانصبورهم التوجود والفكسارة التياملة التي التنسبة لعقولهم وتقوليهم الصبالا عميقت وكاسم الناطم لهم افرادا واحينان حثى هوفيته في العالسم بهم وغراقوا بهداء ولا سيجاعظ أي استفساعي الاسبلام حسارة شطت حمع آفاق الحناه ألفكريسه والبغنسة الاحتماضة والسنصبة وضرعا دوكانك اللغة العوبية عه هذه الحصارة خلال الباريج لإنها النفة التي تكلماتها وتعاشرها ظهرات الى الوجود رساله الاستبلام .

والمعنفة الثاريجية الثانية هي - أن الاسلام في صورته الامسلة قسال أن تشرهها عمسور الانحطياف لمفاهد العلية بالمرائب فيدا تصدر لا مايده لا يشيء الماد الماراتين والمستعان عسدات نی ست ناید در خریه آمیا داد د والمساواه بمنها وتعسم المحال لصفرناتها والشاحها عني اساس التعرف والتعاون ورسي للاستإنية الصيواة الكامية للمبل الأعنى الإستدى الذي بتحاوف مع العطرة ويطابق التحليقة د صن راسان دعيان الأجد الدير حالبه الروحي وبعث فيه الوعي الكوني أنعام ووصلمه عن طريق الكون بعا وراء الكون من قود جلامه وأشبعر-بضيؤولينه العظمي امام ارة الله هيده وأعبر اهيد الاستاس (اروحي الأصيل عمل على تكور ...... الجعيبة بلاسمان وفسنج المحان لتعيم المغل وارتعسما بجياه الدؤية ؤول اغسارها أنعابه التصوي ويديك حرو

سربه می لابره والادانیه و می نقص .

هنده دافقدها و تحسیله دال حصاد به ایا ایر ایا داده و داختان و داده به اینان و داده به داده و داختان و داده و داد

مجهد الباراء



# أثرالإنهلام في الحياة الاقتصادية في الحيا من يقيا في عرب المن ويقيا في من يقيا المن ويقيا المن والمن والمناه و

عد بندج دمهم نحم درايد راميد وجود المدينة الاقوطية وال نظورها و ؟ ال حدد العيامل لولينية التي اذلك التي الاهمار الحميد داد دادي داد تواجبه الاستجاز الاستساس دما عدد و داكي المقام الايتسادي ريا سعما مي المراب الاستدريان بدر راحد الدولية كاما عدد في نعمر المحري حل برا الاستجاز إلا

#### 1 براق المحال التحاري

كان الله في المسيحة الساحقة من المحاد المستور مراب و بليمة المامه الله المورد فرحلات مو بليمة للجمور لشائعهم الى الافرطية الى المورد الموري مند الفرق الله ولا ولا ولي ولي المراب الموري مند الفرق الله ولا ولا ولي المراب المورد المورد الافراط الافراط الافراط المراب المامي المسيحة المامية المامية والواضعة والمنابعة الطلعة لله السياط التحاري فهود المدن على طرق القوافيس وكانت هذه لمدن لنحارية ذات هام السلامي فيسي المنتها ومستحدها وتحطيفها والمنتها والمنتها والمنتها والمنتها والمحلية المنتها والمنتها والمنت

وبها سادت اللغة العراسة كلعة رسمة في النقافة والتحارة في العرب شاي عسر احتفته التي الاستسد التحارة التي تقليف على المقالصة والاشارة « نقد الدخل الاسلام نظام الصكوك والمعاهدات والكاتبات التحارية، لد سهد بدلك الرحالة المرف والأوربيون

د مد وحد سنزه و سول دفر منه لا بال مره بعدم انضرائب العشه على النسائع المستوردة والمعدرة والمعدرة في الدائل المنظمة في المحتمعات الافرائية احدث النجارة شكلا مشظمة وبالت الدول الافرائية الاسلامية حماية الفرائيسال الحدريية .

وقد رابدان الاسلام قد سنعد على تشوء المعلى التحارية مثل فينه وجوميوكيو وفاؤ ( ماني ) ووالانا بالنما المورسانيا ؛ واقتاوس التنجير اواودستة الناحي الا حا

وقد أنام في عدة الهلال الثجالة بعرب مسلم لافرعين في ظل الاجود الاسلامينة (١١) ود 🖈 ٢ بعلامات الثيمار - بين مرشبه والعظم به محصوف بالبلدان الموليمان الشببال الاعريقي كالقطر المصوى الما السباب إلى بهدن الأفراعية الإسواف في أنام معلومة تنسد لاسواق المعرب العريسي يؤد وكسان العسرب المسلمون اول من تعمل في مجاعل القسمرة السبوداء سبيعتر بهيم على المواصلات وطرق انفو قل - فكان هماك ه این شخشاسه ایم دست بداگومای فاق اشتختار ه عيرماء الافتلاء ومراسبوني الأفتللي والأفاللق ره فاد في التجراء معراء لله الي التحقيد شه في المسترم المراسات من البراء ومن فاوعمه لكياء أي عن السن وعن عاملاكر عن لواله والمالسحي للحرار للمسان ومن عالم - بكاذا بـ مرزوم فيرانس المدا ومن كادا ابي ادم ۾ سنايا ۾ اي سناجان العربي ) فاسجر الاحفر أو التأشرة 4 رمن كالو بسحرنا

ور عد ؛ هذا البحث الصندر البالية (

P Marty Listam en Guinée, l'Afrique noire pré-coloniale. A Diax

يه ه ٢ - افرينية الغربية في ظل الاستقلام ، ينوِّ عه تعيم فلالح الشي ورارة الارشاد

الى سىسى فى صنحراء استحر قواحية موروق 1 قوان صرابة بالاستصورية ،

كد بعم الاسلام البحارة ووسائل السادل ، د وقد العرف تحيراً فعاة بعوا بحورة ودينا وحجدية ومما بشير أبى الصلات التحيرية المعسارية بين العرب والمربعية أبسين السائر في تسائل أغر شبة الذي يعول الله تحويب حملت تعييك بالتحران وال أفية إنت فساخر بي السودان ،

2 ـ وفي الرواعة الله الاستلام مند الرابي سجيح لعطل الزراعي واعتفاله وتريسه ألموشي بعد ان بان لامر طون يحشون مغ الصيحة والاستسلام حوم تربية الحبرير ولكنه حث على الأكبر من تو ـــــ المواشي راهي حبواناها لمها اهميتها الاقسمادية وضبقا عنا قبائل العولا البلاحة عر الشمال عبى اد ... يرسه أنم شبه ي الفرياد حابران وي مناصق العابات في حرا الماح وفي بمص الإلحاء في مالي والبسمال والمال تحبرنا ء وكان ذلك حبر معين بلاقريفتين عنى الاعلاج س عاد - اکل بجوم استار ، کما جول دی بلاستول 🛊 ركار الابني الموني الاسلامي في الزراعة وصحاحدا صداق وعتد للاس الحبيف المارعات المسلة وشكالها اللمولة و وقا سعي أسعونون أي الاسلام للوا على was the second ميره لادم عور مست عبيت درسان در 4 - 2 2 4

و مروع الاوربور هوسا الاورس الواليور المراعد الاوربور الموسا الاوربور الموسا الاورس الموساء الاوربور المراعد المستسروا في الارص المدارة والماه وتوقوا المداستهوارهم فيها عالم المراعد المراعد المدارة وقد المسلمة المراعدة في الموسات والماهدة المراعدة في الموسات والماهدة المراعدة المر

و علم حاح الطبلاب الذي معتملون في كسف احدى الطرق عليه والدعاة الدين يشمون في الروا لايد طوان عصله نسر الاسلام ، احتاج كل هؤلاء أبي - است اراد الما عبرا اجاد بيم المتنوعة الكثيرة 6 ولم حاد الديم الا الاراسي بررغوابية وتعتالون فثيا ،

بران لريديه بداخت النامية على الممان السي المعود الله وقد اعبرف الفرستيون بال زراعة المستق في السبعيل وقد اعبرف الفرستيون بال زراعة المستق حيظرم الاردج لطائلة عد النشرفية بعسس المستمن استعروا في براسي السنفيان المحسسة وكان عاهيد من بروع كل .

الأساعة بد مد الاستاند بالاستاند بالاستاند بالاستاند بالاستاند بالاستاند بالاستاند بالاستاند بالاستاند بالاستان بالاستا

الرئت عودة بيد د شفيد عاده نعوق. و بية د وحث سياس عمى ارتساء الملاس دادهرات بيخه لدنك ح " ... رمسامه ليبح وكاب توموكيو د مند بشايسا . بيجر نفياعرب السيحة كما هول المؤرجال كانسي

بح م بيت بعوا عندما بعد التساع الاستيلاليات بعد م بيت بعوا عندما بعد التفاع الافر هسون راح به في بيدانها أنتاعا كياره فطيسرت أنداعة واستهر أمرها حسلال الفارق الوسطيلي في السدار العربة بسمال فريقيلة ، وكان الافر هياون بعدارهان أنواه عن الاحلياة التي نفسك السيلاد ضعى حراكه السائد شعى حراكه السائد المحارى ،

الله عليم الاسلام ، قواسه جعراصة سعالم الفريسي لتي سدر ر

عيد المراطنة ، طالقه من المعاد في الستعال ترعمها أحمد باسا ، عد بشطب و اللغاه ابي اسالام بي من بعد أبعر بدا العالمية الأولى .

وكانت موافف الاسلام صبية الوبيينة فعنطية الهاجمة تفتضي أن يدفع المسلمون عوائلها ، و فنظرهم دلك الى فتشفه به ع من الاستجه السبي تحاجبون اليها في الحروب رقى مناومة الحيرانات المصوحة وفي الصيداء وكال الحيدادون بطلون مكاسه موموقية في المحمم الافراهي وكالسا صناعتهم رائحة نظوا لعاجه العيلاجين الى الإدوات أبرراعينه ولجاجية أنعميان ببدوس سواق المحاود والقناغة والحنائمة وكي جام فائل السويعاي بتشكل دوله عؤ على العمار بوعا من التكس الاسلاميءَ وكان وحوره شقة اندوله على صهرف بيد السحر العطيم فلا دعاها الي الساء أسفول بحبرى وحريي بمحو عباله ، وعر الصناهين أن الم صباعة أأعوارت بأشكانها المجتلعته وأكان ستسد عدا أبهر قد ادى الى ظهرر صبحه بجعبه السميث ابتى أحتصت بيا معموعة من سكان العقان البيريسية وقد استجاع الاقر بـ منقوا أبروه الدهيينة E CALL STATE in the second of 

ب ایا ایا ایا ایا ایا ایا ایا الافریفیون همده اصناعه الاعباد با احل الاسالام الی عدانهای ا بعادی ایا ایا داد دالانتمادیه :

ی تفرادین در کر تعقو حمق استه ایاضه را در بستم را محملی و ایا و فاصل مصرف و و منتم سرات

دمسق بعيم قداح



### (الوصايا العشر

#### للأشاذ: محدثيم واعويت

م عبد حمل كهاب دهيد بيون به بر ي ي د ريد داري مويد العملا لاتمنية عليه به يمال ! با من باخلا على طؤلاء الكلمات فيعمل بهن او يميم من يميل بهن ؟ ه وكان أبو هريرة بين المحصور وكها يغرفه دائما حريصا على كل حير د لم حمصه عاد رياس المساعلي كل حير د لم حمصه با معمر بالم يسمي بدا و عليه لاحدي با معمر بالم يسمي بدا و عليه لاحدي با معمر بالم يسمي بدا و التهابي المحدوم تكن الهياب المراد وعد خمسه بالااتق المحدوم تكن الهياب المراد عالم برايا قدم الله لك تكن الهي النساس ما تحدد مراد عادلك تكن مؤمما فاواحيه للمدين ما تحدد با من مسلم بالا الله الله واحيه للمدين ما تحدد با من مسلم بالا الادار فيمان در كالمراد

هدا الحادث الهام ألذى جمع صفيات الشهال لتى تجس بن الإنسان العادي مسبهة مناك ومؤمس مدات باحد منه السبة الأولى قفط وهي التي جمعت باصاط عشار النسى وردت في البرآن الكرسم وهسي عوله تعالى في سباره الانعام « بن تعالوا اتن ما حوم ريكم عيكم ١٠١٠ " شوكوا عه تستُ 2) وبالوالدس احسما 4 ، ولا تفريوا أرد التواحش ما ظهر منها وما نظين ولا تفسوا أشفس التي حرم الله الإ بالحق فلكسم وصماح به الملكم تعملون 6) ولا تعربوا مال اليتيسم الا بالنبي هي أحسن حتى يبلع أشاء 7 - وأو نوا الكيس والميزان بالمنبط لا تكلف نفت لا وتبعهنا 8) وإذا تلتم فاعدبوا ولم كان لا قريب 9 ويعهد الله أوقدتوا دلکم وصناکم به نعلکم عدگروی 10) وان هذا ضراطی تستنده والمعود ولا تنظر الأن يتمري يجلم على سبيته ذلكم وحياكم به لعنكم بندان "

درئي الكريم ، لقد حمع الله عن وجس هنجه معارم محمده في سيورة الانساء ومعصلته في سيورة الانساء ومعصلته في سيورة الانساء ومعصلته في سيوالا الاسرة الاسرة ألا تعلموا الاناه الحرية أثنا أذا الجنبيا هذه الكيائر كعر عنا سيئالله لاحرى ودحنا مدخلا كريسة فعنل ، ال ان تجشيوا كيائر با سهول منه يكفر عنا البناية ويدحند مدخلا كريس الاوكين بوسيول كائر الاتم و مواخلي الا المسيم ومتحاورا عن السوب رايد والسع المعترد الا

د لدصية الاوس المهى عن الشوك الدى هيدو الكر الكدر أد اله تعلى لا يقور أن تشرك به ويعفر ما دون دنت قبل ساء م وقد احبريد بالله ، هي الراكب الكدر الاشراد بالله قم عموى الوالدين سما شماده الروز ، ولقد هند الله عن وحل رسمه جميعهم باحداد المعمل والحداد الله عن وحل رسمه جميعهم باحداد العمل والحداد الرحى ببك و بي اللين من سما فعال لمسه ، الولد اوحى ببك و بي اللين من شمك لشركوا بسمة حملة و بي اللين من شمك للهي المركب المحملين عمليك و بي اللين من

وهكدا برى ال لا عمل بنتج مع الانبرال مهمسا كان كسرا وصالحا : وصاف الله العظيم الله يعسون في حمد من عمل فحمده عبد من عمل فحمده عبد من عمل فحمده افي د العبودية الله عو وحل معط بيلا وساحيات ولا شماعات وعد دم سيجانه الليخ عيدوه من حرق مشويه و اسطه من عرل الله بها من سنطين فعال عنهم لا منا بعدهم أي الاستم الا ليقربون اللي الله ولعني الا يعدهم الي الله ولعني الله وهذا استعيد فاستعن بالله واذا استعيد فاستعن بالله ما الى حر الحديث المشهود الى

م وفده باسه فهی نهی سی صدرف دو به ے والأرام فيه الأحار أنيها مما في فياله القابلين الله به سال خرشها د به خول را ما المعدر على حمار مان ما المعدد الله المعيد کیا ہاتے فیصیر الیافہ علم ال کیاتے است فی حداد التي الأسف الذار شيني فقياف الوالة ساراه عد ادان جدان وگفی اسطاب فالدر سین ئيس لکافر ولا ٿاکيء والفضة انسهم ي اله على عيد رسول الله ؛ من اكبر شاه م. الر بـ ١١٠ عر وحل لا نقبل من الماف مترفسا ولا فسلال ، فعساد حصرف الرفيد شابا صالحا وجاد الصحابة يغير للله السيادة فلم للجرف إها نساله فعلقوا أن اسد الحجراء عن ذلك فخبروا رسون الله ص بذلك فأرسن الى له و . ايا ال حالها مع اللها فأخبرته الها عير راضله عالمصلت عرابة للهاء فقلت الهار كوشني فلة و لا دخل النار + فلم أيت قال لاعبخاسة أحمعوا لبي حما حتى احرفه في الثار فرق فتنها حيثيَّة ورصيت عنه قالة بولدها ببحل عفالا لسانه وتبطق بالبيهادة بم بحيم به بالحير ولولا رصة أمه عليه للحل ألبلا رغيم اعماله الصالحة وهكدا كان عقوف الوالدين من الكحو التي حوصه غانسا ،

ما لوصيه الشائلة فهي الوثوق بما عبد الله ما روب فلا بمثل اولافئا خفية العفر و والاجهاسي بعساء كوار بعدل بال بدية و مرائدية المعربة بدير المجربة على المسلمين فضلا عن أنها شبك بما عبد الله مي ورق وحدر و لمؤمن عادة تكوال بما في بد الله أو بق منه مما في بده هو نفسه و بيتا كان قبل الوبد حريمة مردوجه سبال الله حسن المعين و

اما الوصية الرابعة فيني الله ي من افسراب والسحاق والاستثناء وغيرها للواء كال ذلك بالسحر الواء والله الملك ولا تقريم أي لا تقبيرا المقدمات معلى لا تضوا في العاجلية بعسيا مثل خول المسامة تسلام فكلام فيوعة علماء الا وعدد كليا مقدمات الفاحلية وما يمثل عليا يقال على الحجر التي تسبيل الملاحسة با تستنب عن وعي وتحامر بعض، بروى أن شابا حيالها دعته أمواه بهنها وعلما عليه الالوال وفالت هيت الماء أبل معاد الله في الحجر ال عصب الماء المواد بهنا الماء المواد وفالت هيت الماء أبل معاد الله في الحجم الله عصب الماء أبل عليه وحدد الله المحدد الله المحددة الله المحدد الل

ديا الله المال الله المال المراد المال المراد المر

اما الوصلة الحملة فهي النهي في قبل البقس البرائة الأدر حراب الأرض حبيعا أهون على الله من من على الله من من على الله والموعلا المحرمين فاريع قوارع الاومي على مؤسلة وعلم أحدا الميها وعصبة الله عدالة اللها لا لهذا كان فتلسل اللها من الكائر أنش لا تقدرها اللها .

اما الوصية السادمة في التي عن اكبل مال اليب والاحراب من ذلك ومجتى هذا ال " سمس معمد الاثيم فناكل الموالة ولناس فلما في لمم دلل ولمعنى فلما المراحية على المراحية اليلمي فيها الها باكلول في بطولهم قبارا وسيعتبر اليلمي فيها الها باكلول في بطولهم قبارا وسيعتبر الله وكمى بهذا لهديد وادعا عن عدد الكبير بسان الله الي يحفظ من المدين قال فيهم وصول الله لل المراحية على المراحية على المراحية المراحية المراحية على المراحية على المراحية المراح

امد الوجيه السابعة فيي البقي عي التعبيف في مرال وعدم بحس الناس اشياءهم وهذا عباره عمر الراعوان أساسي بالناصل وقيد هذه الله براتكليد بكرات الراعوان من الراعوان الله الله الله المناطقة الله عراف المناطقة الله عراف المناطقة الله عراف وحل فوست وروهم بحسوري الوقد الهلك الله عراف وحل فوست وروهم بحداته هم حوم شهيب عليه المناطقة واكل والمراكل الناس بدلياس وهو من الكائر المناطقة والله والكل والمراكل الناس بدلياس وهو من الكائر المناطقة والمناطقة والمناطة والمناطقة والمنا

الى الوصية الثاملة فهي النهي على شهاده أوبا ولام عين مع الاتربين مهمة كان الحدد مدا مدا مدا الاتربين مهمة كان الحداث الألمائر واستحدد المروز من أكبر الكبائر واستحدد المدائل عدد المدائل عدد المدائل عدد المدائل عدد المدائل عدد المدائل المائل المدائل عدد المدائل ا

ی ایپان و کان در اداشت میپر و معلقوی پلام و ی آن مراه شد النیو

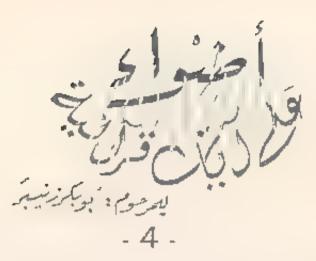
عدد عنى الوحسات العشير في الترآن الكريم جمعها رسول الله عنى واي كلهة واحدة من وحسته المؤلمة من جمعن كلمات لدار التي بنجارة من الله

حمد الله من لعظالاء المتدكرين المتدر كما مي آخر كل الله من الآياب شكرت حتى تكلون من اعتلم التناس ،

والنجمة لاله ريب المانيس و

محمد عمر الداعوق





فسلموكم الها المستعوران سلقياء ما الأالهم هم السلقياء واكن لمعسهم وقلسة شمورهم وعقولهم لا يعتمسون ك الهم هم السبهاء حقيقه ثم قال تعالى حكميه بنخابة من احدالهم في المعاق العالم بهم والذا لغوا للدين آملنو فالد المثل ، بالله ويراسونه ولمه جماء له من عمل أي الهوروا الاسلام ارصاء لكم وتعمية لاحوابهم ١٤ وادا حوا بي شياطيم ، لي تعصهم أو كراتهم و قاسوا إذا معكم الما يحن استهرعون بالسلمين فيعا تقبول مهم عابوا أنعيم عليه فلدهوا ودلك شمان دي أبو حهين الدي لا ميذا له ولا قو از له عني شيء ٤ بر بد أن بكون مع هذا، العربق وهدا لبهنأ مع الجميع وتعنيبه له العبش ومب بهنم الجاربهم عنى أفرالهم وأعمالهم هاده من حثسن ما قالوا وما عمارا - والاستهزاء طب الهوم وعدّا المواح علما الأستنجفاف بالعيم كاوقوله بعاني أاز وبجلاهم في طعمانهم بسنهون) ۵ ای بمینهم فی نختاویزنیم انجما فی هذا العصيان تمتهون . • ن بن الجيرة وعسام المسابقة عراموله جِل إن مال المولك الدين أششروا الصلالة بالهدى ١٤ أي أوللك بدين بدوا الوقاية وأنظلن و فرخوا ميد من أحده و وهير عن قات بالشراء لينيد أن دالله عن بكانسه وروية والمساد واحتسر عاكما بعمسل حسرت بيني، يا حالة حراقة عدت داته لا يشيريه الا بعد انتقسمه والبروي والرجبي وي دلك من التسميمة ليم . - المناج الا تجعى ۽ أق الرشيق اندي هنـ و على سنة أرامزه لأسفى العيس في القيسنج ولا تخشار ـــ ر ـــلاح وبدلك اكد تماني هـــدا الـــعبه ا به ربحت تجارتهم ) 1 سراؤهم نفشد الربح ш --والا عدد أدو عيد من المواقعين في وحه الإخسان، الله عالى " (احملهم كمل أعدى اسموقد تسارا سا ، ال د د م م م هم واركهم في

فقوله تعالى ( تصلاعين الله واللبين آسوا 🕟 ي موهمون الله والدبن آمنوا بقولهم أأمث ناسه وبالسباح الآجر ، وما هم يمؤمنين حقيقة ، ظنا فتين لحهيهم وسنحافة عقولهم أن دلله تنطعي هينه الحيل والنعقاع د تعالى من بالله غلوا كبيرا ، ولحساسة ما يظسون ومسا نعسون ۽ قان نمالي۔ وب پخانميون الا الفينيم واب بتسرون ) ٤ نهلنا الخدع الراحم الى العسهم لعمايتهم وعليم افراكهم أن أبله مطلع على ماسمرون وهِ، تعبيون ؟ ئم دکر انسبب لحامل لهم على ظهم ان الله يحدع -وهو مرحل تلويهم قامل " ، في قبونهم مرض ا يسب الشناف والحهن باطه وصعات كبالإقلاء أقرادهم أنسله مرضاً ) جهلاً عبى جهلهم 6 يعني أن الأسطام كان سبب ى زياده حهلهم وفشوه والبشاره خسه لم تتعد عقوبهم ولي بها قسه من السرار وحكم ، وفعياش ومؤايا ، وشدع والتثني يدن الناس قصورهم عن ادراك هذا العميان لعظيم الدي ادركه الموضون حميقه التم عددهم معالى لمبرية الدينيم عقائلية الييم تعا كالوا تكليون ، ، وعوليسة تعالى حكايمة عنهم: وإذ قسل لهم لا تعسادوا فسي الإرض قابرا انها تحن فصيحون كالى أنكروا كنسون ما يصورون به الأمثلام والمسلمين لحمدةا م ولا تعمسوا الله نعس الاصلاح لأن في طلهم ان ما يسعاطون من ذلك هم عصاد على الاسلام وأهنه ، ثم رد الشرآل هو له , الا الهم هم المعسدون) بما يستون به للاسام وأهله ، ولكن لا شعرون) ، أي تسبئهم هذا لا غندهم شممه وار الاسلام مبوف تستثمر ويعم وحه الارحى تطرعهم مما يصنعون لايماعه وما نصبخه غيرهم كدنيك لا وقويله بعاني ( والذا قبل آهم آمثوا كم، آمس أنتاس) 4 أي المؤمنون حقيقة ١ قالوا الوجن كما آمن السعهاء ١٠ أي الؤس كما آمن الطائشون الناقصون العفول اللبيسر لا ثنات لهم على المنفأ ولا على مد كننان علمه أسيلا تهنيم

طلعات لا مبصرون ؛ أي مثل هؤلاء المدقمين في دحومهم للاسلام ظاهرا واحتمائهم به واستدعهم تشتريعه حيث غاسهم حداسة الحاسه الظاهرة عيهم كا وهسى حاسلة الإسلام يام يواحدهم مما تكسه بواطبهم مسن الكعس كمش من طب القالا على بيهتدي به الى شيء احمده الطلمة صيه دارهي هذا الكفراء فلما أصاءت هذه التار يورها ما جوليه هي أنصره وكثيف ليه وأشيافت لعلمه الله و دهمه الله بور علك النار وتركهم في ظيمات متكاتفه الاستسرون شيش الشياب القرائي ما دخيول طُولاء المنافقين في الاسلام طاهرا هصد الاسفاع سه في الدرب بمسبوقد انار فصله الاسقاع بتوترها والاطبعاء به الى قبيء العقلة الطبعة عليسة وحسالت بيسة وبنشة وتسببه سناعهم بالاسبلام دنك الادهيمع أبيسين وهو معجبتهم في الدمية معملة المسلميين باصحه ثور الثار عا جوان المستوعد ايا بم ڏهمه بيارغه يم پاسهم مين عود دلك استرر اليهم للاسعاع په مرة احرى هوله لعالى. صم بكم عمي الآلة) أي الهم عاقدون الآلات الاستعاثة الثلاث أألسمع والكلام والنصير للجروج من تلك اطلمه ظمهه المقاق عهم عرامي فيها الي الأبد عمادا بالله

ونظمه به معم شد بنر سنيم منب مال معيم كمثل الذي استوقد سارا فصد هداسه الناس بلورها فنيه اضاءف ما جوله وأعسادي الناس التثمس اعة دهب الله بالبور الدي كان معدا وهمانحا لاحتداثهن بـــه ، فرصافة "لنور اينهم على هما الاحتمال ر ب كان لا كسب لهم قبه ولكن عبين جهة صلاحسية \*هـ ـ ياد الداها اليهم والأضافة **تقع لأدني ملاسمة** بدر كهم في فللمات لا تتجدرون عد صنعفون به فيكنوني لمعن على هذا الاحتمال أثأني تثنيته لبي عليسه يسلام في اتبانه بسرطة الاسلام وهداية الناس يهسط حد ربد باز قعبد الإمناءة بشنورها والانتفناع بهاء وتشبسه شريعته وما فيهامن التمنع وهداينة الناس عشر بالنور التشيء من أسبعاد طأة أسارة و الله حان الماعلين في حربانهم من الابتعام عبرسته مني المراد المسيدة المحال والرائك المال عنهم والعالمهم ه فيد لا محمد د ۳ يمكي لا بستوين د ثم اكلا . م علاد الظمه عليم نعويه سيحانيه \* ( حيم نكم الآنه , ٥ معلى هذا الأحتمال أثاني بكون البرآن تحيون أحتمه منافعس بالاسلام وأسعاعهم بمظهره مبربه العدم حبث لا دوام ليه .

وقوله تعانى : ( أو كصبت من استماد فيه ظامات ورعة ودرق الآنة : ( أي أن منك وصفه لا كماني صيب! نظر غرار من السماد ؛ لأن للطر الذي باسبت عنسته

علما و و ده و اوال ما د ال کول در و از او کرف a proper of a proper of the same وراست ده دیمه دید است دار بدیلا به حید ميرية فيمأت مثعددة ٢٠ يحمون "صابعهم في ادانهم ص د من ١٠ السمر في يصارب عالم على اسافليسين عائد عليه صمير بشيم كمثل الدي استوقد باوا النح ع والصواعي في الرعود الشعيدة الصوت، فأن الراعب في مفرياته "الصاعبة في الصوت السديد في مجودا ومضى مكلام بحدمان اصابعهم في آدابهم مي احسال الصواعق حتى لا تستعونها عنى شقائها ٤ فينصبي عليهم م هولها ؟ ولذلك قال يحدر النوت واعيد ذكر الرعبال يعظ الصواعق لنصد إن القصود مين الرعباد الأول . الرعد الشغايد لهول ١٤٤ لامطلق الرعد وتوله تعالى ( وأله بحظ بالكفريين ) أي حاشرهم ومنفهم على الدوام في حرفهم ودهشتهم من ثلك الصواهني ، ثم قال تعالى 1- يكاد البرق تخطف الصغرهم 1-1 يعني أن هؤلاء المالعس ذالعا والذائي هولين عظيمس حدهما مأتبلم من خو ديم عن احل انصو اعسى ۽ ودشاسي جو نهم علي المصدرهم من البرى ثم ذكر تعالى لهم حالا احرى سيم هدا اسرى وهي حبرتهم وعلج ضبطهم لاحوالهم فعالي ، كُلُمَهُ النَّمَاءُ لَهُمْ مُشْهُوا قَمْهُ ) اهتقااء بِدُورِهُ ( وَأَوَا أُطْهُمُ عيهم التصى وذهب فاسواءه وتغماا حماري لا يدرون كلف لتعلمون أو يتأخرون وسو شاه المه بدهب سنجفينج وانصارهني وورقبلا يسمعنون ثلك الصواعق ولا مصرور الرقي ومنا بهدهم سنه منن الم ال علم عبد ولكن غباء أن لاندهب بذلك منهم 4 مر الإصحاد ول شديدين دائما وليد فيكنون عرة الإحدد ، إلا شبه النبي عليه البيلام وعاجلة معه الإسلام والحير الكشر البائح عنها بالطر استوبر المام النام ؛ وشبه ما في شراعية من الزواحيين والوعبد المرعسج لبؤلاء الناهدسين فالظلمسات والرعبية P. M. S. M. S. A. and S. تحميل دوالعيم في ارتباحا الما الراحات التسوامق من العرع الهبلك وعلى أد ؛ العالم بالعبين وتورهبا ب

ثرا می و ماریک به این برایم می است و ما و سور می می مین و میرد و می اثار و حید اسو حوالی مین و می اثار و حید اسو این مین مینود و می فیرهم فال کل زمان دخیس و میافشین بعهرون الاسلام و محسلة اکثر می غیرهم و الشبقة علی می صبر الیه هله و هم و م

المحلى بكر هويه ويعملون على حرابه وتقويص اركانه ، وحاء بيل بعضة أو دوامها أو الترقي فيها أو دفع صرو أو يقمة عليم و فنهما تحققت هذه الأوساف في درد أو حماعه الا ودائتهم هذه الآباك وشنهها دلام والوعيسة منظر در ومعهوما و أد لعمرة بعموم اللغشة لا يحجبوس السبب الوادد عليه ذلك اللغش و تدبي بقول الأصوبيون الوادد على سببه حاص معتبر عمومه عند الاكثر ،

. في الله بسيجانه ! إنه الساسي أعبادو أربكم الذي تحتكم الآية ) قال الامام الشدفعي في العسمود أأن هذا الحطاب لاهن عكة ، والأفراء فعلى أسنة حطيات للما ودين ٤ وان الكلام لا زان فنهم وذلك للكون الكملام متصلة بعصه يسعص ، أد سباق الكلام كسان فيهم وفي ليان أحوالهم كما علمت ، وذلك من قوله تعالمي اولن الناس من بعول آمنا بالله الآمة .... و كون خطابهم في الذه الآمه لواء آخر من ألكلام عيسار ما تقالم الذَّ ناسلم ماخانسهم فيما تذام وافهر نقصاهم والصبح عسرائرهم حيى لا يعين بهم الباس ولا تتعلى عبيتم حيلهم : عساد وحاصهم عن طريق الحجة والجريث عاصفتهم باستبعاث .. إهم الى ما بحركها من خلق الله لهم وحصل الأرص فرائب لهم . . الح . . ولكان المفصود مع الكلام الابان لثبر الدعاسة صدهم أتماء لشرهم والفصود مسي هدا الكلام الاحير استحسلات فلوتهم للاسلام حفيضة واستطانهم اليه بفويه نعابيء يداايها أبياس أعبسان ربك... , با انها أنا فقون لا تبقوا عني به فكم وأشراككم باطنا برب غيره بل وحدوا وبكم بالعباده . أنمي خمفكم وارحدكم واوحد الذين من فينكم الملكم تتفرن مثلك المبادة ( النار الني وقودها) حطيها اعتاس والحجارة) ( اهمت ) همست ( للكافر برن ، يربهم ١ (بلدي حمل لكسم الارش فراشاء ميسوطه مهناة لقنامكم والصودكم ويومكم ويقطتكم كانتوف المفروش لهذه الاحسرال ادراستمام عيى عظيها وكتر حرمها ، بناه ) سعقنا بحكم التثناء لا بؤائر افته تمامت الانام ولا الوالي المصوراء وأبرن ميس السماء " من المو أد كل ما علاك يسمى في العه بيماء فاستماء في هذاا التعك غير السماء في المنشد السامسي ( ميناد) مطر عادما الد التتوين يراد سيان التواخ 4 وبعالك قان تعالى : عاخرج به من الشهرات رؤط لكم ، بعلى ال اخراج أنزمه للثمراك بالمساء العصور مبه يروفكم ولتعكم لاعينا ة تعانى الله عن بلكة او من غير فصيده بالكنية ، وفي ذلك من استجلاب عطعتهم بمبادتيه ميا لا يحقى ، لم أكد الامر السابق في قوله أعبدوا ربكتم الح . ، بقوله ، فلا تحقيم عله الدادا أي شركباء في عبادتكم به - د والنم تعلمو ... ايسة لا رب بسواه وايسة

يامر كم بالرائدة بالعبائدة بعد بدا أثنام لكم اللاسس على استحماقة هذا الانفراك

ئے بعد ما قور القوائل اندلیل الیما سیال علی استحدق الله الأنفراد بالمنادة المتمنا الى تفرير بينوة السي عليه البيلام والاستدلال عمها بخصوص المرآن الله ي لبس من جنس الكلام الدي بعيدوسه من السمر منيم - رغورو لهم «به لو كان على أساليمه كلام المفير وما بقهدونه منهم من مدارك وقيرها نعس أنه من كلام معمد و من كلام نشر آخر القاه البه داما و قد حاد على حلاف ذبك كله فداك دليل عبى الله ص عبد الله او حاد اليه بصفية رسولا منه الى جعه ، ودائد ي قويه تعالى وان كييم في ريب ميا ترانه على عبديا فالسوا مسورة من مثله الآية التي وان كسم في سبت هن كون القراف اس فيليا بل هو من بلقاء محمد أو من نشير آخر عيمه ايناه فعدلوا بنم سنورد مثل نسور المهردة لنه في بلاغيها وحكمتها وما التسمسة علية من علم ومسريع وشار دبكاء واحتجوا حيشة بما حشم به من فلك لسور على اسلم سبى مثفردا بالأتمان بحشس دقت الكلام الأي الدعمي لا عراد بالحيء به ، وكونة علامة على بيونة ، والعسوا سية كير إلا والله البشهدوا لكم تعمطه مدانت نهه به بندر در طول آن خوالمه العشر والرقبي فمصافة لالي المحتمون ، وفرقي رف ، لملأم ددان العصلا عداد أملي فللكاكاس الكم مرتابون خفيفه في كون القرآن من عبد الله وفي ال في قعارة النشار الل يايي بمنه 4 وأبعد فان، 4 النبن لاول الله ) اشعارا بان الله متسوىء منهم وهما يأتسون بسه قصيد معارضة القرآن ۽ وشالم ان ما نائون به هو دوي خلالة القسرال وحرالته وهو استحاسته أحسل من أي يستثبها عنى حون والحراأك ء

و تحديل الله تكويل المراد من ذلك الما يستهاي على ليوة عبدت محمد قبكم بالطرق العادية المنظر قة الديكم وهو تحكيم فجول البلانة واساطين الكلام ة لا بالطرق المسلمة الراجع أمرها أبي الله كالمناهلة التي دعا النها القرآن هل الكناف قان به تهموا) بان لا تأتوا سيوره مراهة ثم المسيم من هذا الإسان تعجيرا ألهم تقولية تعالى ذا وين تقموا الديل المبيئ تصد تأكيد المنفى في المسيم من حداد الله المبيئة من جحد رسونة محمد الله المبيئة المبالة المبيئة المبالة الاستحداد في وي عالم الاستحداد في المبالة الاستحداد في المبالة الاستحداد في المبالة الاستحداد في المبالة المبالة

کاست شدند قرالحر لصایة وی البارجه الفصوی هست. اعبات بلکامرین الدین معرفون علی گفرهم از ادار و ۹ مسته ولا رجوع شبسه ه

الكرابعة ما كتابه المفسار وي فيها من كوان وحه اعجسال المرآن بلاعته وخروجه بياعي عالوف فطاحل النساء -وهو الذي برسد البه قوله تعدى 1 والاعوا شهدادكم مراكبة وماياتني بلاية بالأجوم يحسان التسبح محمد عبده رجيمه الله من اشتيمان القوال على العلم والحكمة والتشريع وعبرا دبك وقف سلسح فريد ا حدى ماد الله في حدانه فيماده (فار ١) من دائر ه مغار مه عني يها والرحم بين العالم حال والمنظمة منه منا أمكت اختطافه ، لانه كلام طرين ، فال ادام الله بركثه ١٥٠ حصو المتكلميان في أعجاز القرآن أعجباره في بلاعته ، وانث وأن كن بعطد أن الصبرآن إلىم أنعابية الفصوى في البلاغة ٤ الا اثنا ثرى أن الملاعد ليست هي اكثر جهة اعجازه الرابي أن قال ؛ بغد كالأم لا فوحب على الناظر في ذبك أن صحت في وحه المجارة في محسال حریای می با میابسدالمی التی کی مقرآن على عفول (محاجباين به)) قم قال ( البلته في بيتريا وأصحة لا تحتاج اأكثر عن أنبأمان ۽ وهني ان القيبرآن يروح من أمن الله بعالي لا ثم استبشهد يموليه بعالمي " ٤ وكذبك أوحيت البك ووحا من أمرية ما كلمه تشري ما الكتاب ولا الاسان عيم بؤثر بهذا الاعسار تأثبو الروح ى الاحساد فمحركها ويستلط على اهوالهنا ؟ فعوليه تمالي " ( وكذلك أو حساً المك روحا من أمرنا - يكفيني يرحده في ارشنادما الي جية اعجاز التراان وعسور العن والانس على الابيان بمثله ، كلامه 4 دابطرة دانه كـلام بعيسي طوس اتي فيه عني أمثته كثيره من أعجازه مهددا هعمي ، قال المفسو عنه الله عمه ورغمه عني مغاسبة كلام فريد وحدى ودفة لقردق السنفراج وحه اعجازه من كومة روحه من أمر الله ، فين الآمة التي لعسرها هي تقيصران يكون وجع أعجازه في بلاغيه ؛ بدلين الاحتجاج نظلت مفارضته وعرضه على طفاء الفراب والعم لا تقبضى عده الآنة خصر وحبه اعجبازه في بلاغبيه ، ولذلك استبيط الشنج عماه وحواها احرى واستبط أقربية وحدى هذا الوجه ؛ وسيتسط عبرهم وحوها أحسرى إالقرآن نحر راحر لا تتعصني عجائبه لا سببه واللفهاء والأصبوليون بتدنون أن الطلن لأ تتوحم م

وجوله تعلی 1 ویشن المرسل آملیوا وسملسیوا التسالحات آن بهم جمات تجری من تحتیب الانهسار اندی ظهر لی فی ارتباط عدم الآیة بنا قبلها آن اللاسس

آمنوا المشرين فها هم خصوص الدين كالوا منافقين م أثاء أعل تقامهم وآجنوا بالله ورسونه أنمانا صادفاء ان بشار هذا عمريق بان بهم جنات تحري من تحتهسا الأنهار ؟ وان ما كان صلار سهم من تشاف فيما قال لا تصريبه ولا يعيد نهم من اللحاق بمن سيدهم الإنمان وأر لهم من حواص أنجية مثل ما لهم ، لأن الحميمات عدَّهِ من مستشَّاتُ ، ولأن الأسلام بحبُّ ما قيبه من الكفر والمرف الرازان والماطين والأفيام وعملو المسابحات كيما يتص السبيون فحقيقيون ال يهم حيات متعدده للندد والنبعم ينعنمها وياحنلاف كنجأتهنا أو الشكانية والواعية بحرى من تحبها الانهار 4 وأن في هذه الحنه ما نضمن عاده رونقها ويحفظ فهجنها ومعنها ا وهو حرى "تهيير واطرده من تحبهها ي من تحب ٨ د ٠ الر العرومي وتعارف ونضاريها لا دوام بها بدون ماء كات لارواليب ، لاسيما وحرى الانهسان وسط الاشتجار مها نشارته الانفس ودريد اشعة دانجنالية كلما رو قوا منها جن الحمالية ( من نمرة روفا فاتوا علما المدى روعت من فسلل ) أي ان اعتداد هذه الحشاف لنعتمهم والثرفنة عبيهم في أحوالهم بجعلها مما لاتبعين التلاع من تمارها لمرائها عن الآلوف والعباد هناك ولا تثممتر منها الادواك ؛ بل بعنون عليه أفيال المشتبي لها فاللبي هذا الثمر الذي ورافئا عن فان في دار الدسة روايه منشدي الماق فاراللانسا ولهم فيهساراق محمات الزواج فظهرة من كل عيمه ونعص حنقي أو اخلافي ا وهم فيها حالجون ) دايمون غير مهدديسين بالجروح مبيدولا بؤوالها والغراصهاء

وبم تتعرفين القرآن ها هنتا تلباس أهن الحميسية الله عنى أصوى الحياة المتعارعة للناس و توله عمالي: ان الله لا تستحيى أن تقبرت مثلاً ما تعوضية فعيا توقها الآية ، قدمِنا في خطبة هذا النفسير أن القبر آن لا وحانه موضوع به ٤ وانه بران مغرقا بحسب الإحوال والقنصيات ٤ ونبيا لآلك هياك علالة النبان ، وأنه تعييم من أحل ذلك في تعص الأحيان وحود مثابيبة بتعيضي آيائــه ، وهن جوله ها عسن علينا وجود مناســة له مع ما نسبته ، وما تأحسر عبه 4 فوله تعانسي ، ( ان الله لا ستحبى ان بصواب مثلاً الآنه ، فانظلو فان العلم آل بعدما كان يعارك اسافلين وستارلهم بالحجه المشرف لانعظف وأفرس على أفراد أألله سنتجأته بالعبادة كأوعيي مودَّ انسي ص) أنشَ إلى ذِكْرِ عِنْمَ استعباءِ الله منو صرف الثل لحلفه ، وما استسبح ذلك ، ثم عاد قوحهم الى تتميم منازلة المنافعين ومبازعتهم ودلك من قولمه

ا وما فيلمان لهم الله يحريما بفيَّا ل قوام أمانهيم عه يم 💎 لهمايانة أن فوج المهد عنت عام يجمادي 🖟 سبلة ديه که مونقده فرات در ریم بل خپوراز فوم على هذه الكنامة اعصا سابين في الآنة وما مستلهد، مطهر لما أن الله قبرب للمنافض مثلين في جهنهم والحجاف حلاقهم طوله : هميهم كتمس أبدي أسمو قد بازا فانصما صاءب ما حوله الح . وكانت عاده القرآن في مخاطبـــة ٨ فر ... يجمع بيم بس السافة واللين والتطبوبية ريد بيد : من يهم ها هيا عقوله : أن الليه للعني يحالون المستجلة إيدار تصوف الأمثال أحوان الحلق وما هم عليه من البلغامة واعرجاج ، و ن كانو م كانوا حتى جستادركو به فانهم البرااتك الاستعملية وعسلية فصوف دينك الشيسن سمالتی ہیں جمانی امرا وعد ایراک دا فہلے سا واستلاكناه على الامام التسعى بيما معتقبة من ان برمه معالى . يه أيها الناس اعبادوا ربيكم ) لا زال فسي حطاب المدفقيسن فانحمد أنيه على ما ارشاب اليه . والاستحياء تعيو والكسارى احلاق المسحيي يظهس اتر دلك على حوارحة ورخبه ادا نسب له او عرض له شِيءَ بعنقد قبعه ۽ والثل بعسن عن شيء بعد است 4 بنهما من الماسية والمشابهه ، وصرابه الحادة وذكره. واسعوصة هي العه كمافئ القابوس ؛ وهي عر الحيوان المستحفر فين النباس ، وحنث كان الاستحباء بالعسى الذي قررياه محالا في حتى الله معالى ماإذ الله ستره عن اسعمر والنأثر وسائر العوارض، فيكون الممي أن الله لا تترك ضرب مثل بن الاسال، اسعوبية قما فوعها، أم في الدقه والحفارة ، و با في شر و عجمه ساء عشرفه من العائدة والتقليم الحققة والي باي الها<u>لتا يحاي</u>م وتستبط عمرايسم وأفرا جينا صب جملي عنيا احس الليد الأخرال لوقعة في لكنيء لمصروب فيصحاء . عد ما المحادة بشرات رغمان الله الكة عموالهم ورسته البهام كمناف غيلاني الالمات عني تفتلها واشتهونها إنها فيعمرون تمنها ينفظ بنك الاشتباء المشبه بها حي أأبها هي ، نقد كثر في الكب السماوية القديمة صرب هذه الامثال 4 و قلا حصصت متورد فن الانتفس مدكر الاممال ؛ ولى القرآن الشميء الكثمر من ذلك مفرة ى غير جا سيورك قدما الدين آميوا فيعلمون انه ا أي الْمُثُنَّ ( التحميق ) الوارد ( من ديهم ) على لحان بيسه فبلاعبون به وينفيهون في معانيه وينامل ن فيبط قصنيد

سنة ( وأما أندين كفرو1) جحدوا وحانه الله وسوة نبينه محمد ( ص ) فیستفهمون عبه استفهام انکار واحتمارهٔ , بيعونون ميدا أراد الله بهما مملا , وبر الصفوا أراوا ما قتمال به من أنهد ية والإدمة عن معنى لا يعضح كس الانصاح الانصرب ذلك المش ( تصل ينه ) ٤ نهذا المن ۱ کشرا ) من حقه ( وبهدي به کثيراً ) من حقه کا لك ؛ واصلابه منبحاته من اصل به بايعاده والخراجيله عيرم عراجي رائمه والصبواب فأي تقولة للشمهة عبهم سمسة حي " تهيدوا ابي ما فصد به ضربه وهدانته سيحانه س هم به بازشانه الى كيفيه اط تبييره ورجيه العكمة قلة أثم بين تعالى الغرساق الدي لصلة سه ا وفي بيس عنه اصلابه وهي فسفه وخروجه عن الجاده والصواب ، تعال تصلي: ١ وما نصل به الا الدستقيسين الدين بنفصوي عياد الله من بعد منذقه ا عيما عبه عرهبه ما قطر وطبع عليه البشين من أفراك أنه لابد لبدا الكون من حالة التحلقه وبلس أمره ما وتقصه هو العبل خلافه واشراك أننه نقيره من بما مبتلقه ، من يمد أحكام عقده بشام الادلة والتحج المعليبة والعاديبة على وحبوده وأنفر ألاه نشؤون خلفه ١٠ وتعطمون ما أمن الله يــــه أن يوصل ؛ وضر شراعه السمارية لآنية من قبله الني رسنه لجلقه ، ووصنها ، احترابها والنس على ما قيها عرا أمر ويايي ( ودفينالون ق الأرض) بميرون الطبيق أونتك هم الحاسرون ٤ الحسران تقص مال التحارقة وعير به ها هما عن سوء خال فؤلاء الدس مضعهم المش وهمم الفاسقين كما تسوء حالة من حمسر في تجارتــــه بنفضي ماله واحتلاط أمرد عسله ل

تهر عاد الهرآن ابي محاحه المسافقيسن بدستفعات نظرهم الى انعجه الى لا تعكن للعقل أن ينكرها وهمو أنجازهم يعد أنعدم ، ثم اعدامهم نعد بوجود ، در ج حياة العياق نتيام الاحتجاج بنتيد الدالية والميديد أنجيد أنجياء المادي يجترموا بديه الى العمة اللحيل لا يصح الاحتجاج به ، فقال كسع تكثرون عله ٤٠ اي كيف محجدون ، ١٠٠٠ قد اقيام لكم القابس من أنفسكم غلى وحبوده ردلك في قوليك تعالى أ ا وكسم أمواتا) ، علما محصا ، ا الأحياكم ، حلقكم وأوحدكم ، ( أم يعييتكم ) ، مصدر كم عدما بالموث، فمن بعمل ذلك بكم منكم أو من عير كم سوى الله وحده، و هن الحددكم واعدامكم عاماً بكم من غير هاعل اصلاً ٤ ودنت محال عقلا الذ الانتر لا نقوح بتمسنه ، وانسا نقوع مه عراد في يجيكم الانبخثكية لافير المنجبات الجنوف ( أليه ترحمون ) وحده في حسبيكم وهمرص أعمالكم علكم والحراثكم هبهاء ابه احتج تبالي عبيهم سحمسة

احرى نهي في عقاد الحجة التي سيقت والتي لا يمكس للمقل الكارها وقبها ربادة تحريك عواطفهم الى الاعرار بالله ؛ حيث ذكر أن حبيع هذا أنجتج به أنن خلفينيه الإحمهم ؛ فقال: هو الذي حمق ؛ أوجه الكم الا س كنم ( ما في الارض جميعت ، 4 بنا أهنديسم الني مصبحتكم وضعمتكم مته وماس تهشموا الأثير أسدى إلى استمام الإستباء ها هذ بمعنى القصام الولهسم المشوى ايه كالمديم المرس أي قصده فصدا مستديمه والراد ها هنا بالسماء العلو - لا السماءات العهودات أذ السموات المعتوفات سياتي لأكرهن للآثر والصمير و ، فسواهي سنموات المفهومية من المنام والما والمحايل حمقهن كاوتقليمك استسيخ اء ال ، يي حديمين بسلخ عليوات ، وقوسلة تعاسلي -ه نکان تای علم) بحثمال آن ما مانوات للاحتجاج كيا سين ما قنه ، فيكرى حجه حرى هير ما تقدم ، أي ان من حجه سه على هؤلاه المنقين الله بكل كنبيء عصم أل بو لم يكن مامج بدل الإشهام ، ما حل منها وهددي كالنين يعمعه بالوجود والبحاط رانداء ليا كالتعذبة و لهواء والحرارة وما شاكل ذلك ؛ اقر أمدادهم يما ذكر قرع عن عليها لأستحاله تصد المجهول ، السم العلم قرع عن وجهد الدات العديية حنثه ع أن المستم صفة والصفة لا نقوم سمسها ،

وتحين به سيق القرحي وانتجويف اي اليب ستحلمه مكل شيء عسم ومن حملة ما بدخل في كليسة العلم هلد اعمالكم وما يصادر مملكم من حير او شو . وغوله تعمى ﴿ وأَدَا قَالَ. رَبُّكُ لِلْمُلاِّكَةَ أَنِّي حَامِنَ في الأرض حليقة ) من هيا ابتقل الفرآن من الاحتجاج بالامور المعلولات الى الاحتجاج بالنعم العضمي النسي العوابها عبى النشو والتي سنعني التعالم أحمله والشكران لا يانطف ن والكفر د. وهو الجاه المذكور واهاب السيساء الأساق وعلو الكفيه والمتصبية فيتناه الماني ما يسم بنه بنفر ما والطير في إنهائك وسادر دې لمانسي د خيم سات ي احت . ، هر عدا به المستداء ، فاعه تحسيب م یا ما سکیا ایاجہ فلیہ ، فعربیہ فانہی : و به دیک انوادی ای ۱۷رد حسید اي او در يا محمد العنك على ١٠ مدا ر ١٠ مست والاختيان ما جري ك الان بيوله وأرفقته لحييس استمر في الملا الاسمى إذ قال ربك للملاكم أي جاعب في الراس حبيقة عبى يحلمني في خَلْلَي وبدير أمبارهم ويحقظ مصاعجم دواتي بطرت اليدق اعطاله هسلده العملاقة والنبوية به في الهلائكة بقالك من تأحية ما قيه من الكمان واستعداد للشر لا من ناحية ما فيه م

وأستعداد للسو - كما بوقعه الملاكة منه في قولهم : أنجيل فيها من يعسد فيها ) ، فكيف يكفرون بي عه هد السالة العظم والرافقة الكاملة ، وكيف يحرحون س أمرى ومهمى 4 وكبف يجالفونك وأنث أحد جمعالي مبيم - قوله تعالى حود لم عائلة الملائكه ، ( السني اعلم ما لا تصمول ١٠ أي أبي أعلم في هذا الطبقة مين استعباد سجير وصلاحية للحلاية ما لا تعلمون صه. قال هذه الأرض جعنتها شار كسب وعمل سحياه لا قارا محرده شعباده واللدكر والطاعة كمدهى حالكم ٤ ومسيا وضعته على هذه الحابه لا تصبح لعمارته والحبرية فيه الا من كانت فيه فعينة للكسب واستعاماد سعول لاحل الحياة كالوهو هدا شحسفه الذي أحبرتكم أثي حاعبه فيها خايمة دوم استشعرهم دمج أنه بعسادتي الأراس وبيناك الملماء لاعمصي صوف هذه الحلأفة عسه فأن ما نصدر منه بن لعساد ومبعث اللماء بذر على بائنسية لما تقوم به من المجامين والمصابيح من عمارة الارسى وتدبير المؤودي والحكم في الاشيساء للعالب لا

وفي صرب الله الحلافة عن الملائكة بعد تعرضهم لطلها وجرابهم همدا الحموات عن دبث أشعمه بان الصائحين بتجريان للعبادة والذكر لا تصلحيون ق الشاك للباسة البحق ولا تصلح على يدهم احوال الارمى لا دأن المكثب يسيونه الحلق لقبضي تكليفه صرف الكبير من ارفائه وتعكيره في مصالح الحلسق لاستندانه بالعسج من الاحوال العباليج مثيبا 4 يُسم استنداله بالمسانح الاستنج لا والصابحوق المتجرفون للمنادة وأندكر بمعول عن دلك أد لهي ما تشتقتهم عنيله وعو عصاعيم أي النباشة ولذلك بحد أن الغضب للأم هي الدواء كوردمان والمديجين والمدراء ويسافيني وان تواتوا على الحس في نعض الازمان لا تطول ولاسهم كثير بل أبها يوحدهم الله في تنك أبولاته كالمستودّج والمثل الاعبى لاهل الازصى فارلا ليقضبوا عبى القساد الله يكان بهلند الأمه باقتح السر ، ١٠٠ المندي بهم من كان قبه استعداد لذلك من اولي الامر وغيرهم ، فم يقعبون فتجمعهم آخرون فلنتعوق يروح الدينين وحبها خنظوا عملا صالحا وآخر سيد ونفت من النب واحسانا منه لحققه فش علمه الحسق وهسو السنواد الاعظم في دام المدينين محراة بتؤلاء المناهان قي احوالهم ، حک ديم ، ساسيم علي د و اراسيار ويدلك في مايان، الأسليم لا ي حراكب ومماني خسر لكم ) ، وقال نعالي ( ونو حمليه ملك . لحسادر حسالا ار

### الناس والعالم المعالمة

### نظراً حمول كشاء جندح الأعشى للفلف أن ي الكسندة ، محدته عبد لعزيز الدباغ

- 4 -

( ) الطرف الثاني من العصل الثاني من المقاله الاوس

وصعت اللغة للمعسو عن المحسوسات والمعودات معا فهى الاختراع العاني أهابي الاستبنان على تخفيسه - حسارته وحمله مرتبطا بعاصية .

علينت التعاف من وصبح فرق معنى او حيسل معنى الما هي صوره الصدرة عار احسان للالت حقدراتها وتفافيها ع

فالمه المربية مثلاً صورة محضارة العربية في معتبعه عصورها فتي سرآة لاكبنا ولعبما ولتساعثنا ولناتونا بغيرتا إلى اجرائية وتراكبها ولناتونا بغيرتا إلى اجرائية وتراكبها بعدى شخصت في أيام اردهاره في بقيده محب والبنام والاندسي والمعربية وفي بعد عالم عديم مديم بعدا لحديد عالم المديمة محب بالمام لحديد المام المام

مالاملاع على تاريخها وحدد . بر ومؤلفاتها في المعنى الان مواعد الشمسود . بر ومؤلفاتها في المعنى لأن مواعد الشمسود . . ع تقديمي ذلك ، والصلاعة في المعنير تتتشي لاعدم داء طلحات المحاصدة التي استعملها واصفوها ومستد تميرهم وطريعة تبائهم للسنابيد على تحديهم وماقايم .

وبعد کان او صول ای هذا ابیدت ۱ این عید وابها باتی عن طریق انتہام ، رے تیر ے ابو عیس

عب سيد كيد له سيده عبد حريد دريد الرود دريد الرود يه مطب كسيد والدريد عبر حسا العيرة والرود يعر عبد العيرة والرود على الادر على الدريد والسعيدة المعدد على محافل بهال يعيم النص الادبي والمحدد على الدري والمحدد على الادب بعري فسرات بيده المحدد عبر المحدد على الادب بعري فسرات بيده المحدد عبر المحدد على الادب بعري فسرات المحدد عبر المحدد على الادب بعري فسرات المحدد عبر المحدد عبر المحدد عبر المحدد على المحد

وليدا اعتبى الفسليندي في كياب صبح الاعشي المعديم آنواع من الفنوم إلى الكتاب ليستعينوا بهسا والمورد الله الكتاب ليستعينوا بهسا الروب الروب فترا وشهراء فيو الدين الروب من المسل القيسسي من هواد الإستاء من هواد الإستاء من حواد الإستاء حل حرف باليا بما يحتاج الكانب الى ويسقه في اصناف الكتاب من المعد في هستا الكتاب من المعد في هستا الكتاب من المعد في هستا الكتاب على المعلومات التي كنسب في عصيره حيول السراف والإحداد والمعادن والبحوم .

ومما لا ربب فيه أن كثيرا من النظريات العلمية فقا بعيرت تبد لتطور العمن النجري وبنوه ؟ بلين المدر الله بعرب اتداد من المدر الله بعرب اتداد حداد ما ديلة مستمرة لا بحاما مع الرمن لابه العدر الالله ي حيار طاوح لا يقما غلام خدود الاولى

حتى نسؤهم هذا الدرف لما يجباح الكاتب الى وصفه في اعتام الكبابة وحليه في الحرء الثاني من السعجة الرابعة الى انسفحة الكانية والبسعين بعد المائة من 4 الى 92.)

ولكه بعمل دائما على اكتب بلجورل وعلى لحث عن اسرار انطبعة لاستعلال قواها عنن السخافسة ال بطاري بين غرو العصاء اليوم وبين ما كان بكسسه البردة عي الفضاء في لماسي دون عسمار العمروف الزمنية لم لانا بدلك سميخس لمول فصيم في العلم لك ادا اسرنا هاته الفرود فستعترف لهم بأسيقيهم في تشيير من الاكتشاف به والاحتر عماته وسلفسر في تشيير من الاكتشاف به والاحتر عماته وسلفسر بلستاديهم للمعتبية الحامية من حت الحطوط التمي رسموها والماحج في عمم عالم علي الريف من عمر بالمحاولات الاولى الدماد ودفعوله الى أبريف من عمر بالمحاولات الاولى والى الانتفاد عن المحاولات الاولى والى الانتفاد عن المحاولات الاولى

بل كال الفعنسدى برى عبدم استهده الادب لل عدد سام احدد ليها ذكر فى كابة چهسة من هاته العلوم و قصل الحدث عبه تج ذكير كيفية استعلاما ووجود استعمالها كا فكال هذا الكتاب عطه الاتبيال سن العلم والادب كا وسترى فى هذا الطيرف مثلا كيف كان يربط بين خاصيات الموصوفات ومساحين بالادب حين بالادب المحدد المحدد المداد عبد الادب المحدد المداد عبد الداد المحدد المداد المحدد المداد المحدد المداد المداد المحدد المداد المداد

ديو للد فسم هذا الطرف الى أبوع قعال

التيوع الأون : الاستان وتحدث عين أرجامية الحسدية والعارجية عن الحسيد سواد ميا يتختيص يكرجل او ما حصص عامر داو در سم كار بية

والما ذكر هذه الاوصاف للعرفية الكالب فيرابه كلامة حسب مصحى المحال في المدح والهجاء فالذي للمناه حسب مصحى المحال في المدح الرجي يجب المكون ملائما لوحولته وحالته لان احسلاف طفسات المدوحين تقبضي احتلاف درجات الكلام ، وهسدا شرط اساسي من شروط البلاعة ، وهذا تقل البلاء مرابه من مدام من مدام من المدارسة والمدائم المدومين من حساس من أدار مدائم والمحسان المدومين من حساس في الارتماع والانفساع وصروف المستمات والنبلاق واستحسن ، في في المحساح ألى الوقوف على معنى اللاق بعداح كل الا

وبعد بي نقس الهما الشه شعرية من هذا الكتاب قال " (( ويؤخد مها ذكره قدامة ان الفصاه والسماء يوسعون يما للق مهمهم سن دلك فيوصف العالمسم عادد باحر وحدا عهد وسعة الماع في الفصل وما والا عجرال معريل دلك السب المساد الله اللها عدل والاعداد وسالمة للجرار وحق دلك " ،

#### التوع الثاني ! دراب الركوب وهي أربعة أصدف

1 - الحل وتضاح الى أنعرية بوصفيه فيسي مواضع من أهمها ووصفها عبد نعت شيبيء منها في الانعام والهذانا والجواب على ذلك ووضعها في ترتيب الحدودي والموالب وذكرها في محالاته الحرب وقسما حدث ما تسميم و جاب رسبانها وي ستحسس وسيستمج من متعانها وجعوفة الملوائر التي تكون ليها والبصر تأمور سشاها واعمارها وضم الحدث عنها عبيله تاة وقد قبل أن ضم لحسل المدي أذا المشي أدم بالداء منها والمال عدو وإذا أدبر حدد وإذا أدبر حدد وإذا المسل

المعال دفيا المحد على على والمحمد من حياه
 الراحياة
 الراحياة

3 ــ الاس وقد تحدث عن الواعها والوالهــا
 واستانها وما يستعم ويستحسن من صفاتها

النوع الثالث " حال الوحش وكريسم سيسوده وهو استاف ثلاثة

ا حبيل الوحلى وهو ما بتحده الملوك منه جوما قديده الملوك منه وما في معناها وبحتاج الكاتب البه لوصفه في بدأنا والمواكب ومن يحري بجراهما وتحدث في هندا هذه من من الراقعة : ومن الراضه الكلب وهنو كل حن ك حدول يعتربها كما يعتري الكلب فيفنيها ؟ وكل حن عشه وهي عنى هده الحانة فتلنه الآ أبي آدم قانه وبعا فولج نيم . ومن الراضية اللبحة والتقرس " ،

الاعشى الحرة الناس ضفحة 11

2 معلمات العلية ونعلس عنها بالعلبواري وهي كل ما نفس البعلم من الوحوش وتحدث فيه عل معيوده والكلاب د

 3 ــ ما بعني ضيادة من الوحيوش و لشهور مه ــ راصر ...

 سعمارہ العباسة وهي حبوان في مستورة ردال ما ہے الحملہ ياسيانس والسواد يروف الناظر بالمباسمة

2 ــ النفر الوحشية وتقرف بالنها وهى دون النفر الاهية في المعدار وبها يصياريه المثيل في حيار العيان وسوادها .

انجمر الوحسية وعال لا ير مها بال مد حمار و وير الحمار في الحمو الأنسطة وربما جبل الفراء - وهو من أشاء الصياء علوا والذلك يصرفه به المثل فيمال كل الصياد في حبب الفاراء أو في حوف الفراء ويه تسمه العرب جيمها وأنبه في استرعة .

4 \_ المسرلان ،

 الأوييل جمع أيس وهن جسوان قبريت أسبله من أنفياداء

6 - الاراسيسية ،

- LUL - 1 - 7

8 ـ الثقائب قال : « وحن حسائمن الثعب الله ممرع و الزرع فلا بسب موضعة وربما سفد لكلب وللبت كلدت كلدت كلدت كلدة لا يقدر على مئية »

انتساع جمع صبح ونفان لها ام عاميين في الوحي مما بركل وان كانت من دوات الليات ويردد النفي بقيات الموت أبيا تكون سبه ذكرا وينه أتنى الوان ورد مثل هذا الوعم لما سعت على النبلة والعرج ،

0 سوراس،

11 نامنندپ د

المحمد ومنه يحد بعين القبراء السي لا يحد كون اكر عنه ومنه يحد بعين القبراء السي لا يست عدد ال المدولة المدولة الرابية ودقائها و واحسته ما كان منه شديد المعومة ما لا أبي سنواد .

14 بـ الفتاف وهو دوليه الطيفة 4 بها وير حسن النصل يتخالطه لنصل حمر≤ شحد من حلوفة الفراء .

 القادم وهو دوسة في قدر العار بها شعر البضى دعم ومثه سحد العراء ،

16 ـ الدلف فارسي معرب ، دولية تفريد مي

ا الله د خوال جام ها ووقاره ال عام عومه الحمدة في الا المو

1 + 5 - 8

19 نے استان الامنی

20 المستس

قال الاستسلمين : " فادا علم الكرست صعبات الرحوش وحدائدت عرف كند بورد الحسن منها من الاسم والهين وللحوها موارده في الوصف وكيف يصف منزاري المسك كالعهد وكنف لصعب وجرش المسلم كالطاء ولعر الرحش وحمر الرحش وقيرها ، وكدلك ما يقع من النفسييات بشيء من الحبوان كما قال لعشي

و لاستنب الرسيد ، ورود مستند الافا كان الكنالات تعين فينه الإ

الثوع الرابع: الفيور وهي أربعة أصدف:

الحرارح وصاد بها الطيس والوحث فان : « واعم أن العامد الكبير الحثة المعتبر في العابد و حديج أجاس العوارج في الاباث ، أما ذكورها ومها الطعاق لمقدار واصف في الصيد « وذكر من الحوارج

وه الشاعر الشاعر التي طبح الاسط فهو لا يضوب ماء ولح فيه كتب وأن مات عطشه والتبيعي علم الصعية في تصوير الفق ممدوجة وعرفة .

المعاف وهي مؤدله لا بدكن ، وتجهم على علم راعب والعب والسال معد السال في الطال عظم سها والسال بوية المبردة السام المبردة السام المبردة في المباردة المباردة السام المباردة في المباردة في

ابراه وهي ما اصفرت عبينه من الحيوارج ، وهي اشكيبان ،

الصغور وهي السوق لفيول من الحواراء

 الطبر الحسن وهو المبرعته تطير الوجية ويه تعشى رماط البناق وتحرف راد حار دعاء الدا الدائم عدر سردان

اله أمر بده شده وهي الكركى والأور والليلغ - وهو دوه الأوق في للقدار م والحدري الا العجاري 4 قار في حياه الحدوان - وهي من أشد الطير فيرأنا والهدف شوطا 6 كان المداد بالحدرة فيوجد في حوصله الحية الحضيراء السي شجرجت البطيم وما ليا بحوم بلاد النباح .

ومند المم وهو طائر في قدر الأور اينجي المون ده رز أنساق أحمر أنساء .

ومنها تصوع وهو دار مجلف اللون عن السواد الله حمر السام، واكثبو ميضه الى الحضارة

صيب المدرية - راسوف الدوي لاسطى السندر عاد رحاد المستار

المند العداد والمار دل فيل أو كن هـــا الله ال

ومنها النسير وهو من أطون الطير أعمارا حشنى عدن أنه تعمر ألف سنة ، وحكمة تجريم أكلبة لأسنية كل الجنف

وملها الاست، وهو كالواحاك أبك را بنية فيولة سواء العمل

3 ما عما الطير العلين معا يتسلا بالحوارج ما وجو على صربي "

العصرف آلاون مد يحن أكنه وهو أنوع كبرة .

منه المعام وهو أسد حيس الواحلة تعامة وهو
خائر معروضه مركب صورتي حمل وحائر وسنمسني
دكرها نظلم دعان 3 وبن حصابصها بهد تبنع العظم
الصنب والحدد والحديد فتدليه مماته حتى تدفعه
كالماء وتنظع الحدر فيطائه حوفها
حداد والم

ومتهد الهموى المدار ما المدار والمتهد الهمور عادر والمحد مسر المدار واحداد وهو من الشام الطبور غيره على الشاه حيى ال الدار ما وتبد فتن اخدهما الأحر المسلمة المارة في عليه متهما دائمة فالما المارة في عليه متهما دائمة فها

و و المعلى المعلى و فقد الأمل الناسي على التعلىم ف شكل عن مصحح الكتاب عند ما طبعها بالمحاد عبداله عند ما طبعها بالمحاد عبداله و المحاد عبداله المحاد المحاد عبداله المحاد المحاد

<sup>- - 5</sup> 

ومیه عیری د عاجاه و بدستی د سعان ودهای جاد مسجرون والهسران والنسان والسهاسی و تحسول وایو پرادشی والراغ والعلاق وعراب الرباع،

لصرب البامي ما محرم أكله وحو أنواع

علها العاوس وتجمع على طراوسن .

ومنها المبهمعل وهو طائر الكنون بارض التنجين والهيداء ومن حضيه الله لا توثر الباد فيه جنى نقال الله ينتص ونترح فيها ويستقد بمكته فيه وتتحد من ريشه منادين وتحوها وافاذا السنجت القبت في البار فناكسل البار وسنجه ولا تتاثر على في بعنيها و

وسيماء فلماء وابو روسف والهدهيد والحطاف والفلاد والمعنق والشقراق والمراف الامع والحسداء ، رحمه والومة والدعة العمان

قال التعشيدى: « فاذا عرف الكانسية أحسوال الط \_ وحواصها عصرف فيها يحسب ما تحتاج اليسة في تطبيه وشره كما في قون استاعر: وإنه استساده لاحظليث غيريستا

سلم وللجيارف كلهين أسلال وأسعد بها العقياء قهلي حائل

و هنام الحبوراء فهلي علمان اشتره الى عظم البناء وعدم القدرة على معاومتها ومع ذلك بثقاد بالسنفاد ا

إذات الجيام وهو على قسمان

الجدهما ما ليس له لمثلاءي انظيران من السافة

بر ما به همد و عرف الجماء البسدى وهو العرف هماء على ١٠٥ وعد الحسى الساس بسالة في العديم والحديث واغتم بأمرة الحدياء ٤ كالمبدى بالمحديد والماصل ٤ وسائس والويق والناصل ٤ وسائس فيله رؤساء الناس بالعراق ولا سيما بالمسرة ١١٠ .

مك بالع اهتيام الجاهباء به حشي افسرد ليه العاصميون بمصان ديوانا وحرائد بأسباب الجماع .

قال " ٥ وقد عملي يعض المصنفين بأفرد حلي منتف فيه أبو الحمس بن طلاعليه القراس الما الان الحراجات ومناشرة العرب نها مند فرون .

عدس ورباشه والوشوم التي توشيم في كبل عصيم والوال الشور ومنا سيتحسن منى صاديها وكنفيه افراخها وتفعى المنافات التي الرسيم منها وذكيبر شيء من توادرها وحكاياتها وما يحرى مجرى ذلك لا .

الثوع الخامس 1 ما يجباح ابن باصعه بن تعالس لاحجيبيار

د وقد اعتى الناس بانتصب فيها في القديم من حكماء
 د قى القديم من حكماء
 د فلاصفة : ارميطو طاليس لا والمسلوس ع وبالسوس الانطائيسي

ومنن صنف فيه من الاسلاميين أأحمد بن أبي جابد المعروف باس الحسرار لا ونتقسوف بن أمنحساق الكندن معترهما لا وأحسن مصند فيه بصنف أمني العماني أحمد بن يونيك البياناشي ال

وتحدث في هذا النوع على التي هشر صنعا ،

- 1 اللولۇ.
- 2 ـ البائليون ،
- 3 نے اسلمنسری
  - \_\_\_\_ 4

العابى ومن خواصه آنه ينطع كل حجيسر نفر عليه دوادا وضاح على سندال حليد ودش بالطرفة لم تكسير دوعاص في رجيه السيندال والمطرفيية وكسرهما .

قال التؤلف : « ومن منتفته فيما ذكره الرسفو فالسن أن من كان به العصية العادلة في المالة في معرى اليون ، اذا أخد حية من هذا العجن والصفق في مرود بحاس بمصطكي الفناف محكما تم ادحيل المرود اليي العصدة عليا تقميها »

قال أحمل بن أبي حالة " لا وبديت عابجت ومسعة الجادم من حصياه أصافية والشبح من الشبيق عليهيئة الحادث الدادة

وى مثل هذه التصوصي من المنفة العلمية الدالمات المنظمية المنظمة ا

6 رميود

∞ یر جستہ،

-3+ -- × 8

. ------ ()

أن ما المنور ، وقد ذكر «البيعاسي أماه طهر قسي إمنية عمدي منه منقرب من مراكش من المعرب الأقصى الا أ فيه تشميرا وكثر عندهم حتى قرش منه لمنك المعرب عملس كبير أرض وحيطانا ،

11 المورجسان

2. المافرهر الحدوالي وهو حجر حقيسها هشى واصل تكونه من الحيوال المغروف بالآثن بشجوم المدر بالدرات من عداد المسيداد.

الوع السادس ( تعيس الطيب ) وقد تحدث عن المسك والسر والمود والصنائل و

الدوع السابع: ما تحاج التي وضعة عن الآلاب وفي استانة -

الآلات المواتسة وآلات الركبوب وآلات السغير وآلات السنلاج وآلات المحسار وآلات السيسة و الم معاملة وآلات اللعب وآلات الطوب وآلات المسكرات وإذا اواد المتاريء أن يعرف تعييس حاته الآلات وحاصياتها والسهاءة فعيلة بالرجوع الى الكتاب المهم النه و المتاهن : لافلاد والكوالات ، ولجيت عيس

النوع الثامن: لاعلاه والكواك ، ولجلت مين الكواك المسارة والكيته .

عنی در رب ) بداد در تعلاد داد کد واسمادی و صفاتها غرف کف نصفها عبد احساجیه ای و سیم و سد هر سیاسه حر در کرد دادر مثله بذانت فول الطعر در باشده الاسم

وأن علاني من دوسي فيلا عجم

لي أسوة بالمحدود الشيمس عن دحن مشيرة لي كون فلك ترحن اعلى من بلك الشيمس الموع الناسع : مطويات ما يين السحاء والارس و قد بحدث في هذا النوع عن رب به سحود برحد و يد سه من والموثر والمحلم والمحد والمحدد والمحدد والمحدد والمحدد والمحدد والمحدد والمحدد والمحدد المحدد المحد

قال المتعشبة في عن الرحة الإله الوهو عسومة هنان سميم الرحة الوساء المحدد والماح عدال الاله المراد المحدد والماح المراد المحدد والماح المراد المحدد والماح المحدد والماح المحدد والمحدد والمحد

التوع العاشر 3 الأحسام الأرضية - ويحاث فيه أن أنصال والأولانة والمعار ثم عن أنصاد الأرضية منم

یه د مینی شوف کی ۱۹ م عده ۱۹ م ۱۹ د و شرف اسا ۱۹۸۸ تعلق بدم دمهرانه کیله بیان داشته

فساس : محمد بن عبد العزيز الدماغ

و كدا ي الأصل والأصح المكية لأن الحمع عنسات ازاده السببة أسه يوجع الى مفردة ,

ير صبح الاسمى الجرء الثاني من صفحه 131 الى صفحه 154 -

ين صبح الأعشي الحرم الثاني من صفحه 131 الى ضفحه 178 ،

## تنا قصات من في المجتمع الإثرائيلي المنطقة الم

حممه السافص في الركيب الكيان الاسرائيلي ما تطورات الموقف الصهيوني من عواص هذا المدقض ومقاعره ما السمامة الإسرائيلي الحالمة في همقا المحال ما الاهداف التي يقوم عليها هذه السمامة والمساكل التي يرتبط بها ما التعادم والصور التي يتعكس عليها كل دلك ما العرب وظاهره السافضات الاسرائيلية المداهدة العرب وظاهره السافضات الاسرائيلية المداهدة العرب وظاهرة السافضات الاسرائيلية المداهدة العرب وطاهرة السافضات الاسرائيلية المداهدة العرب وطاهرة السافضات الاسرائيلية المداهدة المداهدة

CARLADA PER NAMEDA C ا مع کی ایسه h 1 1 2 2 للمدا في الما الكواف الفياطي الإرسيامة المهنوسة المعطرية وأما التيسبون ١٠٠٠ - ١٠٠٠ دائدہ بادی میں سے مخسے and the second of the second of سمى حدممنا في الإصل دسي حد 🔹 🧎 👊 مي السابر منتما ريسي لايخاد الصهيرين بيتر ح وقد العميان لأخر طاء علاقة فلني مداء كالنساب الجاب المسارات محتف المقتصات البشكية وأمارا أأه الخسساء والهدياء النداء كي مجنيج النهاء بي حسلما a a fig. was a second عني ۽ يو پيه اند . عجد ريد

مدالا ما الاستديات يعدد معدد بوح the same plants of the same of ول المداعد الأقدم في الأمر الهوا ووالمراجد وياكان المحصية براء · was also as one of u see an equal so a ne we are the second same that the second of the second e eges lines as a garage and a gradual and پ این د استانها متن د ۲۰۰۰ خلا جانہو ہے عمر ہو انا علی ہ آلا تھی ہم اعل ي علمه د من من لوگ پيد يو. د . گم. خه الله الممالي عدل من عمال المالية المالية المالية منز عدد و د او د امع د المح بداني لفه ههچنه آنام فيادي بده فحاله في جدايت فحاسبت فرادهان بنعب الضحابية ایه ایدی یک اجامی امار می استیادی ا به و فيا عد الحاطة في تحت ميں ليہ گئرين والسهالت فين ظلائية على مو 🔻 ہ 🔻 🔻 د اسی هی غیر متوافر ۵ بانگثر ۱۵ او ۱۰ ای با با ویسی بلاطماه الجبهبرانی بیا من و استخاد .

وج كان بدفاع بعيا كسته في عوضوع عندو الحاكة الشداره،

و عالم حدم سيسه على المديد الله عدم عدم المديد الله عدم الله عدم الله على المهدود لاسر لين و وقد الله على المهدود لاسر المديد المديد في الما عنوا المديد المد

ولا سب في هذا النبي به م عام به الكرى في الأمادة التي يعدنت عنها الكرى في المعلى الكرى في المعلى الكرى في المعلى الدي المعلى الكرى في المعلى الدي المعلى ال

#### 图 ★ 篇

القِبد كان عدد البهود في قلمطني عداد قممام الجمستراب فعالمه الأربيء لأ معازل سادل القالد يعالك عاطبعته سا الفكرة لصهبوسة في ادعان تعصل من البهود . ﴿ أَمَّ . . النابي وأرقامت عليني تنفيذ أعادانك هيئان مهبوعة منتطبه باحدت التيمرة الى تنسطين تجمر ومسع كما وكبتاء البير ال مع علاد السنوطيين اليهود ، من طلاليس وأفسلاه ( منسة ١٩٥٠) يقع هذا العدد للحو أو للمائلة ألف ء وقلم أستعلسناه ر الحدث العارية في نوز به خلال مسا نساء وبيانة المدي المهادة لمشافية المنافات كرالم كرا وتيكوا بنياعه الحال عالجي العالجي العا تستم عد - ١٦٥ ينجره ما الرائعج الاعتجاب ويتخلسم الله الدول على اشالاه الله الهلاد حتى الفتحك متدفد البحسسياء المحادث التوالد الأوادة عاديًا لكا الموالد أمال ماليا ماليا care and the same period ين د پاښو د پې د يې ته پ ان علم الدين الله المواجعة المستان التي الحكمة الدين المحكمة المواجعة المو أسف عصى والاحماشي على اماني د التعاش المعمر مِن عامم غذات التحارية وقيدونه لا طوح كبان امراكن م تسي عبكلتها الدانبي ، ومركزها في البعال العالمي والدولي . • فد

حسن الفيهمو بنون فنام النجاعة عبرالله هستدا الكيان اللبي همسم عبدن اصطباعة الرجطوارة هاتم الساقطات الدالاندانية الاالسي مان في فعيما و إراضي مكن و الفيلة سي ١٥٠ - المان حتى وغير مبادر غيا تدا المخالف التي احسان العارات ومضاومي أحل أأن حقواد فأدام أثب أنداب أأسا تهوجة بالبركياء فالبائل وياد فالسلح والانتانية الخيافيات المحلالة المكا قبر العرب العائمة الاحبرة والضعاب على يدل الجود مسمى له او چا الله اللوفي عليه الله او ال مسلمي فلکن می کا یک ۱۹۰۸ اور کاریک ایست عقوات المسته عالك والأراجي التي حقالا وفال ولا عيام النهراء الرعبوفي الاعم الممام السام أعالمي عايجه بينته المما الأسام لوالوحالي لعلا افتيا ہے ۔ اور مان اور امریکا سی نې چې <u>ساه في هم ن</u>نم خې شو برخه م مراقب له ديا لايا الأنا بالمعد الآلامان کی کا مادی ها است می ساطات اداری است کا حالیا خا افزاد این این از از او این از این

ھ نے کی دو کی ہے۔ کی کہ بھی اور کی میں میں میں عراً ما جي له الراسات کي له الناما لاما عيسيان الرابي الرجاي مستراعفين الاسترافاء الجاد العالج فالمنافي الأعالي ا ۾ ان اوري ۾ اي جي جي سالي اس والخاريف والجامية التي والقواعقي له فالمراجع المال من المناه بيه ال نې بادغاد توم په ده د اه<del>نين</del>ه <sup>و</sup> والمراجية للمحل القرارا وال یہ قال ل عملی جو آگی۔ خاسي الميح المتعاجم لحوالحوال خالي الفاري فالدوالاء فهاطرين بالزعوفين فسحسناه ا ما عجمين بدار التيارات اللك رغم التما يسي ، واحهمان معو لَهُم المشار إليم ما ترجميم المنك ألمانا في حوطسه الرحول ال لكون دان صفه غيره المساء الذي تصال منامة عن هسمه للهاء مه والواسها والعاد فالمالها المسها الداء الده العرفية ، و سره بيني واستاط طاجريس ، ء، فها في مناعج البرسة والتطبيرة وأسطناخ متبالات لها مي مصمار النظاؤان العوالية الدالإمر المبيد المعتمدة الديارات

حيه عربي كذنك مناعج مدرسة وخامعته عاصنة للمسرعب a e como se e e e يهاله في تعال الأعاد المار في حافيه والوالميج والمجار عرباته والانتار مالك ه و الحجة المستلك و الما مني الأجوال و ال \_\_\_\_ A A A A A A A A A A النقرات بين العوالب الدارات المحاصدة الما بادماء اجد ف التومير الاقتصابي في الصماف الأبتييسية لاحساعي د كنا - مارن ان صنوا دلك من خلان مسخم چم علم کافی ہے: اللہ اللہ اللہ The same of the same ير له الا ما الرجية بير د خا د الا and the second of the second of فراعكيها فالعي عاها المالحماء والعا د عدد سعد عبد والنحية لانتصادية داشيه ا عدرات کی لابر من حالبه الانساین م فائد لیجیسه الدما كالرا فيدية عاص قتد المحاول المصاعن يسينسها عندواء نعائفه ، والتقريخ لهذا البدأ سراء في دعاياتهما الرميمة أو في معان المتاملية الذيالي بصورت شامة ، بن أن عالم . متدا في طر بن معادعه الراي العام الفالمسمى ردات سابلها في نضاحر الان منامه الناواة حدِّد التنان في بطافيا انسا سي يعشن بمساعات الدبية التي ما برايا بيه ماديمًا؛ في طروف يعلمها الحبيع فاحل أمر لبل -

وعالاحمان وفان العجه ولامرائيلية مرخ في امامهما م خيار النصام الامراثيبي صطهر عدوبه سي مستجمع كاله ٠٠٠ -- حاداً) مع عاد ــــ متد الكري والأتصادي والاحسافي فشير ذلك د وكم يحرص أنددة الصهبوسيون على الباعي ادنك كال من سندرج سي 🚅 🗀 . . . A Demonstrate of the Control of the التولي المفاحد وفاكا الطامان وا e in the contract of the contr الاحتداد من حامد الشوم النحيته ما حاما يا ء تعض - ومن المستبل عدا أي مين ويسى الراميسم السي متدوون عدينا في معال اغر - رواً ١٠ معن الدول والمكومات البعاضاء أأنقر تهم براءرة امرائس ما والأنامة فيها فللسرات and the part of the second تقيدات بحيامم اعتما السبداعي مميان لانالله 

في مصناي البلار م الصائفي ما واستطور الأحمماعي اراتفكم الر عن صرابو المشارعم الأملطاءية للمشقه ، والتُلفاهج التواج يسلمه عمكمه وكل ص عتمه فده المحباب الامرائمية حما تنلسي . . . م عصمة ٢ مل بها ما بسمعا من مناهر التصبور to a second second ب مريد أن العالم الاقمادي في الرصوع ا اولا الكان التعادي الي عدد مو له نقوم في كبر من بوازده ومصارديد علمي النبر عسمه الله المالمة المالي التعواطات للسحائطة من هذا وهماك و وسي د أنده ه السداد الراعم أكان لأقدمتها بعد مصلف الله صوارة التنكي منبي اعتباساره e suprementation of the contract of the contra . سر عبي تعميه تدالي العام ، وتابيا إلى المال · · · · من كل شيء في بديماز الأوباة العاصـة الســي ما بي ديمه امر البل د من ال هيماأة عاصير كثيب لد احمويي الدعن في الصافي علما الأرمة ، وتحلق عليها جلجها الماأساوية البرملة ما يرمن عدم بصاهر ما التصل بالتشكل ديدائي لقلبلهم . The second للدواء والمناه العالم المالك عاد بالم أناس المحاريسة كالمراه ما عامل بالمامي علم علم الأناماليك الاحادة التي الأنا أن مضعف التي متياد عملينيم سمدير ما يعالله المطام الأمرا بيسسي ب د فومه ، او کلامیه نمه ، ودل ال عدمن امر المتاكن القومية والدمنة التي حنقهمنا و المستحد بجانيا وجود البرائيل تبي خطرة الجبانات أليهوديه بالعلم وعلاقة مدم الحاعدت معصية المعين والإمام بالمجلية تعطعه مس حهلة ، والدول الامنية الحسة التي تتتسم ے می داخرین دفق ان عطرف می دلک برکر انبطینے السمة التي زيد كان محيد الدم في نقد عدد م. سو بد س س الأكثماي . ا ير نجيب م حصه برنا و ده المحکد م ادام

ووه مه عوالله النهاد الدس تر ممكن ومعاية الصهموميسة

المايد والمحمد الاعتبادة في المواجعة

النصال د الأحالي بالمهكة الألو نے

الدولي في العدر للعامر ۽ ۾ الريدية ۾ الدين متكسسون كيانية الأنساني علم معارون في غلستهم من مصنف السدول الاحربي في العام ، وقد ، بعدرو، انبهه او استدرجوا عي دلك وال المالية في عالليا على الأاداد وعلم ا الله و وديني ومياسي اللي قير ديك وقد الرين هيم الشعر مد اغلبه الدوران الديع كاعوا سنان محبوعهم الى بد يه د د د د د د د د د د د د د ه د ۱۰ را تعدد امیاه بدی کما بواقاستی اه ۱ این راحی میپره این ۱ هیله العملية كالمعار المستحيو الماسال ا د سه ۱ اسه ۱ م نفد کیان ادبی هو الاء معشوق فی احسوال العدي التي الاستيارات التي لا حكى أبد من الدحسة بياء برانجته ستة يامرعان السخراه لأما فاعتمامه لأعرفي للمسرحا لأنسما مر د ای این کا اداما صغر وسوطه ۱۹۹۸ سکا کا در والمتعبب والحدين استلها إنني النطوار في نظم الطسمبروف اد بره فيعد ، دد عمل ي en in the second of the second جاء المناه في الأخلام المناه الحاص القينية براسات الله المميي على الله يتعلبها رادر مید این این افسایی دها دا بی جدی العبية الي لا معي سحادة فيا ء تم اياد ال ا ا ا As the passes of the same and the second second second عد دیرستان می باشد می میکنی ے فوا کے مداد کا انہ امیا موسید ہا عدالكي مصبياها بدانا عجاديه تهايي العرائين فانهم مصوق الضبيم لـ بالمكس من ذلك لـ متحمس ني د المداك والميا والمعلمة الأدام لهيم حبر د د بجب بر ددیر بعدد پ which is a second to be a second لده مورده کا داغد ی د دی آخیان ۱۹ س ۱۹ له ۱۱ له دللو لفکری علی دی محکور هی در محبح جاپ چڪائي جان فيار گيءَ ي یکی رفت خود که ی د در امال و مو کیں؟ . بے ہاہمیاں سے م recent

لعراص المه والأحالمة الأحساط الأالما مساي -----ريده والعواجيء المحيس لاللب ا معدد داسه کے گئے۔ اس لعالج منا العرب التاجي السادي كالحواراتية and the great the state of the second مسيرانيا بلمه وفي حياجي م ومے انھک کا ادبیہ ادبیعہ سے مصلہ الا ن اداست ہ انجا ہے۔ کہ جاتے ہے للم در چه فلخلخ ۱۰ الله الله در چه فلخلخ ۱۰ الله الله ۱۳ الله ۱۳ الله ۱۳ الله ۱۳ الله ۱۳ الله ۱۳ الله المحاجم والمكرفي عاما حاسب وفيت ه اللحم المحمودُ أما من حال and we will see a see that the see المنع نے دانے کی جرایا الاسیان ر أ صر افتور من حيث بحث لأ عن ال ياستان ب حفا اعدده كليرا من البهوة في فللطس المجله ، لحسول بأنه العطمة وعمرهم من والأعمل والماء عمل ه کو جنیول په د په د موره دخت ں متا ایم از ایک کیا م الجاء والمراسعي المانية والحايد لمنبر بصيد كالجامات في والخييدان was a distribution of the state من أحماس خقيمي بالمعام حس الجابرة وقد كو . العاصم منى يربث ميترد الرغمة في النحد والتصانو ، والحرص عندسي صعه العدم الذي تربطيم إه والا ذو لفوي تنبقته او تنسبه عليقية الآءن مستن هيم آلاء الإمر اللبسان ب اليا أد سوا ب العامل فاحاد للهداء بالمطهد أأي خشاره النظام الاصرائيني اللهائم فاعهم المسعود محيه حرر ے ان ہو گئی صحیدیں سی الاب یہ ، عبی ہے الراعدة الجارد هي حال جنبع الأمراكتين على الدواء داخس الدولة العلهيم الدارية والدارية التي مأمد الدولة من ١٠٠ عنى الرفال الأجوال الدنية بيم محتلب الطقاب النبي كسن قاعلم المجلم المطيع في بحاس ، وقد يحب هندواك عي غير اداري ۾ انداز اداري سان الم في عالم المستعلقة ال لكن لحيم الله الم الند بدوان الأفي مي مومين عديد عيد الدا س م عالی می کی لحال کا کو کیا اور کا کے کا اور کیا . با هر د خچه از اینه د ۱ با بید بنه A ART WE WAS A SECOND TO S

ع وحديدي بالحداث كوام اليحار الله اله کی دی چاہد وجہ دائی طبعي د وجاوره عي عراص حصه د بس بهد مي غير ان افواقع ساي بالاحظاء هو آلاه المياحروان و د حمد معا لم البيراس والمسترجواء لقبيريه المثاكل الامرائسة العاملة اللَّمُونِ اللَّحِيَّةِ هُو آلاهِ أَوْ أَوْلِئُكُ أَنْ كُنْمُ أَمِنَ الْمُنَّا لِي أَسْخُودُمْ س الي ال د ما وحي الا گاليا ؟ . . . التراكي الأكل المراكية المواطرة د يدر مه سور لوطة الكام - يا الداب الما المالية وهو في موقسهم الألك به الاستراب سكت ان بعد سراد لكاني لك ورة حدادهم بهاست سبي يصود التصاف الافاعلي المعاوي لأمر البل م معسى عن الدمر هم من الحياد في عفاق القارى، اي هيمة الطبقات عهاجرة من من وراس وام چكسي على خياب انجناعات الأحرى النبي تبسب قيس أقوات أميي ا ﴿ أَنَّ اللَّهُ مِنْ هُنَّ حَكُم اللَّهُ مِنْ أَنَّ مُ اللَّهُ مُنَّا مُ اللَّهُ ما ج ال على التاكيد من حالة اله - ر and the grant of the control of the way wages end and a great section of الاختباضة النجيرة فأن النعيم لايدائهم أأأ أسمده . . عد الجنان بالد ، لد بعد and in the contract of the con قبيها العديد عير مندي دوق من جالا ، اما الداكسوي فهر معاني حقا ونكن راحل بعقين « التحويز ابت » (التعاو تبدين لرواعلة ؟ وسي تتوافر بها موأسات تعليمية وغالبا ما تكسور عشق هيم ۾ آهيو سان ته انجي ايسندي الهاجر بسي ميني لاري لاصول الاورية او الامركية ، ما الجدد من امارات فسنني و عاصة مهاحري بشعال الافريقي له بهم لا يعدون هي الاشمم الغاف السيلا التي على حده المعامة التحامة والالتالي فسأل ا لصم شاوى لائبائهم لا بوحد مضمو، لا تعمورة عشدة حدد ع ال الله منه بصنا 4 نتختم في الكثير على الإحيال و مكون الما أل هي الغالب ۽ الهم جنوب، محران محسن الالتحساق بالاضارات الادارية والشيه العليا وعاسيحه لمبك يصطرون في النهاية الى ممارمة عبدل داعرية وسبطة م الدوحدوا السبي ذلك مسالاً م وعمى الرغم من الحصالات المترُّ بسحد التي شرَّ هسه عراً بنه العنبي سيء بن قسال البامسية

عبره لا ي ي ع قصة والهملم

ورز چې نه و د چې څخو ۱ دي لعبو د القديمة و لا انهم عم الدين محملون ــ في النهاية ــ سحمه هده التعقيدات وعرافيها على استاليا وبسيارا والمسلم 100 حر سے سا ، ماہ ی عملاؤ کم با دام ایٹا ت لامر ثبے ۽ الدول عشبي 44 4 ت با دایده کامنیت کابیش عبسی خامسیش المارات والعام والمسوط فأهرق مي فيسمه عد درے کہ موسم ک the second of the second S ALL A NOTE OF THE PARTY OF TH = 1 J1 . اله لا يأس ان يتعملو في لاماس البعة عشَّم الت كس وبطائف تها ، بيسا يمكن الاستنادة من يعين ما يجكو 4 مس احكم برات بشرية واعديه ولر معدودة ، واستعلالها قسى تعميسر gent of the second of the seco 5 1 1 - 5 5 5 4 5 5 5 اب و بره و دره و د ک عني مناجس العبور و الإطامع فال عمده الأعمد فعداه كَالَتْ تَهُمْ كَثِيرًا مِن التَهْبُرُو إِنْ التَحْسَيْنِ لِللَّرُوعُ وَوَلَسْسِهُ دامر التين فان عنالا ما ا حام اينا ام كاليهود الحر المرافر مي اراة الدمان الراسا او was a second and a افید ۱۰ ای میت د اسپد شده د د د مصیحم فسائل امتمرار تطویرهم لاحتماعی م • ر د هيالاستان کاي کاوه ند. اکانو يې دي ه الدياع في المعاول الإقبيمة النبي أن با السنسيال الها ح واوله وغير دليك -

على أن الأنش الاستماعي هذا لا يحتص به اليسود الشرقيدون الديس يستوجدون الرائيس بلل أن الديسود من الديسود الدرائيس الودين أو ادرائي تندو تنفي سمهم كلفك سلاهم من الرغم من منسود به علني وحه النسوم من الشار علمي شركائيم فني من حصول به علني وحه النسوم من الشار علم من عوامل اللغوي ألا الاستماعي على كانة المسود، والا السب في ذلك فيلود في الاستماعي على كانة المسود، والا السب في ذلك فيلود في كثير من الاستال الى خلة التلييل الذي يوفرها عهم النطساد

﴿الْمُورُدُّلِمِي هِي فِي التَّمَارُهُمْ خَالَةً مَبِيَّ القَطَ سَكُن تَقْدِيرِهِـــــا باللسنة عن الأوماع السدئالة في إسر اليل ء أما ماسيسة لإقتلارهم الأصلة في الفرب ، قال أللة ي يبدو و صدا حظا ال هندال . وو تنامعة مر المعانس بروثي المشكل الاليوائدية لاعراب و الداني الذي الي القيار التي العدال الأو كا بيوافي عدد الماراء الما المحموضي المحاري والخساة الما حصان ويجرانوا بديد ينجيدون لأحموا ١٠٠ ل الدية المنص عبيها الغيراء والعارقول مواخمين ا میں ایا ۔ کتب طابق من الحکول بیدہ وریندمجنول ليها عليني للجوا فياشراء ومرز مين الوالح التحام له التمي يرحيه، هو ألاء الهاجرير الى اليامع بإلما أبيل م تحماوة المبش وما أنه لهذه البلاد ، والإحهاد البائع فيه ، النسادي و د و حر ۱۱ (بنعاو میدان الرراتیسة ر ﴿ الرِدَافَاتِ \* ﴿ الْقُرِيلِ الْعَالِرِيَّةِ ﴾ فيما يقتصيه كُلُّ دما مر ل ديد لـ أه الأحماعية التي ريما لـــ ك ال ے دانے جا اس اللہ اللہ اللہ المالي على الماليان كالألمان لحالمة الملالم حيا م اليوافي التسواب لاحالات الأباي ت محمد سخت ف محمد الله محمد الله محمد الله الجالب من المناصل المسلم الأسلام الأسلام الأسلام الأسلام المستعدي بدان جي عجار بدا الأنام بي يو شلا يهلنه المع يجيم في الحال الرامسوم الي لواصوا. less of the second of the second عبر دمود که ی لاحل در د کالت کل عبر در د کالت کالت جن الشيوم بالتودم 🕟 🔻 معني بي 🖭 🛫 

و د من مرك به تعلى الاحوال في يهي الاحوال في المراثين خلال السوات العشر الماهية وهماك يصا محال للقددة الاحراب واب كان حدد الاحراب واب كان حدد وميدا عائلا من الكد والعمل الا كه نيسي من حد و من تعلى الموال عميرة او باد على الشاركم ماي حساله من الأحوال وقد محاري المراه طلب التا كيدات وتقبلها مسل ناحية عبدتية غير ال ددك الا معتم من المحالة المعتمية المسارلة وهي ال الوضع الاعليمي الذي تحييله الدرانة المعتمرورية واسمى الدي المعتمر من المحلة المعتمرورية واسمى المعتمر المرابع المعتمر المعارفة المعتمرورية والمحليم المعتمر المعتمر المعارفة المعتمرورية والاسماك

ء عنداراً أن عمل الرحيم بنص البرا أبل ــ بسطن الأمياء وطبعــة عروف المحطة عا معمره على الأستسرار في السمع ا و عاله عشرات الألاف من النجبود الذين سائلت سهم مسلم بديوم بعبش ابتداع واوهد عد يستقد فبطا كيدرا مسس لوارد الى تسعمها محتف الأنابسية والطبري م المعاء العالم ، وعدا ما يديوها كتأنث الي الأنجياح قسي طالب الصبح من التعبيب، جد ال كانت بحاول في تقديم غرقة علهم وان نصل بي ستعاها لا عن هذا الطريق أو الاجراء المسلم عم : التي كانت تقديها الديم عربية خلال المسوات حب يه دي دي على الاينهاء ، وحتى مهاب بالع الساراء على والفني على دان لدويه الصهيرانية سى تتهاجيه مشاط في كل من افر قدا و سيا ، عبده المر -لا يعراب بے جي جي جي ساندے کي جي کي کي . يوأس منها في مندانه ، تريرجم نسك الى تعور العلافسان المولية فعرية ونجل عدان والمحارم الواحالسع ا یا اس عزر و ادام دلاسو در حدل عداق و حدد ه نده . دن ند عوامله پاجشياد انه لميس بلميسر» ان البياد والتقرير هدو العصاب القائمة والمقلمة فبهأ السمى کی . در فعه و مرابحه فاعروفی مست حی ل باب تدهار جقلقي وشحل او ما يقدرك هده التدهيميور مسيه لامروقيل الأال فاق لمنشن لا تبح للامراتليين من بي لا ماهي ده د د د الده الده د لا سلح الله العاملة على الشيور الراسلة التي سر من الاسبت، وسعه باستثن - ولائك ان العجام الثنسة فدم ، هو من بين الدواعي التي صنع البعض من البهود منان وحد من ما يان م كيو ألاه البهود لحرار من الدَّس كا و . حکے عالم سعد- بالقدس

واذا مبأ اجتماعا من ميدان الأعتباران المعلمية الاحماعة ، ووجها الله الى تصابح احرى من اوع احرى الاحماعة ، ووجها الطبيع بله تعالى مشاكلين اخبرى ذات على مدة روحة واتجاعه وما هو جوع ذلك ، عليه حرول القرن القرن لا حل أبل له الذاكات توخه بيبهم احتلافات في العقلة والتعكير ، سعكن على اذراقهم ومشار بهم ووجهان نظر هم في السالة والاحتماع و لاقتماد وغير ذلك ، قال هذه الاجتلافات تتجني ابسا في علمه شورهم الدلي ، قال هذه بحملة هذا الشعود من شاعر لاهم المدير بعمل حامية من المتعاقبة بهد الأسياد الا من المديد بحد الله و طلبه من المتعاقبة بهد الأسياد الا من المديد بعدد المكام و طلبه الراب المديد المد

سی ده دی حجار ہے د عد سے المحم کی رجه ی ۱۰٫۱۰٫۱ میون د ایم حصله تعلقا بله محرك وج يهرفه الأراح الأالي له عي محال الشعوير والنعكير ما وقيس عدا س الواقع في شيء م على أن حدم القصية بالدات توجد من بنين القنباط الإكثر حدث و لا عني الي إعارة الكير من عواصف المحال بين الصفيم ليس ومن علا در الحاص الساحية الأحداد الحاد ویل پولی ماه پایا کا و ماند و امامه حية أن العشير ل كالقرائل الأنظ عشم المرمضي الفيم فياعتك ومان للأحماس ال الروح الدينية لم تنجد عند الصيير بيين لارب ء الا كذر يعسمه ومتعاورات لتحمع مشاعر اليهودائي ععالنهاء بالأصناد السني دلك عي الوعبول عي الهدف السباسي الجوعري وهي الامسة وريه ه سناسيه » شحم نقضية التعلاق للنومع وانقنح والمتعادة المجد البيهودي العديم ء وفي عكب المر- أن صفيي أن العامسين الدالجي عدد كان امامه لاعرام لكا إر مس البهسود المشعيس بالروح الله يصيية الباوالة أن الأحمال المالي المالي المهروج الدولة ألتي تسعى عسال في اديد الوالديد المستح دلك برون في اليحرم ي ١٠ زمن العالم باوام العصل عربه (۱۰) ماسه اعتماداتی یا جا احسن الا ن مي حذق الدوته الصهم به كل من النعاصين المتناهميسين عقبه والمعاء جايب القوميين من حجه وحالب الدنيين مسن جيه جارا الاولول پيناطون عنسي اي لياس تقييسوم ما يا من حيالة الماعي رسعة أرابط الأماسي الذي د عد ال الباح من ي الحال على عوا وابط الديا منية المهوراء أأو القومية المهوردمية الأبين ما هي البهوادات فسي في " من عي إن فان ال تكون قومسة أو توصيه قسيل ال لكون. وين ؟ أو هي مريح غراب بين النعاصن؟ أعلمه محرجة خار داحن الارساط الصهيوب في اسرائين وفي الفساوح ، وبد مرحت هدم الاستثلة كتيسر بعص الجدن والنقسش يسسين العهيم من دوى اسعد عات المحمقة سا في داك الحيرات القائمة في امراثين ، والماررون في مصاد الفيادة السياميمة الإمرائيك كرئسل الورازة اساعة ، ويقوله ( وينون (زين) احد رجال الفكر اللامعين فسي أوراه للـ عول بهساما العلام ه ١٠٠ ان الامر النبي بعدون مييا على الاقل ان الحاعــــة البهواؤية حي دأت إساس والتي والقالي ، وتيس لها أي أحساه قرمي طاء ال التَّكْرة القومة ، في حددا تها الا بمكس ال تتحقق الأحي طار الاست ، عو غير موحبود باسمعية سي كفرية يهبرد السام الذبن بحرجون علن دواطنتهم ألو فعيسسه درجل الدول المختلفة التي تستنون في تعليز تها م بل أن أجهود الدبن ما فتلوا يصبون الى « نجسة » الأمرا ثمامة أو حصيسوا عميم بالفس هوالاد بـ كبير شيم لم نكل يعتفرهم حاتمل

و مني معلمة ١٠٠ ٪ وعمى العكس من ديك قان حماعات أخريي س الهاجرين اليفود لم بكل عا من حباتيا حافز الا الحافسو الديمي التصدي الني داها أنَّى العجرة لأسا تُوسَى ويستسمى للاحباس التقومين مسن تاحيبته السيامية والطهيزة الفائو مي أي د من في ١ م في سلحه مقدلاً على همد التوح الأحيير م این با ال باید آدین لا طعهربدم کی دیه راطه کر به م ۱۰ نے عد نے کے ایک سائوته رغم انهم همو**ن** م<sub>و</sub> دو. با ها متدعدة بنين عصر التاق السبري الرقاياعة المفاي عاميا فأتم يحالب ا المرا مكندن في حنى حاص وماهران بالقسامي ب لا رجون عني الأعداج في الكياف الأمر أينمي العام ، الإيمورة ممادد حبد ارعلي تجنوا نمين لينم خراهنيو التراديهم لتي مم بها مسمكون ولا يبدر ال هاك رابط حبيقيا برعظهم للمسطر الابربط المشاعر الروسية والد ولي تندم عندهم دوحه على غابسة من انتظرب والممسالة . الما وتتعام ولامر والبلبي المتصب في البلاد قا عيسم لا امر واسته ولا يعتم فون به ما تنا اپن الهم اكتر من نالث نجمون بشوع مس الكردهية العبيله لسوله «هيب به ولا تجنهم بهما الا ماسمه المداوء والخضاء ، وحمى من باحب، العلاقات العامــة فالهـــم الدرمون حالة من التوحس واللحدر التديد الراء جسع شركا ثهم وي له ال المسايا فيان جنا فلاسة با الا الحال الم الطام الاين لاني الماءة الاناما وحدي مكتبي أن جي حاص مي حبد القدس المعنلة ، لا ير يد ١٠ عد ده عنة لدين و ونيس بهذا عوقف المنزم الدي سند له صاسبه فالماسيبيم فية بالملادث البياسة والاختباعيسة ماواسم الامر في ذلك ، منو امر المنهيرم الجامل الدي بكو نو كه عمل الدبيء وتمني يرون سقصاء أن الدوسة العهيونية دولسنة مه مه ما دام بهد تفيخ البالمية الحسالة التحديثة ع مسو لى تدين عدكار من هذا القبيل ۽ تعم معص البابيد الدوي من حالب يعصن التمنياء الصهبوبية بالبلاءات لتحدد أدميس عجرين الفنة والأخرى يهيدن مادية ولأستاب قسد لا تدو واضحه عبد البحث والاستمصاء وافدا البي نفازته أحسسوني قي هذه التمواره وهي ال علائلة 8 الجاميديم # كلسب السسبي ماهمة دامية الحيام المهواد طهيرات عند البداية في الراقي الرازيان ب ما ما ير فيند رامع علم الطائمة المتعرفة ، عدد الطائلة سي كم نهد من انساد و نظائر من بس الطبائف بهودية الهمة ، التي تتعايش عبورة غير طلجة بسن الاطلمال الأسر اليلسي المتعسل

#### 日 半 隆

وعلى العملوم لا فأرد من لين المراص النفسة العطيارة التي تتهدد الكنان المتعلم في فلنطيس المجتلبة ، حب الد

ن عني الماء أن الصارحة الشي تسمير أبها همية مكيان ۽ وبنا يجه عن المصاحب المالية السن الأنكار ما السن م 🛒 و ثنك ان حماك بهلة كبرين مين وحود عبده المساقفات و بيثاكل الأجماعية المناصلة عنها و وس الصورة السمي تنبش في أمسراد حجم عدد بن البهيرة عس البحياء البسي مر ثين ه يل واستاع عشهم حتى عن الدلاء بها الا عبدورة المرور المما الحوالي المراجع في والبياس د أدامر الهودية دليي سائم الى بجاهن عدم العقدائق ، ما سي سي حد ما ته . والدني الأفان على عجرم ہے ۔ ١٠ تد er er er er er السائل من المناسب الماسية للوالد الله العالمة والأثاق براتها المحالة حللتاه القيل في فضلان السناية الصهيوانية حبلال السواء الدا والدي بنم له الراتبون ان جمعه الحلاقمات ليما متين سممه والمتعدق والمتعارض والمتعارض والمتعارض والمتعارض الف الحيياة عربي عراف التي المرة الأداومين عي فطاريد عها قحد الآل التعرف الماقة اداء عصلة عا سنوا

لدي سطى عدد قبص الظواهر العامة بهدة الصدية ،

بعهبر سن في الارص الوعودة ، والأجرين في ١١ الهاحسير الاحساء » ودما تستند مطهر حديها أكثر من دلك في تشعب الأرساطين الأسدية بدجل مرائيل تشبه بكل ما تحمله عده الارساطات من ساهم فكرية وأحلاقيه وديسنة والمحاهيسسة مندققه ومن البديهي كه ابن العرف الداق ــ ( العهــم نع بي ) لا جيد هند العواهر كثيرا مسهدين ديها كمسبل عقده المن في أنه وأو الدهيا السيس في الأساقيل السنطيح بحل با ما الما ما الما الما أكسله التطيره ، الأ في عند الشاقصات ، لها \_ مع ذلك \_ نا عمرها في الفعاف الكبال لأند ائيمي للفتعار ، يو سكن بهذا ال مساعدة على ينائة تدديرا صاة بكان بم والمعطلة أدا غرف العبوب كيف بستيجريد من همه الأحرال للنقسة ومهازه م و بالطمسم the property of the property of the second عن و ال الله العلم ا عان ما دولا به میرو ۱ ای کلمی پیما ایر LAMBER BOOK CONTRACTOR التأليق ما تمطيه هن الراج بها و

سسلا: الهدي البرجالي



# ا بران الحال بشائع وجه الاساد عبدالله

ب حدد ب به حدد بي عدد المحدد الدي تحدد المحدد المح

ن معود المحمدة الارتباد الله الله المحمدة المحمد الله المحمدة المحمدة المحمدة المحمد المحمد

حي د سه معامده ترصي على الكدلة الك

عد د د عليها في ال عد

د په هې خپ هې نسبتاري د منعه د دی کالا د پر او کال <u>وسته</u> ده د د د دی د داد د د او دی دد د د چه د دی سد ایجه د دست د داد د دې د داد د که و

ما المكوليكوف و المرل الميناه الأولى المدالي المدالية المدالية

ا و الا في الأفيج، 4 ، منسي جنيع ، 4 به فيات ر ۔ روالہ لا بنگی مجب القراب برومية ما داخست لم في الدير البيان سه له الدان الحرام في إلية 1932 كم عقد معاهلة د د د دیاشهٔ دای میرد ای مین ایجمید نیم السبياني مراجع عما التارق era or company ما المنظم والمتداوية والمنافي فوالوافي فوالد a gar a specificação de la compansión de درد فادر ری این داده الأجيره ومد يمياسي المادي المادي وللجنائ العوالية الروضة في حسان السراسة أن عسا كوشت حال. سيحة بجدلة عسكرية مبراتها حكومة ههران السي المنطقة والعيب وبسنا المعاهده لنبر طوعة من طرف المكداء لاير به ويبروز منع منوب بن الحرب خد اورات القدال وهصديه المحطت ايران تلسي استطالها وكابت سيادنهم السياسية تقسوم تلبي عنصرامس

وصعه حار تها فوه رعامتها النيانيا -

#### رضي حان واصلاحاته :

اهيج رما حال على زيامي الترقة بيد ان كان تباطا ثمت الراف متاروستاكي و وظهر طبوحه بير احد مسيد الاقتداء بتورة روسه و صبحاً بي التعمل ولا مي و = = و من بند من بند حسن الم سي حيث قست له بر بله يا مناسه تماده البقية سبت الذي ظنان يعمل مع الترقة أبي منة 1921 وامندان بهم في زحه على طهران

تم انتقاله الى سلطة يسرع سجه للاشاد دي ده و مسر الله المرابس لا بر و رسسر المحرف في المحرف في المحرف في المحرف في المحرف في المحرف المحرف المحرف المحرف في المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف في المحرف في المحرف ال

ما من المحاربة المراج الداحسي ، الكسامة المناجع المداحسي ، الكسامة المنتقدم بالدحل والالمتناق من بعبولا للمارجي الارتباء الى بالمنتقدم بالدحل والالمتناق من بعبولا للمارجي الارتباء الى بالمنتزية المحارب الاحمية القسوى ليسمد المناأله المناجي القسوى المحارب المراجع القسوى ليسمد المناأله المناجع المحارب الاحميان العاربي المحارب الاحميان العارب المراجع المنتزية العامة المنتي المخبور حسن بايران الحي المراجع المناجع المناجع المناجع المناجع المنتزية المناجع المنتزية المناجع المنتزية المناجع المنتزية المنزية المنتزية ا

عنداً العمل في النمكك العديدية لديران منه 927. والسيم الصل جا سة 937، والدي تحدر الصابه له عنو ان الشمسروع الم المجال المراكبة V براعية فالمحافظ الرابطي عناص عنا في على الناي والبكر ء وقنام الهندستون الاجاميه تنخسسني لحاشى مەكارى ساملە غېراخىي اودلاد قىللە البي خالت القد التي أنشاه بساء ونظر في العائلة ﴿ أَ أَمِّنِي عُو أُسْسِيهُ لكالمات اللابلكية واربدان أراكا الدار للكلب باكسته حاكب الالله ال تراط البتاط البريدي منه مين عاصمة المام المام وفي منها 1928 صح الشاء العمارا ببشر كسسة الاسراطورية لنظيران وهي شركمة برعفانية مسن الشطيء ر کے افراد فران کو ایک صبحاتے علی الله المحادث على الماد العالم المراسطة م يا منع به الأمام ما والحام منهم ال مشكوا الاردصي التلاحية • ثم حاون ان جمعي الاوناف ء الا له لسم عدم على ذلك ادود بن خمل في تركيا ، كانسك لسم تكس به رغبة في إلى تشاركه في الحكم البنية عرفة منطب العسلة -كما نص الدسور في عهدم عني ان يكون الأملام دين الدالة أنشي ووعا ومشي عمووه والعب يعقموا والشوة عصاب بان يدعم له دوان يستثير لرجأن الديس في القصا يسما اسة كبدار المصى لا يبغى الديخطس لبساهيء الأملامة فبمد يتطلق بأسائل النشرسية ، ورم بشعر الشاه قبطة اله کی احتی هندانیایی، با تعرف می از پشهرها حوامه دند وحال الدين ، فقد التجا في الأحير اني لحرق - حة متبيدة ستبلص متنباعلا اصحاب البدعب الشمي -

الم المحلقة ، أن كل شيء كان فأصالا للتطوير ، موارد فسين عود رحال الدين ، قاتله ست عي صحم للددين محهمودات عنی صوده س احد الدر د ۱- بتعلیم الأشداشی لمن فلم الله المناف الكليانية المهابص الصهار موارية الراديكيات الراجي الانتجاز الجيسيان سنطب على هذا النفص - وفي منه 1934 النجيت ابر الأنسر ومين العيه قبت حاصة بجتري علي سن كبات عليم ان و واشمعت على بديات عمرية ، ومند منة 1930 المنتمية الدرامات الديمة الراملة ومعدوده في الداربي الاعدالية والتابوية وكسيعة درد الغمل حبد النا ثير الحادجي ۽ بقد نص قانون 1932 على مشم المدارس الانتدائية الأحبية في أبلاد م واستثر الري الأورد بي انتاء من منة 23 قتله موقف بطرابيش يالقعان الأثر بعبة واغتم الشاه نتجرير البواآء مافقه حدد الجلس لتشريعاته مسن اب الحافي مم علاق الأملاء في وللع ي ه چي پرځيي په و کا چي و اعت . - - على ان تنزيا بالري الاوروبي ، شي سه

كان بنصحة عيب من اهمامه و حمد بيب كتير مسس المساهة و حمد بيب كتير مسس المساهة و حمد بيب كتير مسس المساهة و الأكن الداحة عن المساهية على الداخة على المساهة و الأكن المسلمة المواقدة و الأكنان عبد الصحب في طهران الا يعلى الارجمة و وي سمة 1940 فأسمت اول اداعة الداعة الداعة و الماية بعليمية و الماية المسلمة و الألاث

#### التجهيز الاقتصادي :

للمع لاصلاحات الأحسانية تعور لاقتعاد الرطيسي الاشراف الحكومة ، فايران تتبنى وسيا اشتراف الحكومسة تنابي المثناد يام كم، حدث من ترك ، ولكنن الحكومة الابر 🕒 > win solamanda or an an of so فيد أي الطال الد و لاحد دی الادامي بدكتور لتدي علاب بدير د و ۱۰۰۰ مال سي البراحدين لامم طوري دايران ۽ گادلنات تايمت الحكومسة چهرویما دا مینی میامان جادی 🕟 د 🔍 📖 🎍 ممساعدة الديها ، وهيدا بِطَالِهِ النب ، إلياد قالد حمه الرمي مية اللاف المحمود مراهل ولائمة بله المحتار البردانية. فأحممت المعكومة ما يسمى بدحكار المحازة الحد حم كمم بركت النحرية للعمد بدا المالية ولنسره م البوط السم فانات بسرافية العكومة ء تركان للشده هبيب فسبى المشار مستسح التصاغية فساهم والبوانة في التشمار عالم مشار بسنع عصرات حب كَان يِنج غَلَيْهُنا ، فسي عاند فتادق في اخبل اساحان -

ان معظم فرود بران تقوم عد ویالترین ، والی معدد ا دان اضاحه پیم علی ید الاجانب ، ویگی تأکید ، قان اسلاحات الشده حرکت ایرای می الحدود ، ولو استفاع الشد.

ایران در الدر ایران می الحدود ، ولو استفاع الشد.

ایران کی تر دید ، در ایران می ایدود الماریخی ، وعیدیگ

وسيم أن له غليم الغام ، فقد نجح في طيدف الأولى ، وتكنه لم ينجح في الهدف للداني لأن عناه كان كبر طعوله من عمل الدورك الهو يحل في للداكثر الداسم ، ولأن الدفسية وفسينه تناشا عن تنجية كيان، فهو لم لكن قط في وراد،

#### سباسة ايران العارجية

ريكي جان سانة الحرجية لايران في ظلمسي

- میانه، (جی تر تبط یدون اسری تلاوست .
  - 2) ساسها سي مربط بالدول الكرى

فعيما بنعلتي بدول مبطقة بثيري الارمط و قامها، كا مد نشد السد والتنداقة وينسي العوار مع جبر تها ، وشاعيسة مع بركيا التي كا ب يسيما عداده فديما وكد بين امتسرار وافعانيان من حيسة احرى ،

نه این این یقون مان عالبات بران باند اقی افلی مسها ما سده دری عربیه لاحری ۱۰۰۰ را ۱۰۰۰ مستول و دلك لا بهه كانت تحت الاعتمال م ولم تكن بها میاستها العاملة بها و سكن از عامل ادار این شول سمانا عامه پسال ادار این شت

معرل عن دلتا كمل في العلاد العرابية ، قام صاعم في تقيمه دامت إن وكتبه دول الترق الأومط ، فان غالمه عث كمسل دار راكان الباسع إدام عالم القطعي د وليمت مسلم

#### العلاداب الإيرانية السوقيانية :

كانت مبالله امتماد كرول عني الشمان . حسيمي المشدكل ابني المتر حويها حلاف كبير ، فجد له بعد . وي من اشعة الروبية القبصرية تفضل معاصدة عبد 201 كانت ايران طسويل سمح الاسيادات السبي اشركست الروبية و كانت ملاقي الخبرافات من الاتحد السوي تي ، من عموض كذلك يمني علمه الامتيارات التي سحم لقمريس في اسواق ، فيند الخبراة بغت ايران كل الانتخاب المطولة و لادريكية ، والميد المطول التي وقميا مع الشركات البريطانية و لادريكية ، والميد المطول بيا مبه 1939 عليما منحت يران ليجركه الافريكية بسم ، وهي قرح من شركة الساحل سترول في ديلاو د مساد المنتقب في المناس المنتار في بسجل اي حياح دومي في عبد الدين ما لكن الاستان المناسة ، فلم يسجل اي حياح دومي في عبد الدين ما لكن الاستان المدولية

كل من المحرد البلبين ، فقد صرح المنظير المويياتي بتيروفيكي وغيده البلبين ، فقد صرح المنظير المويياتي بتيروفيكي وطيران عندما تدوين المختلفات الروسية ولاين بية تاثلاء الأكل الساح مشها ، الايرابي معتمد على الموافق الاعجاد الموقياسي مد ريب ، الله على حيد دسالم ديد بياد المام ديد المداه المحل المناه في يحم ، بالرابية على مديد الايام المناه التعلى مديد الرابية على المناه التعلى مديد الرابية على المناه التعلى مديد الرابية عامنتها التعلى مديد الرابية على المنتها التعلى المنتها التعلى المنتها المنتها التعلى المنتها المنتها التعلى التعل

كان المشوق التجاوبون الموقال هم الدين صحول وحما عطب المفالم إلى التجاوبون الموقال الإراسي من يروسا و وحم المنا تردمن الخدمة عدما سويت البيان الاسمالة في المدمة للمعايد يبحر أوروس و يحيث حدمت مصالح رؤسيه والاعسازات الحم المنزد في تحدير المنكر والبترادي الى الام المنزد كبيره مسلم لامر اللهي مبيد لتجاوه الله المحاربة خساره كبيره مسلم مدول الاحرى، ففي حلال بمة 1928 كمات البرائد هامي بيث أن مدام العرامي الايرامي الدي لا مكن البرائد هامي بيث أن سبب منام المرامي الايرامي الدي لا مكن ان شبت مام شعط التماره المنامية الدي يشرف عليها المنكوسة و المنافية ال

الرغير من تعطب الحرب مشوعتي الأبرامي ، قساس دس ، بوقف قد تنعها مكل حدر عبا بعرى في البدران ، فالاهداء الى البيشين الثماريين البوقسات والمجالسس ومكلي الكوسيري بدين كاءو يجوسيون حالال البيسالاة الايرانة ومائل متعدده ، قال الثاه رمي سير مكن مالسامع ال يشاط ثوري في الداخل ، ولم خدر الايران ال حصح شياعة الان دنيا كان متعدرا ، الا في حالة النباء روسسيا ، سطة عنداء حارجي لحياية اي بطام ثوري الحسين فيسدا

#### العلاقات الايراسة البريطانية .

مرت سلاقات ہیں الدول ن في ها او دا مرحا ممددر فهي تتغير من المبدلة الي الهموم، قدد ؟ ١٠٠٠ ا ہر ۔ گذر ارتباط بہریطانیا س کہ دولہ احری ، جریرہم دينه ابي وجود التعوق البراطابي اما بالهناء او المستراقية و التعليج النبر مي ، وحصومها ادا الجرابا التي العاور الهمام املكي يتنوم به شركة الندول الانحابرية الايرانية لمي متطلب ب خورميان فاكن حقور هده البيركة الخملة لصافي ستسرون ممدان يصور الى حد هيد النظرورة المنحة البي تدعو الحسمي مصاعفه بعباج والتجامون كشاه فالدادات عبراتنا الدانجسي تكون مرابطة بمصالح المعرول البريطانية في العالم • وكانت الإقامة النويظامة في العليج الترجي فيدمة فوشير \* المسلمة القعيمات البريطابة الأحرى فكامن عسل بالعار من الاشارة ترسية الهنداء م حالة قروع للنك الأمير طوري مكتسبة بالران د. د کلاه درسیون وغم لاسمین یعملوی بنی العمال، راب العديان على حدية المعالج البريطانة في المطلس ر عــا . ، كان لىر ياطا بها ميد، ناك فتعمل الد بدومامسي د م في المعارة البرحة لية طهرال - والثاني صحير عي . . . عن ويوكلاه ، وعنولاه كان لهم اتصال عناشين

لقلقاي ده لما يا وله رمي او اگان اولياد ان استنب الماه رفتي اما الماکن الراستان الا ادا على حديد لملاف الله بله

الواللة الع المال لا والحدوثة ا يريخ ويبحادا فالمختبي بالبحائل حبيراها اد یا حمکان ان صاحا راهت کاب ۱ و مناطع و م لله . . . - الله 150 المنت الرحمانيا متعاضها الألعاء ع میده می د میده مس ي . . أحاد بحالة رعايدها بالتم رفضية أج أن التمسلح عدران الداني بهراوية صابلة على الناحل الأبرانسيني ، عيد عد في الولث الدي الهث يران الصدور عبرت ين الايا والد الأحدد اللوقامين -و د ا در اداشته على تعصيد شوك السيح عشر له حاكسم المحمرة التي تحادث الله المستدارين طوامسان عدد سه یه . حد د ویاه کیا طاالت تر بداند ایران المالج المستحدة بالمراجعة والمتحدين المراجع على الداليان فالحتوب البراق ما تحوالفحب المستسرال ان تبترف بالأشراب الله بعداني على العراق واستحكم البخلاف بنهما في مسالة التبريه المصراكية

كل عدد التكل جات بمحاح فسي نهاسة ما سبو 186 يطلا معاعده التجدينة الراالية كدخك العلاف كالتحسة تسهيما ع حث منحم المحافظة او الحماية سرعابسة البيراطاسين القيمين ه ي موجه الأه اب ه لم الحموة هيه السالو لا م ١٠ ٪ بر سنا يه ش موصوع العطوط الحو له المبكيـــه لم نظالية حيث تم سوقتع عليها في ديستم 1928 - وفي مقه 23% قامن اربه بيهند حون انسب في جمسه البارون ۽ ذلك ال ابران الهمن الشركة الاحميرية الابرامة الاستغلال لصامح برجلا يا وحدها داصدحص الشاه رصى ناغى عل حاجه الهنيار البخراكة ، فاحتنب براطانيا ما والرست حص قفع الطوفهات المرابي الى معدم البرابيء أم عرابية الماء على محاسس للما لأمان الحال مألي المعلى عراده حمياه في فيها دام داسر ) المحتمليا 4000 the same and the same of the state of ومه فنك النحين فحدن العالجات الأيرابية البريطانية تتعود تمي مم اها العادورون كان المردالم طا بي في تطاعر هو الراجء

#### الملاقات الايرائيه الالمانية :

طو بن اعلاقات الأرامة الألبانية حصوصيا عميده ديار عداد عدد عن ماد الالتحال في التي ماد الله في الله في الله في الله في المحل والتح بسعة قوائلة عدادي به بني داد. عامة في الحرب الطبي واعتد است

928، اجدر ابران مستقد للقمينة كثير لذكير الفتعا الما وفعيسا و حد معود . بر لعکم ، وگات دهه اسم م اراه مدانتها کاپ را ایا اداکا فلسنی Acc of Land

- - - - · d 3 w 4, -A STATE OF THE STATE OF 

. ج وحال مار

الشاعب بالواء الرابارة ديران وافي سنه 1939 كا مث سه له بي دار به من التعاره بحارجه لا ير بسه كلهما صم ا یہ کی دن عدد المقدیل با راق سے الآبان مسوم طهیم الهميون أو النحدر أو معوام بقدر د 2000 كابت المعاممة لا ربه ينجم طِرا مريانك الأربية بنتي ترميط سني . كما يم فرفة الشاء رضي في عقام البحاح لفظمام د وفايه مد شيرعة ، وتبعه عده مساسمه حد التمولا الالباني بايران بثقوي عنى حبديه البنه \_\_\_\_\_ الرجمني والدريطومي الل مر بكن فه سبب بجما حسارة كمريي عدا من حيه ، ومن باخبا احربي احدن القومية الأمر بـة تعطـــم ۱ کثر به تنکیر ساسی درسی ۰

#### أوان وأبحرب الفالمية التأسة

ترمخ پران مولت pg 2 Ac بيديب ، ويعملت بسلامات التسارية الايرانية بنج النالي امي ١/ تعاد السوفيا بي - فقى يورينز الحالة فكر العلم، غربيون في مساسبين بروسيا وتركاتك هناك أوسع صربي مسكنه التحقيق استم غد القرفين وحلي ، مورماسيت ، ومبلاد مسولا ، وأعته يممين ے کیے ، والاراضی العمد الا ر به ، تر رأي ن فبلاد السوك و د په په منځ د د د لحان عسا ارائي لايها بيرتكي عي حالة جربات العال في النقد الوحد التي وحيا المتطيد الماعماة لعبحة البهاء وأمطة النقل أنجري اواكرات فسي المسسران به م م م و رجم الدالا بان بد بي غادرون بوجي مس باسي ال يقوموا عبدة يحراب تعرفك نقل المداب الي ووسماء الملي قاما بال تفل الرافي الرافي مهدأة بعدت الرافي الهالما تقدم في الأحير كن عن الأعطاد السوفيا بي وبريطا سبا بوجو والمسطس ١٩٩١ البي الحكومة الابرانية خلام طلب ط لابديس من بالدهب ورفضه بديقيل حد النظ ... وفي فاج غلطيس وحملة القوب الروسة والعالم الداء المان

جا الرابية في الأل عام السياس ہا ہے ہے' کی دہ انہیں قیانو کا علی و مي د د ما وحورجان وحي سان

ے ایک امیولٹ عبی عالی سے اسم جہ د . As we among the second ا الله الله المحمد وما اللهي كان به عن عما ١٠ WE STORY دع ہے جہا ہے دیان جہ دانو دعا عبر 🐪 1042 تير بين معافدة التحاكب بين ، 🔞 و 🕶 و البطاية واغترفت المامات بان واحرا است له در این لا حکل احتلالا به الم A and a second of the purious . بد هن فتها، الحرب دوني سه 1942 م مد بالسودي و عن يا الأمريكيين العبر المعاربين تقدر عا 000 (3 رحسان بيات الأراد وربيا مصمم الواء المديب واليواعي على إلى تدافع عنهم الماليا على حية ح الله علمانه النظر من جديد عي الدعهمامية الإبرومه حيث وحيب وحيد د بدو بر المفاظ على الاستقلال الوصم

ر در بدر عاد بجادته فقد تحولت وسرات بالمخاوجيء فحاسفاي خاجتفا صعب عمر احتلال لبالاد من صاف الاعتماد التي ساول ودي عب ، كدت وأمل ان بعدق من ذلك على تقدم بعلماء وتيلل لمتجلد في مو تمر اللهم حلا ال شكفي بهنا المحالم عد الحمومة من قبل الأنعاد السر الي لا م اكا من . 4 100 .

عصر لهده الاوصاع للدحدة عال الأحتلال الأحسسي ہے ۔ ۔ کل دلک تنج مہ ترقف عی ملاحاتہ and a second of the

and the same of the same يداحيه د د علة سلاقات او ان انجازجه a la a sur may de alleg de les benes لدر دانیا ما کار مگریا - صاف انتها بشاید لہ کہ ۔ یہ سے پیرعبہا جرب تنویع ہ انجامبری ا سماحي الأعدد معرامي المسائلي العبداد الأاساسية

كانت سامة الاحتلال بمد الإقواء مبثل اهمه تجيري ، دلك كي معالج ووسيا في إيران كانت تقديه ، عالو تا تسمق الناراية السوعامية السي الثرات للوأجرا في واشطن والسسسي عسها في ردوف ويارة الحارجة الأعامة التسار السي ال الانجاد السوف نني كان بفكر حديا في حط ابران والعسموان أحله بنحب بشادعاء والمند بسلة تقريفا كدبه القواب السوطانية حجل اغمى لداخل الإبراسة الذلك الدال لمارع سعكم الموقدائي الهنجم أبيوم متطلبة عن فلد التكراداء إبل فسسمم الناب على مصراعية للكوان صعبة نظامر والنبطل ومسيس الصنعى ال لا تهنين روسا خدم مقرعة الصنبية ، فينك ال مناسئية خلال الحرب بالبراق كانت أورية بنمير أق المناصبين السوفياتية كدلت تنسل اتي شيء مسكن لقاب اصفوار والمسترانية را بنا يسى عقم ا وأن اجام كراوك أنفيسم عسف - وفيله منعت رومنا لككر وصوح فرصه التوسع يقو تها فليي المستوال والسباب في حصنها الثوراة المعالب معتددة ، فقله استدن البوعي بيناعديها + فم اطلاق مراح رعبا لينه من سحري الشاء رمي وملبوط التي الحش الأحير كما شحت حركان العدل و مامات الفيحان المواللة عا و قر قب يامات وهواد انى سبي الرعباء الساميين والتقف ددم بدعاله 

ما كما اجلح الحدث والشرعة ما كمددارادر بريارة طهر به والشرعة المسلمانية ولكن المحمد كرميسر الشور وقي المحمد كالمسائية والكن وليس تورز معمد صدد رفعي علائق المسائية والكن وليس تورز معمد صدد رفعي علائق الموسة قامت المحقب البوسة والمحتب المحتب الموسة والمحتب المحتب المحت

اللبية كرادية بالخير ومعث الرقابينة على الدا

عد في السطقة البواطانية من الران لقد تسعك الحكامة . م عاد البواء حاجتي الدي كان مراقياء

عدا الراجع من البوعيات

ينام الحكومة بـ حم أفسى العقومات بان التقاومين في جمع أي استار الدروان أدوي هو فقة أعصاء المحدين أه وكأنا مشتل له كاندار دراء في بهناه معدر شهران أبي سربكو م وكانسان

... المقاومة عند الموليات مدير بل حصوصة على جنرف.

عدد المعاولة عم دي كدي المبادا حيد سابت حهدوها

و مقاومة المعدية سوف حي العرب عي الا المساولة المعدية المعاولة المعدية المعاولة المعدية المباد على المباد المباد على المباد ال

ك بند البعدة بده عرب للد انتخاب مدود ماهسدالا بين بجيئة بين برائد بطير عدامة كل سهمه الله الأحجاج م الماسدالا المدينة والرومية الإحجاج المنظوم منشرك وعوا بماسا الا كم الله المتحدة المنظومة ال

خدم الولايات السميدة سبث سبعة تهيا العبيسة والاقتصادية التي الراق م الا الم في سر 1043 = مد مد مد الله مد مد مد مد مد مد مد مد الله مد المحدود من المحدود المحدود المحدود المحدود من المحدود المحدود

عرس ابوان، وجمونيا بالساعسة الاقتمادسة الناء بحرب و بعدهماء كما بطالب وسيان من ميثلني المجدون لأنفسي وطامة وقصاب الثلاثه بال يه مدوا استقلال ومهادة ووحدة التراب الإيراني الكامية ، واستقبل السان بلايناج كبير من طرف لايراسيني الدين كانو التوقيق إلى استقالان بالاهتم ، ويسمي خلاق هند القبره الني كاب الصداقة بروسية الابريك لأ لم تيد الولاسد المتعنة متدادها للنماح عاعطاء ر) ، قا ساس حديها ايران ، وسن ، ســه احربي ، يلامعد انه في الوقت البدي كان كافتاردور يزور . . . . . بال محلى الشركات البرجنامة والامومكية . في حقول ايراب ، ورقص بالعجي . ب کات وعمد فائه اصلا اسلمیم الام یکسی للاجب مورسي صهران بيده اعلى ١٠ سال الولايسسات ين بالديران، ونها اللحق في عن هاده - 1 - 5 , - 2 2 ا د د یکی منبیر می ۱۱ و د که د که ما يُنه من المدار أي علاف شف عا بين الحكومية بر د عام الامريكان كان لابرديون يامسون ان ه د کا صحفها د است ای اگلی می د ند سے

#### مسكله الربيجان

عيما وجع الديان واثقه المسلام، في منجبر 1945 مد عد يا عن قد العكومة الأيراب عن المنابطي الحاصف المعالي حقامها والمنجاء في الأمامي مي سود د د د د ما الرحد وللكرد وساعلت 2 4 4 and the second of the second of the second حادث الحد الصعور عماكم الأيراسي شددا بالمنا لعبير له لادر يعال ۽ ودلك تساعيات العسكي لاحمر حيث قلما يهيم الحداية الكيمية ، ترد عبي ذلك الله خسار، رون ومون بقوات العكومية ولمركز به الشبي ارمانها عيا ، لمح المنطقة فافاميه بحداثك في البحال عدار والمسالة عے عدر و کا مان معا سہ و واحد ه که چې د د د دې دې د عمده س خا خوال ه . افعاي دياني سطه ماير له علي e commence of the second . . . . . هـ . الاستعه والنشكالات الرواسة ، وكانت لهسم ملاق کو و میریز

بديد العكومة الأبر مية عجرها من اجل الله في من الله على المراف في المرحل عاد فالتحاث التي هبئة الاهم المتحدية متهمة الابحداد السويات بي باللمحل الهجومي فياد فراجها وقدا بكرميثل المبيئيات في محدس الامن عداد النهمة و ولكته اكد باين الحيش الاحدس الايقد العدس الايرابي من متاجه سيره الني الحيش الايرابية عظيم بشكل المنادى عشم الدماء » ثم عادت القصلة الايرابية عظيم بشكل بور في كادارسي فاها، ودمد يقش الاسعاد الموجاعي في علما و ما بايران بالرغم من معاهد، 1942 التي عصد على الاسحاب و ما بايران بالرغم من معاهد، 1942 التي عصد على الاسحاب مد د . منه اشهر با بنهاء الحريد و وأناب هداده عسمي الكرى الغابية الإيرابية -

ومع دُنك لم صو المعكلة بهاء المناسن و وفي قيراجيه ومايرس الله حاول والنس الوارياء النيه فسوام البيسانة ال عدم بسخي من بحل التقاومي ۽ والوصوب الي حل سيم الب فيات ء ومع ذلك قامت شطر، سات احرى الالمار مسس المادار أو طهران ، ونشخه الفني المجلسين حتى يعتمسني العقادي ، مكان علجزا على تنديد حيساته ، و حبر ، كان عمى رئيس به واه ان منص مصغط الروسي ، فمسلح روميا الام اسپارات . رایما فهر از از یل د و هو ایتانست اختاب اتفاقلت مع البئر كه الابر سه الربوسية لمترص استغلام النسبرون فسسى الثمال الإجند الصن مشررعه همه الاتفاقة لنده حسيس وغنته بن منه مع فالمينها تشخده والاعتراف الإعافة لبررس سطالتها في منطقه الدر سيدان ما بلها ال قدوم السطالية التصى هميدك مي مبتل أيراك في هيئة الأمسر المتحدة السيد حبين علاه مان صحب (مشكوبي الأبر سة من چدون الاعمال • لالثها اسه في 2 القبطس ممح راتيسس الوزراء علاسة مس لتاميد الورارية إلى الشوعيين وكان هذا عو النس النجي بدت ابان شمال سحم الشرق الروسية من از هيها .

حد أحيش الأحد من أبران في لا بابو المائد المناس المائد المناس ال

ى انعرق وارا ملم التبغيرة واعدد ولسن الوروا توجه سياسته وجهه وحمه وحمي عاقالة الورد استيرعيي سن حكومته و رعه ميور ويت و احمد يفياوش المنفيس في الأوريج في و و ستعال عنوات المحيش بعيث لم بعد مقاومية شاكر بهيده مناقه و صد بنة واحده بن الاعتبال و قوص هذا المصام واحتل العدم الاجال عديم قوص هذا المصام واحتل العدم الاجرامي عاديم براج قي قد د مسير 1940 -

في 22 اكثر بر 1949 ديمس المجالس الجديد پر تفاق الامراب الدرسانية المتطقة بالترورة وحمدة دول على قراد المحلس ، وفي معطلة مسلسل الدكر ث كالدروج لموك الغلس الدكر ث كالدروج لموك الغلس الداكر ث كالدروج المحلس الداكر ث كالدروج المحلس المحال العلم المحال العلم المحال العلم المحال العلم المحال المحلس المحال المحلس المحال المحلس المحال المحلس المحال ا

ا چے دا دیا جات جے تاريخ ابرال ۽ واضح عليها ان تبعث عن طُرين يقيهما مين اصحام من الهوات ا فالطام الديكية تراري لا البكسين ال معمل غاسه انت كل و كلمك لد سقر ادب المد سمة كار صعب ال عاد مكانك أو سبوها على عمام سودجي عرفته أيراني بسيغ و و و معده قال وبعدام الحديد الدي يثيه وبطام ر 🐱 کے وہو بعقل عداللہ غیبۂ کان اگٹر متھومہ ہے۔ نظام دیسقراطی تعارف علیہ اعرب ادا باطلس کان المثیلیا مع جمل المستشيات فغيه طبقه صحاب الأراضي من الأثمياء وطقه البحاد وهما يعكس في الاداس اتخاها معاصف ده ده د الله على حاجه بالاد تتمر د ١٠ بن الأملام ؟ دلك اله كاب صف على اقتصر إل يقوم بتغيرات حدرية وصام عدم التخروة كان هنا . . د ر منسى الأحدد الساري او الستى د فالحرب الشيرعي بر د حسم عنها كالترى ما بكول مصوصا عد التيممة التي لعقت معمرته ني اراسجان عقب اليبراسة ، وحمال بنار درسي متصوف ترك الدرد شي حمامات الأميين منمش في طعنس رعيمه وقالمستمد الله القاهاني بحتي كان الله الكالا القاهاني بحت حصادي حس بند د و ساید هید ب کند . . سي ص المعدة من المحسن مرعامه الدكور معمد مصدق ،

امام هيه العبورد التي المجرعها في كابت هائ شعصة بند الشاب محمد وطا بهدوي الذي كال نقد الاحطار النسيم معيد السلاد ، وكاب له يقبة الاصلاح بساعدد المحلس ، ونامج هند السلام الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال المراق الاحتمال المراق الوصط من احتار المحكم المعتمالة وقي نقسم الاحتمال الحرق موي مركزد ، فقي نقا 1948 فأسل المجلس المحلس المدسودي ، موي مركزد ، فقي نقا محلس محتمال المراق على المحلس على محلس محتمال المحلس ال

المان مان الله الله الكالم الحاج المحاجب الكنان المنجليل وحوافيكه في مثل المنها المناع الحمال السنافة الحواليات الالتي تحدوده

ا ومثل مده الطروف من ثباً نها ان العدي التبلسق لحميني لله بر افامتعنها المرفير المنصرية وفي منا ١٧١٥ فالت لحلاره الحلبة الكال والعه التطايل فلني تحجوف حزبيا تواده منمال دلال بتبح عليه حبعة التسالات وعم اندعها في 4 توفيير د ن الوزر، حقر من طرف عمو بأحبى القرق الدسه ، و ك من الحكومة للحبرة اكثر من إي وقت ممنى عمليمان حد من عدد منه عبک ی در عدد در است. دور مند داده در بای در در است. الله ما أي علم عامل ما المحاسبي ال المراجع عافي دية الراسيات ه ـ به الـ ، منه حد د مد مد مد الحارثية بي منهم الحكومية الآلة بالسب شبي معادرة • الا ذلك مسله من البدكر أن الك من اللهجه السي ا ير ان ، و ذلك بالنجاح المشاجد العبكري الام بكي ، ومعاولة عجاق الدين المعنكر العالى - والتفار فقد العد الطاويد عيل الإيالية والمستعدة الدامة على الدام سے ہاں ہے۔ المصاب المام الم دف مد قأمو البول د فله الجالات الحاسد الماسية تنشر المقالات تنو الأحرى مياء ومتعاد المند المحمل من عدهم الرومية لأد مة سه 1921 اللي يسم تقوالها إغلور في ايردي الدامة ساهين الانا الدام الدام الدام

الله المربع المولاد وحدث المحلاقات الموسية الأثير مة الرمسة حادة عكما حدود الحداد الله حال الله المراسطة المشاد ودلك المنطق مع المداعمة عمام المراسلة المراجع طقته المواترها على حراب الدادات المسادات الماسلة

يو گو ييدروندات د م مو كد بال بولايات المتحدة لا يابت رقة ومنامرة بسابيء ي عد عليها مو من النيرال في خارد النخدط علي ال و ي المحمد المحم مح رابع الكافل بدايا التطهم الأداري مين النب في کي ملي پاک د لماعدة ، و هدت الحكومة بسطقة الاربحال فينحب حسب د مک اینه می پرواماد (نسوطه اعداد اعال د ي تتموية سنطنه مدسورية بم عاد من حديد لموالمب حكوميه ي . . منه مجمراً علي دليرخاليا في يو لينو - -- - - -- -- ---. حالت عروسي يتثير عن حديد حيث السميي الأصعاد البامالي المسرد من نفاط حسراه الركبات السساريال الامريكاني الدين يقومون ماحة مهوار من البعسو بالاراضـــــــــي السويانية أبوجه على بعدود - كان وارمار إسار منحب ق ية ، وله ميران محر البرياء ومصنوب بيه ابن بحقق مشاوح ــــ ت في الإملاحات ، جادب وجودة على الحكــــ ال الما الامريكي مدري حرادي المدي كالف المدورة ال ساء سي الاحالانيسد الايرامي فقد حدد مه الانه ميس حد عده عدد کا حم تعلیم و رمسارا مجلاح سجاس ريبية ، ودلك العصيل النصاء اللامر كري ، المسم احربت عبدة تأيير حرى بالأدارة شبث ارصائله وطائ رسي و سوه لا بعة من طرف المحسن الله المحبسالة موطف، را عدد الصفه على بدر الحاجر ، وتكبهت وحسمات عاد الاياس المراجع ال and a second ان ساخدرہ ۱۱۱۱ (۵۵۰ تا دولار ۽ فکان عبد ساميه ب د م الأيراس، والسمي الشماعت العكومية ر کے ہے کہ کو مقدر کیات میروں دولاز کی طریعی مشروع البقعلة الردمة ، ويتهر هده الأسياء لدى أعصاء المحسى كتب ب عند ما حال الاصفاء السكومة لله التناطعات أمريك de la company of the second 4 , 1 , 4 , 4 امحر رزمارا الى تطع كن السهيلات التي تقمم سبي اداعمة د ۱۱۰ ک این حضی می يد ، ي د ، د ي المركي قلعت الله المساعبه ب. به جد، بدة سيمير الامريكي وجديد

م . . . . ميج يطلق غدية و الكنب الدرس،

وغي ب الحمد ي ۱۰۰ منه الأستاره د واقعيل ب

قادة العارب الني السماكمة مبيم الدكتور المراتصي يالاثاي 15 سمر المبحة السائق ، وحسن حوده - وعور الدين ك وري رعيم دحاد العدل، وفي تك في ير اكتاب موامره قب تعدم الحكم ، وفني مارس واس س اعلب المبصادر الابرانية عني ثلاث العظامات محدود الأرامة المرقباتية ننج عنها احتطاف لم من الأير داليم وهي أبر بن غاير الرفير الدويد السلمي المشكوف ايران الى ميسكو - رام أثن ديك فقان القصيات » في سري وريز لاء ولما كوداردبيل - كام في شيك ، ، و تقال قنصنانها ماكيو عالم العسري م ١٠٥٥ ايرانيه مي مرايب - بعد قدمت أيران ديد عسلي د . و لاصا ارجاح ما يقي الني روسي م. . ي سبي لا براك ان ضرطه الي حكومها شبي الليع الرمام 600 000 دولاً من حصله فحمدال - Surveyed and the same of 4% 1 3 entropy and a second ي ١٠ ٤ مي الأعماد السود أبي ما وقالت الدوراتر الرحسية بان ميلاق هيئه الامم المنحدة لا . . . . . . . التعاهيم واساعت يديه ستربع القصية الي سندني الأمنء فم غدم النابير لا بر اين الواشيطان حيين علاء الي گات، اندوالــة عى الشوائون الامريكية السيم دين سيسون سم ١٠٠٠ ن نَّ المنحد أما و في 23 عارض 1942 اعلمان was a second of the second of يعقي الراجات إركية بالأنا المحال فالأماوال مو عد . ما جو لا معادظ على معالج امر مك طا A Property of the State of the

#### طور الصدافة الافريكية الايرانية

فاير در هده النصر به راعد الداره الماره الماره الماره الماره الداره الماره الداره الماره الداره الماره الم

#### الإمالة اليسرول:

and the second of the second للجميد الحداعواء بوسني عاي بجحا فني أعباده بنطير للإنسارات المقدم للمركة الالعليولية الاير الأداب الم علياه و ي الحكومة الابرانية ١٠ ما ١٠ مـ مـ مـ مـ ١ البراق في المحكومة الأبير عنه لمما الله الله الله صِحَة عَصِر منه الله حه سي تقلمها الشراكة المعبية عي عكم مه ال مداحلين مان تسارون ، وحيارا تقلمت لحجاء الم معضى فلاستيلانات بن فعلت التي ان ألما منه السعيرة 4 ومص أدون الامريكمة لتقام مداحسها وع المحال في المحال المامليو ند به الداد مان فيدا محاوف بالحضر -به ملق ار ۲ راريتارا نا بد كمب الله في الوقت ناسه الاحظ بدلة كأن مست بالحكم - ويصبح منه ديد أنجسن طار البعيد من تتفوف ولأجيبي م وتقالبت باستعفينان و من الله من الثلاث المناومة العداد منه المناوم المناو فاغتاب راره ر يمسجه طيران ، فنهج عن ديك وضع خطست عليه لاب ۽ فالي خالب اصفر باب عبدل تم المبيان انجني بي الرعداد لا محبير ، المرقامت قلاص دانعان من حرب 🔹 💍 خاول النص بجورسال وخارا لسرعة السيل برابها سيسر الاحتناث والمتدم ورمر التعارجه العمامي عنير راب مورر سول المام محاسن الصوم فااللا بال حكومته مسجد كل الندابير بجدريسته متبالحها بالتم طاسب الصحف الباعلانية بتحدراة الإنطيسون بير عندين التي التحديج العرابي م

ادا في ايران فقد علاً ـــد حكومة بعدية فقد اعتيــال رادمادا فيد استدعى الشاع فنين علاه مقبر ابران واسطى ،

والذي عرف صوبه يعو دهرت و داند سه وقالة الحكومية
وارد في لكوي معاملاً فعم ح الله يران الإشوق على قسران

د د البروع وقال فان بثر كة يمكن

د د المحمد الحداث وقال على مدا لحق

الاداب و د المحمد عوم على دار المديم و وم يكي
التاد بعد حر المحمل عاومت على دار المديم و وم يكي

التاد بعد حر المحمل ورداه يجديد يعروفا معاومشه
غي في ما يو - كان وليس ورداه يجديد يعروفا معاومشه

The second of th مينان د قام - . الوقاء عامل أميام البراساق يبيث ميسم اللائل العمد من المحمدين للمرب التواقع الدالم ودبين كالوا عاجرين عن مسير شاچ ان که حلال بعد القبرة. کما نومت الاي الماع أال الله الله الله المام المام الله الدكتور حدقي بدافع من الندا المديد المسامسري خ الأسر بابسته يرجمه فسني مقايمه الحكومة الأنجليزية وكخبا طف الشركة في الالمعام التي النحكسم ﴿ وَكَانِ مَرِفَكَ الْوِلَا يُسْمِنُكُ المنت الدائمة فعرميا بلاال فير التناط الليوعليني عداده نها والهمها التمطف الروسة بتدبيا اعتساء برازمارا وعرار الحاراء وعاسب المحكومة الإمرابكية ووبها معاودة في ه دد داد ستا کی مور موسی كان الدان إلى المعاوضة الأمرانكة السيل جنبولاج حواد الما الدان و الدان و الدانو و الكبي عده اجتماعك عدامه الأربه السروعة ووالب للقوابو الرمسة ومهارة والإراض والخارات فيه gs - aso graduate and the

قبل <sup>36</sup> با بو عرضت العكومة (لبر معاملة القصة عسى محكمة العدن الدوسة بالعاي حتى بعد مجرحا إياات الهيا .

ل) حث الرئيس برومان وصائه شحبه مدعو ديست الدكور مدين ابن استثناف مداوضات ميج أمر علا سبق ع دا مل مبعوته الحاص الرابق هار سمان ابن طهران ليحسس ستشاف البداد عاد ١٠٠٠

4) بعد ريازته عليم ان قام مرجعه الى لسدى م بحسب هارسان قي اقدع كلا الطرقين م باستشدف المقاوصات م و كدت هذه المرة بقاوله العكرمة البرطانة مع الحكومسة (لام يه ويسب الشركة ، هومنت بعثة برطانية حكوبسه بهذا العرص عاوكات بعن ولامة ريشاره دو مشركير .

ديد در عرب المسته على معدس لاه در ما ميه على معدس لاه در ما ميه الله الله الله الله الله والعد المداط ويلومامي و بدول الله و بعد المداط ويلومامي السفارهات الله و الله ومان قدم الدكتور مفدق اللي يوسووك المدالج في معدس الأمن في القصة الإبرانية و والما فأله با الله در حد الله معدس الأمن النظر في هذه التعبيه المحدد المدالة الله المدالة المدالة المدالة المعدد المدالة المحدد المعدد المعدد المحدد المحدد

قام الدكتور عصدق برعارة للرئيس بروبال r رطاني منه عدد الاحين ال عاود استدف المعاوضات منع برعاد بيان وفي 19 وفي 19 وحين باعدال الولايات (منحنة بي ايسران و وما عواد على المناجرة ع قلال له بنها الاعتال وحد سنة منا با حد الله المنازة الروة الرو

الخين المستخدم هي الأحميدة. عالمات المراجعية إلى

و \_ الهاد عاله التلو زير في حقيل سنط بالعمول

ر ــ تامير حلول البعد بالبحرين حيث تنبج الشركــــــه الإمريكية وحدهد عناك 000 000 لرميل منويد

ا عد بر حدت ، قامت مطاهرات واصطدامات فيرف والمعادمات فيرف المودة و معادم مع رحال الشرخة - وفي بهالة . 194 كان الله تعدد ووليا عدا لم يعاليا كان قفي الشهور التي تبت المحاب القليل الاحالم مديد شللي المحدولات للتقديب بين الراق وريطانيا المدالات المحالة المحاولات المحاب بين الراق وريطانيا المدالات المحالة المحالة والمرحطانية المولى القرائدة والمرحطانية في بداله أنه و جولة 1954 منا أنه عنى مصدق بالموليل السي في بداله أنه و واكنه الرفض قائلة المولى المائلة المحالة المحال

كان لا يمكن للنركه الابراسة ان تبقى سعته مسس الانباجء وحنبي لوحاونت العكومة الابرائية التبديره للعادج قامه کان مصب غدم، ذاك د عطن لان السركة الاتحديريـــة الإبرانية اعلمت عن علم مشرباعية شراء هذا الراب الاي آكان مي السيتنو بن م وإعلمت الشركات تصاملها مع السبركه الانمطيوعة الإبرانية • ثم شرع فسي وجنع رقالة على النبض العامد...... استرول وراد معدق ال يحظم هد الحماد بلبع لبالروساء الي البالمان والمحامد ؛ عدا عد ال مرجه مثال على النامير ، والسام البحق هذا العردود مينة بالأقتصة الأبر بي + الأ أن حامسالات ... و لى الأهالية والباسية مرعال منا حراس من والله و ويد اثبت الإعلىبون والداء بيون باله لا حقيمتماك لير هدانه بي بجافرة جاءلاب السرون كب اعباري المنحاكم ا - ٠ والإصالية احكمه تشت شرعية حدم الصفعات ، وكان معسسي عدا الحبيد الحاق كبر حرير بالافتصاد الابرامي واحيسرا صحت المعردية والكويت والعراق تحل محل اسما المال في تصدير البيرول الي الأمواق الدسمية ٠٠

عد اثر الحلاف ا المي عملي محمه ع العلامات الأير سه المبدعة به عائض كل السيدات اللي تقدمها برطاسه بي المحمود في صوريل لاث يبدح بدسماق مدن واستداله محمد حص البحائم اللي ياء و بالمقاس المفلف الحكومة الأبر اليه كرفة مدن عد المقاشة البرعدانية فرط ما المستدل المن عد المستدل المن عدد المشكلة و عمع الدك بي المناساة على المناساة على بريطاسا و

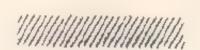
كان عظم الحاجي الأناب الأناب الأناب الأناب والمساء حصوعية لعقد أأغيالكة ارتبتانا الرائد والعالسان الدرعة كفر عطم عفر طبية عليمان فليدان التي الح فگاله این تعرف می داشتها ال با الی ال الأيراني للا يرفياهم بيناعلم مالية الجنع الداء الداء الداعدون بريكونوا مسعدين لأعتبادات الرعفهم يحليلهم the same and a second control of 1,5 5 6 1, Programme and American School ٠٠٠ را يهي وال كان به روابط منع اله الا ب 🦠 مصعم بداكتور بعيدق في موقعه الباتندد ومن . دیده د اصوری میدالحدلات بیست م ١ - ١ عد وحد الدكتور معد المحتى الحافظة الراغات المالين واسا اله الله الوا لقامم الكامادي السوالاد راكيسي والسيونسسين والتلاي والنعاق وعنده بين لعدق باني بنعابات المحسى بن بكون في عدد خونة مركز التحكومة ، لتي عدد لا بتحابات، اتم تسميني ليمجلس عمراان حصن من عمم عجاله ، فكان علم الاغتباء الجاهران بداني تنبوا بالإمن الأعيبةالبطعة يسجسن وهي 100 نغير - براتبرف بني برايه الديء دوگ بيد مين عبل تحت مرافت ساج داوعادات النثاه بأنفعل بيدا الإحراءة عبد كان عنه الا ان اتبتي الدكتور مصدى منبي منصله فسي ٥ بومو 95% و سعتي قرم البنجة لـاألف، بجكومة ، واعسى and the second of the second المقامة بالأرادمة فالقلي للأثرامي حري که این موصف که کای to an extended the area of as a section of the section of

ماه به في لاهاي عن بلهم حتماهيهمية في أسرع القائم بسس مران وارجداننا ، كان لهذا الغرار الركبير في التحميسج الدكية معدق غاراه إن بحمل عن مواصمة المحسن فسمي الد عاى الله عدد المائم الرامجين الشبوح بسم لكن لتخمسا السامة مصدق، و لالرغم من دنك قام مصدق العلمة عليا في فقد الحيال في العيداء الأداريث م الله الدساق الولاء له في سياميته المام قد الناسان السام ٩٠٠ ايند عربوء، يتبدر به عن أبحاب (أرانسني ان يدهوا 20 مي المائه من مداخل دراقيهم، وكان معدق بهدف ر ند این دخان اجلاح جدوی تای انتظام اترازامسی میب ہ رہے ، 'حل الکار کر سنگریا کے و باسعال گفت و اللہ ۔ دی ہے ۔ اس یا ۔ اسکیا ۔ ا سائكه التي المحادث المالي المالي عاملي وگري مد افتاري د اي کا انها جي اعلي رة يريد الماكرة الخيكي بنطاع الماج عي لأغميها في جرعان ، رحماء د عاده د الم ال الحية الوطنة التي الكناء إلى من منه الدأل لل في المجاهدين علم كاراد الأحداد كهم م بكويوا مسخمين في المحمل ، واختاب المناقشة بدري في السجداني بكسوعه طابع الجعاء ازاء الحكومة بالرامي الرامط منهن مامات الأمل عدة حية وتنويم في المجلس حنفي ب لم الله المعلمية الأغلام عدون التابع العلمية احالجا دا دوهگدا اقبلم عصلهای خے جات د was a second of the second of عدية . • ان هذا بيثانة التمار بناجن بسامته ، وهــــي 12 المند الأمام التركان والإنجازاتم والكام فيه فالمسط برمالك من الباد بغائب قبها اغتاده من معيلة العال العساوال فه را بله زعمي بدلا بنه دي تدير دي . د املی کا دا کا ما کا اختیاب and the same that the same هاي چه کو چې کې کامان د ده and the second of the second the state of the s عقم حافية والأواد and the second second المعالات أا عدم فيالحد فالمراه ليا \_\_\_ التعامه النجيل ل ويجمعي حدث أمل التبتعل مصدف التقسي ال العرف کیف تبر انتخبر شاید همد انج که انصکر یه بر پیکست

#### 

The state of the s منجران رامدي لير عنني حاب السرفياجي حث العني عدا الاحو رفعه الي حل المشاكل سفلة عن أبلدين . . حد ال La esta de la vigla Maria de des ارمع لا ما التي الى الراب المد عثر عبه عالي الجاء بر كاف عي حدره الاتفاد السويدائي الله العرب ، وفيي به 935 مطال العتران راحاي أن عمله عد أن عالمه ء راء الانتيان يخالوه يبد ، لأميلاحات التمرورية على بحبيب بمكومي ، كما شت حيثة صد الحركان باد الدا الچائه فنی طوران و مدامان خوبی کان علمی اسران به المراجع and the second of the second o e es e es e es e رد دو مرب د د د مخان مداخه دو کی الرائالية المساورة بماندة بصبال والمساورة د د د د میشرکه یی المجالعات ہے ۔ آ ال بوجہ ہی اس احد الصر ہے ومع المات فلد عبد السوائوين في البراي التي الدحور إلى الدا خداد فقد معهم باله ميعلن على تقوله حيش أبران الرحسان ترديانا - عدم عن وحوايد العلف عد إزباره الراسيل السركي ۔ پی ایا جو کی آجیات الله علاه عن ذلك رضته وجودق على علم القرار الالمحسيس هذا السواع القط · وعكم المشام الانعام بميك بأن الأبر السب عد أن حف منكبه التر

دلهي الجديدة : عبد الله السرايري



## بالادن بين الذاتية والتقليد سئرستاني: ملالطسون خوالص

لحيى من التحارب التي عرفتها مجبعة الامتم التي للب بالاحتلال الاحتي ان مؤثرات الاستعمار الليبي في فطر من الافتقار باللهاء عهد الاحتلال والمنا للمرافي في منتبر ومظهر حفى نفعن ملعوبات والسري في حسم الاهه المستقبة الدر الن الله عدار المناف في حسم الاهة المستقبة الدر الن الله عدار المناف في حسم الاهة المستقبة الدر الن الله عدار المناف في حسم الاهة المستقبة الدر الن الله عدار

ر اواملح آن بعوق اوروحي اثيد اورا مللو العوق المحادي و تقيد مفلولا خاكل بلاد رخ د لاله و ای د بعد الله حاله المللطع ان ۱۰۰ كون د للدد والله اللو

ماليه الأراب فيه التار مقاهيم هيد عالم المحتفات ويبله التي يموكه الاحتلال أتراسمي في نقوس الله الاميال التي سيث بمحينة وسقطت في مكيدته حيث الله الاحتفات الدارات الاحتفاد الحقاد الحقاد التحتفات الدارات الحقاد الح

فانفية بنجمى في سنوكنا الحناص كنا سمت به في معاملات العامة والتقلية بستولي علينا في معاسيا ولنامينا كما يستيطو عيث في تعكرنا واستحسيدام عسب

المستدال ال

هد ارجی انتساد عن لیه عبینه وچانیم پکلکلیسه بدر انتیاد علی صدورتا ادبیجستا بیه عملیتن محصوره بداور ۱۰۰ وقد اثر انتخابیات عبینا جنبی استاد استاع در هکر استثمان ولا آن اسکنتن بیش جامیا با پذان عنی دالیند ۱۰ راش عنی منجسته

ب امان المحالف المعدد والمعادد والمان والمحتمدة الما تركياه للمنطق علي على علولت والمحتمدة المعادات المعدد على محدث طلقات تبعيدا والمحتمد

واستعدد الدردار و من محددات الاستعدار الروحي دي عدف داند الى الفضاء على متوماتا العكريـــه و فيه . . . و فيه وسندا الرطبة . . . وهو يرمى المي السمحة . . الاستكار عنده والعادة عن كل محاولة سند له اظهار فيانا والاسعار لكنل عا لمكنين الى حد ح ح د د سرر لحبيد

ولس لمه عدا في هذا المهال ال بكتم على الحيود من سابه المسام معلى الأصلى فات كعام اهتماله المرتبط الوظلي واحارقا على براسة عاريح دوسة حسب بالمحالة بيا وحودها بنازدنا از علا من اربعيل سنة واهماله بيا العرابة واحلال اللغة الاحسب معطيا وسده ظهرا بعاسمنا الاسلامية واحلاقها العرب عد بمكر أن سعرش لدلك بتطويل في مقال آخر مولكي بيا عبدنا في هذه الناعة هو النعرس الي باتير هسدا عبد عبدنا في هذه الناعة هو النعرس الي باتير هسدا عالمي المناعة اللهي المناعة ومثل داية وعقلية ود به في حديثة عبن فيه شخصية ومثل داية وعقلية ود به وال كل ما يكون شخصية ومثل داية وعقلية ود به والي كل ما يكون شخصية ومثل داية وعقلية ود به والدي منادا المعالية والديلة والمالوث والديلة والديلة والمالوث والديلة والديلة واللها المالة والديلة وال

وقد ذهب العلج ببعص المتفعين لمقطرين للعرب والشوق من تسابق الى الطالبة بمحو عطسه واستعد اشخصية أنبى بنحى بها الآن يتنفوى أنها شخصيسة لا تسمح لنا بمسايرة الفصر الحاصر ، بالاصافسة الى الها في أعمادهم شخصية الجنية عمّا وألها احدومت عن العرب وتعص المحجرين الألسنسيين الدين حلسوا بالأدماء والحجه التي تتقسف بها همدا الفرسين من شباباه المثقف هي أن الشحصية المعربينة والوجيود المنزيي الدين ترند بعن النمسك بهما وأنعض عليهمما ، و حَدْ فِحصيهُ لا تنعمود بهم الا معض الممدن الساحلية التي وحده العرب والهستجيرون فريسته لبقيموا بهاء ولا تتميز بها الا بعص الهدن الداخير....ة كماس ومراكان اطائا ... لتو هنك لها فلوتها نفرت چاپیاخرای - این نفاسیم آب بافستی الحراء ولا الرشني لهي علماً الل السهاد المسلما الحصارة لا أثر فيا لهمه الشحسية ولا تلاحظ فيها مظهرا لهدة الوحود ،

 بعد للماء عدد الحدد ابل ما للماء وحليه خلاله فرالله من الواقع الحالي ولكنها وقله علم الحجالة بالله على الثلث في وحه الحدج القارعة المالة على مدد المدالة أنه المقريدة ووجلود كيان بقرسي مدالة وعنية الافلاليان توجد في كثير من الافلاليان العراسي العراسة في المحد والحمارة والعنبقة الوجود الكال ا

قدواف المعربي مدل على الد أمه به داسيد بدر به وكانها الموصلي ووجودها المالي و والدارسج معربر بيد سه كانت بنا مقوسات وية وقدم سبي واحده ويسه وحصره برعه ربو لم كل لمناهست لوجود لها وقعا الاستعمار عاجرا عن عمس فيسده البعام رغم محاولاته المتعددة وضودته المتكررة و

والتاريخ المعوبي سحن حي تعبق بمكن اب برحع المعرب عبد فحر حياته وقبل دخول الإسلام اليه على وحود ذاتي سيد مقوماته من مقومات مياثر الدول المحاورة سحر الاسس التوسط وكال الاربول الرائل الابازيع معتلون وحودا ذاتين صمده يدل عبد ما تركزه من آثار وما حلفوه عن تراث بوارتب الابد عن الاحدد وتتبهد به الحقومات والمائل التاريحة أني الحدد وتتبهد به الحقومات والمائل التاريحة أني الحدد المحدد فائما في حسيل العثول عبيه والتي اخدت تظهر بعمل يوما بعد يوم

و و المراحل منهموف و خواد داني ، كيان خاول بها السعال . ارجد و السلام الشاأ دان الدانيات و حاواسه المحراب أن الياسات حديث الما دعاها أنعاد الوطن وللحافظة على وحودة القواعي

والحصف التي لا مراء فيها ال بلادنا المتعلما دائما بهشمه التي لا مراء فيها ال بلادنا المتعلما دائما بهشمه التي بشمورا الله والهاحمل عليها لما الم يستطيعها الأسلما على وجودها وذائسها المال المحتهم الأداد في حد الله المالية المحالمة المالية المحالمة المالية المحالمة المالية المحالمة المحالمة

وقد ازدادت هذه الشخصية وحبودا وطهودا لما دخل الاسلام مى المعرب حبث الطعت الشخصية معربية مكل المقومات الإسلاميية كما احتبت اللعبة العربية مكانة العة المنتعية نظرا لتعبارات للعبيان ورحود ذاك وحد بنهما كما أكد ذلك حوسيل قسمي تاريخ الورث التبمالية ورواه عمه الحسوال يريمبود المصادر يعبله ال

وعد ذكر مترهروي في كنامه الاجتسارية ص 174 ال من من الموادن المعاقة التي ساعدت الونداليين على وحود خنفاء في الريقيا شند الاحملان الرومائي عامسلا هاما وهو أن العناصر الاهلية من الممكناء أسم يتسم وماحية لا من طرف القرطاحتيين ولا الرومانيين و ومد

طل هذا. لشبعت كما هو اليوم بعيداً عن التحسين محافه. لهم مسارًا عنهم لا تأصوله فحسب ولكن يتفته وعاذاته.

وقد تعرض المؤرج اشهير كورجوا في كتابسة الويدانون اللي علم تنتج سكان الاربيب السهائية للمحتلس الاحاسة الدين تعجموا على شمال الريف في المرات وعدم تأثرهم باللحلاء ويناتهم ومحافظهم على كيانهم الداتي ووجودهم بحاص م وقد المسرد كورطبا لميين هذه لحققة التاريخية فضولا ممتعسة اوضح فيا تعسك سكان الريفا الشمالية بداسيم مسال اللعة الرومانية لم تستطع فرص وحودها على بولاء المسكان رغم ظهور طبقة متعمه أهبة متسسرة بولاء الروم الروم الله تستطع فرص وحودها على بحصارة الروم الروم الله تستطع الاعتاب الكتاب الاهدالي بعدا الكتاب اللهدة المتعمدة المنابعة المتعمدة الرومانية لم تتعمد المحالية في وسط الإهالي المحالية المتعمدة المنابعة المتعمدة المتعمدة المنابعة المتعمدة المتعمدة

و معرض تعكيرها وعليشها الاحسمة عليهم وال افكيرها ومؤنفاتها غرت طلاد الروح دون أن سرء حرء وحدا من شنمال اقريقيا .

وقد ظل الشخصية المولية موجودة فالمستة الدات وقل المولي محافظا على وحودد رغم ارتصائه الاستلام دينا والدرية لفة وكما ليع في معال السياسة معارله تعاورة على شخصية بلادهم وسيادت فيد راعماء اخله وادلاء كار كان طدول وأبل هوف رال حير والفشتان أن يران داكور وأبل رشد . أدا حرم والحائمي والل حيوس . تعرفو أعليهم ألى تعسيت العربي بتقوماته في الدناع عن وجودة القومي وتشبشه العربي الحاملة .

محكم على الدام وميراته المنعين ومنكر عبي بلادنا طابعين الدامس وميراته المنحصية وبدعو لي الدامة على عقبتها ودهست بلعبوى الرهاد المنطقة احسية بيست عقبة سائلو حبره براسا الوطني ؟ بعده الرهناك خلافات حوهراته الله المناك والموادي كما الرهناك والمناسبط بين حالية سنكان المال وسكال العرى ولكن هذا يرجع الى تسرب بعض مفاهر النظوة وانتعدم الى المدن ولقاء الباذية العربة معمولة عن التبادات التي عمرت المال وللوحات التي مبولة عن التبادات التي عمرت المال وللوحات التي حرفت الحواصيرة وليسس عن العقبول الربيك من لشحصيت ولفير عقليما لا شيء الا لاتها لا تشمل لشحصيت ولفير عقليما لا شيء الا لاتها لا تشمل من احزاء البلاد مع التأكيد الرسكان الدولة العلميم وحسيب مستقول بشحصية المعرف وثانية السلاد وحسيب مستقول بشحصية المعرف وثانية السلاد وحسيب المستقول بشحصية المعرف وثانية المسلاد المالية المعرف وثانية المسلاد والمالية المناصر المتعبة فيسميم

وكتاباتها وآبارها اسعوبه وكمه تشهد بدلك كسب الوسى بدى عرف بتعصيل الاقامة في البادية على الاقامة في البادية على الاقامة في الحواصر والذي برك لن رسالة خاصة فلي بعصل البوادي على الحو ضور لاسباب ترجع بعاداته السحصية وتفاعده الحاصة الثر مما ترجع الى تدفر السحسية البادية والشحصية لقروسة في المعرب بيك الرسانة التي بعنها الى المولى السماعيل لعلى بها صرورة معادرته الماعية والتوجة الى القرية .

وسم یکی فی یوم من الابام ، وجود الفوارف پس المدن والفری دلبلا علی احتلاب الشخصیه وسعدد الحسیة وتعرف الدسیة وتعرف الدسیة وتعرف الدسی و القری تحصل فی کل مکان ولا تسلم می حتی بعض الدی الدری و سعوب المحسیه کورسیسه والحضرا واولایات بشخله وروسیا الشیوعیة وما علی الدین بعددیون فی علمه لعمیقة الا آن بعوسیوا برسیان دراسیة بعرسیه مثلا فسیرون المرق الدین والسون دراسیة بعرسیه مثلا فسیرون المرق الدین والسون الشاسع والدوارق المحسفة بین باریس واحدی القری بعدده المسواری والاحیلایات میما نگائرات وتعددت وجود الشخصیة والوجود الموی والمویات المحسیة والوجود الموی والمویات المحسیة والوجود الموی والمویات المحسیة الوسین

و محمده به فقه ال حد المشاه على المحاسبة الدر فيل والمحاسبة المحاربة للحدة والدي وقميد الو المحاسبة ويكوان قائية بلادهير والاه كان لاقد من الالحناج في هذا الموضوع فيو ال المعلم تطاولت ورحاته عليه محالب به فيهما مقتصر بعض المقيمين على بطويس الحواليم وتكييف وسطيم ليصبح وسطيا عربيت او مراحب و وبيها لكتمي آخرور بجبه محالفه بحليه على بدول محالبة مواطئهم وسئم بحتول دايم والمحالبة مواطئهم وسئم بحتول دايم والمحالبة الحريبي على بدول المحالبة مواطئهم وسئم المحالبة المحالبة مواطئهم وسئم المحالبة المحالبة والمحالبة والمحالبة المحالبة والمحالبة المحالية المحالية المحالية والمحالية المحالية المحالي

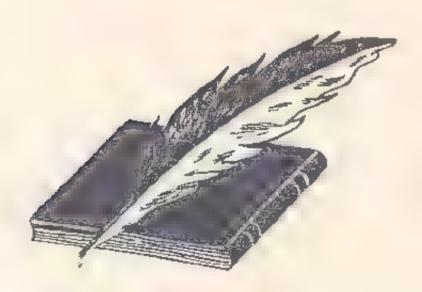
ل علام المعلم المسحمية المحلية الوحراف على تطول الإمان وضواف لا تتم تحويل العملية المشترية الملعة بقاطية واكل عدا عوالل الحليار الاشتماليات الحليان .

بعوال عبر معالمه و ها له جوالي المعالم الدولة المعالمة و ها له الدولة المعالمة و ها له المعالمة و ها له المعالمة و ها له المعالمة و المعالمة المعالمة و المعالمة و المعالمة ا

في البطور المحافد البيس الكون وتعوس الطبيعة فياها للعمل المعرب شبيها بدلك الطائر العر الدو حداول لا منابية وعليه مشبه البطة التي رأى فيها لوعا للهما التي رأى فيها لوعا للهما والكلم اللهما عجر حسل المعامل اللهم عجر حسل المعامل اللهم على اللهم على المعامل المعامل اللهم على المعامل اللهم المعامل المعامل اللهم المعامل المعامل المعامل المعاملة الم

یا به المحمد در بمندی وصیاه بسوت المدر الاعدی داعمید الایم دی ال تعارفانید الاعدی داعمید الدی کی بلا در لیساخوان در دید در داد کار کار کار کی بید المدید

الرباط عبد الطبف احمد خالص



## القات

## المفَاجِبَأُ ٥ قصهٔ بوليسِّهُ. تركسناه الحشية النصائي

حان ۽ علي السواچي الي فطورج ڏنگ العساح في الشيرفة العرابية المطلة على اليجر ؛ على هاداته السلم

الساعة تثنير أبي الناملة وأنسهاه فيدفسنية فاقتُّه ما وبسيم مثمار عبه من البحر فون أي نصوح صعحته القشيبة المثالفة تحت أصواء الصحيء

كان تقرأ حريباته الوكسرات مسن فتحسب العهواة الدمه ، يروحته تتحلت السه دون بن تسميع مسه

أردك التهبوه آ

وحويد راسه مه أفقه دور ال برابعة ال الحرابة تحلب " او افتير دينت ادمام د برزايك

ستندال ولياء الملامسواة بالمنظور بالغراف فيدائجيد للجري من مديرة

- Y to Le ....

. - . . .

ت نعم دا طوير جي 🕒 🔞 8

 الامنى قيت عبد الحميد النجرى الرسيسام الدي كان رسلا بي في المدرسة ابتابونة

تقيمه بالأمس في أسحى . تقاد عاد مبد أسبوع من استنبا حيث كان يتم فرأسمه ، وقد فعيه ٠٠٠

حــــه دا ا

ئسرا ورفي عداجا وأسوات

ت حداظ است بموتری آ 2.10.16 \_\_

سائيساد حري. ورابع د عني ۱ راسيه عني الجيريده " المنقافية الأ

: فيت بث أن التجري فين لي a a <sup>M</sup> . § ≥ air

ه جر دي اجر اونه ۾ رکيب ٿا آڳارت ه - ساي العصمي الدارة وعلي الراسيي العواليان والمعلارها لمتعلو جال يرارا

المن از الما دانية دامرايي . والمستهيبة فقومه في فرحه فيستانيه الداه السب المال حلا بسرام

لم الأرجة ف حال عود ال ولا ها The grant park and the

e the wine if a c i gare a war war -وواصلع الجرابدة وليبعث أأفعات الما . M. west would ايق ٿي رحبيتي في لمحجر أوالالك لمصلة والمعهمة عالم والمحمدة والأعام

یا داشه مهریون اریشان هما کتاحی، وقع لمهم ال المارة لعام الاستطال فلاستهار

تعر الراميء سياليمك متماء وسلم فلله حميقة تي التبليد والحراس

كانت الحدوم علا وصحت بنجية التعلق واحن البيارة في الكرسي الادمي الى جانب كرسي الدائق ، فيحل هو البيارة والطلق بارلا في طريبي الحاد النسوي ، وقطومه تلاح به سلاما حتى حتمى حمد عامه الادر الكيابة ،

وق احدى الأنفراجات الكثيرة بنقى وجها لوجة بتأكسى بسمير فصفظ الفراس ليتفاداه حيى سنهمع رميعها وعجلابية تهميخ الأرضى ٠٠

وحس الله آنه رأى أحد الشاحي السيارة الوخ له بداله ، كان وجها فلايما لا الذكرة ، ولاح أمامه عطبت مائبلة فحول اهتمامه في شق طريق إس الفطيع ،

#### 等 磁 卷

والطبق الناكسي الصعب بصعب الحسان حسى
وقف أمام ياب اعبلا المثل بعريس صدعي عن القباش
الاررق المرى ، ودفع أجرة التأكسي وبرن ، فيعص
علاسه ، ومبلح حداءه في ينظبونه ، ووضف ينظلل
المعاش الى المبلى المعيل ، تطل واحيته الحملله
على المهدشة والعابلة ، وجناحله الاص على المحيط
ال يضغط المحرس ، الصح الماب واشاوت اليه

سیدی عبد الله د او ما اسماله اُ عبد الحمیه مدد

ر الميدى عبد الحميد . . لا طمك مي سيء . تعصل ادخل . . « للا » تسطرك ق السرعة . .

ودخل عبد الحجيد الى بهو الأميلا التارة بشمالم البحر كاب صادرة عن كينها هنواء صنعنم فلحني الراحة تسري الى اعصابة .

ويتي واعما هماه بسطر الحادم وتتسمال قسي و كليد مسيحة فطوحه يعسد هماه المسيدة ، ، من معاملتهم التمسيرة على اشباطيء استطاع أن يعسر ف معط أنها ب تزال العباة الطبيه المنواصعة لتي لم عرضا العبي المعامش و معاد المربض لا وعرف كذبك أنبست صبحت كرمية باشبحة بدل العباة التحييمة أتي كأسبت بحسن الى جديد في العبيد ،

كانب علافتهما معروفة بس حميع التلاميد ، لا بذكر استماهما الاحقتر ثبس ، ركبان بحمسع يمتعمد

ن علاقبهما الحسمة لا بدان بشهى داقتران تهاسى ا حتى حصل هو على ضحه دراسية لاستاسا بعد بحاجه و ا ب د . و ه . ورحال الى هشاك بشاعات

وی غده اماره ۱۰ می استر ۱۰۰۰ حافیتیا لشبای در دادی داشته داوی او فقاعه دادیرو حمید

وسیف عبد العهد بنظر دی السموف ویرحرضها ویتفرح عنی هذا السریط الطویل بمر سریما فی داکرته دلا رای نظرمة نعم عنی بات اشترقة 4 وعلی و حمهما السیامه مصله د

معدا لك من قديب

عوم عدراته وبنا والماط تا ما المقار السنادة التي تنتخت في الإساب أن تعود بث أو فاحدتي البات ،

فيسحكب في فرح

تعلي ۱۱ داده حديجه ۱۱ ۱۹ بهـــ اکـــر جنيمه ای العالم ۱۰ دخيانا تئيسي ايم، تعلقه ، وآخيات تبييـــــــــي المعبـــــــــــ -

ومنحک عبد العمید وغو ممننگ پید تطومنیّ الصغیرہ ہیں بدته کفصفورۃ پخیمی ان تطو

ما تزایی کما ترکیک مید ارساع سانیا**ت ..** بند اردیه احد ۱۹ ورد ۱۳

سكرا با عبد الجنهد - والدة ايضا بهادو في سعة حبدة | .

ودخلا اشترفة يتخدين بن حياتهما ويصلا. العياغ الذي تركه الفراق الطوين ،

\* \* \*

وفی دلک انستاء ازان عبد الحجید الی المدلک فی سازه داد داد ای عبد بلاوانیا الوسیم لیندا فی الوحی ای در چانفانه

و بد بد حال بد الرابعة الله المحدد في عالم اله بعد العشيم عارجية الالتعمل و وعالما له الهد المحسس با حدد عالمه و الدد السعة العارماء الدا المادر براحها وعالما عا بثون الى ييت اطلهما في الجديمية عاولكهم

سالوور هم أصا أبي لا فياس آا تحضيرون عرس احتد الادارات . . قالت له أبها ستشاس بالأمان أدا كان في البيت رجل لا وعيلت له عرفه الصيوفة لهيأتيلت بحادمه له .

#### 杂 杂 杂

وبعد ثلابه أبام هذه أأ على الممراح " فحياه من الشيونة عابرل من الطائرة الصحمية بحميد عابدته الجندية السيوداء ، وقد وعلج العنصيم على البعد -وعلق المطلة على فراعه ،

ونقر الى السماء أنني كاسب صداسته ورقباء فاحرج عقادته من حيب بسراته عاروستها على عيسه، وقد شعر نفرجه المودة الى طبية وجوها المجميل يعد دداده التنس الذي صلافه في البرتقال ما والسرود العامض الذي كان يحسبه دائما حين برى طبحه نصبة معرامهما كان فصيرا ؛ كان احساسا لا نموت .

وفكر في مطومه ووحثه ، انها لا نعرف به وصلي النسي ان بيري ليه كفادته قبل آل بعائد آي حكال كنال فيه حدر بنيا أن بعائد أي حكال كنال فيه على بنيا به حدل الرابطة من المسلم المنال ال

و من يجعره وهو للا الله مناوي ما الله مناوي مناوي مناوي الله و المناوي الله و المناوي الله و المناوي الله و المناوية والمناوية والمناوي

ولم بحتج الى فتح حقيمته بشرطي الحمود .. سم عليه هذا ٤ وحداه باسعه ، وشرط بالطياشير على الحقيمة وأشسار الى حمسال ليأحذها الى السيسار، بالحارج ٤ كان على السراح بترك سيارته في احسسه اركان العطار كلما بنافر ٤ حتى اذا عاد وحدها هناك في النقارة .

وذهب الى حيث التنفرى فادار القرص واسطر الحراس . وبعد لحظة سمع صوت الحادم وهريي بهث ، قصاحت حن سمعت صوت سيمف ، قحياها، وحب منها أن تبادى سيانها شطوى ، توصعت هذه سمانه ، دهنت ،

الما ما المعترف بال سلميني هئية ع<mark>ليي</mark> فيمارين للرفي حالت أ

الاستع ليولوا في تحليه الرفية فالسياف فيسوف. فه ميلة راحلية

الأناس الأنظيم حقية فيعلانس المالية الأنظام المالية

للملم فوي ي لا ي

سيتعمل منه طوعه قليمه نحمت في يشاك أحم بني وقاته كانب طبيعية .

ا محراه و اداران مباحد ادامه معام اله اید اجبا د نام راد دار آید کا از ا<del>ک در پستساق</del> البید داد از گانه و حدادته باشدهٔ علی صدوده د

د جيه بجب به مع دلك البال الدله الذي حادث يه يجب عاد حدد حدد بال الدر الدر بسع و إلى يحدد عاوال در و به الابر الدر بسع د جي د وهو يجاول ال يستويي على ثرويه دائامي معها عليه والله كال معملاً كبيرا حين منفسيج به يكن هذه الحراة الي الهام والدائم كال با ينها عاد عام والدائم كال

منحده علمه المراد منحده المراد المنتقام المنتقا

وعلى السماعة يوحرح بسرعة تحو سيارتـــه فحركه وانطنق بحو الهدينة في طريق المطان الهنفرج، يسانق الربع ،

دم كن برى من الطريق التي يحلها شبئا هـده
المرد . . كان للحكو . . الدن عاد الله الرسام العائمان الى حماتها مره اخرى . . كان هو بعقد اله الملكها برفاهيمه وقصوره وهذاباه التي كان لمطرها عليه . . ولكن ( الحشن الردان ) ؟ لما كنان يسمي البـــاء حين بكرههن ؟ فيهن الكان بحميل سبيفة لا ترون . .

كى بالم يد حيه ، بيا لاية سيد قور عيد الهده اليا كانت تحمه ، ، وأنها سبيت ذلك السنوالي عد . و ۱۱ صيطوف ۱۱ کهه کآن پسخيه لطوله و نحافته يه د اول خي د

ووحيا لمنيه عنظم فرانات ألمين وممرانية سننه سرنه فيديد ساس د را الدياد وهم لا يواي مد حوله

وضغت القراس غنى باب استت فرعقت عجلات السيارة لاحتثاثها بالارص 6 فعد يبدد أي حراسية السيارة القاطبة فعتجها واحرج منها مسدسا كسان يحتفظ مه هناك ، ووضعه في حنيه ثم فحل الدار من غير أن تشعر علا أحلاء،

واتبعه أبى الشرافة حيثه تحسن فطرمة لجينها الرسام در فرآه ينظر البها وفيتسم وهي تنظمر أسبي يه ويه نشيد فعيد أندر كيميد عالي تتمري الماعد في اغراء كسواء م

وأحرج المسلاس من خيمه ووقف بثقل البهماء، وى بعنى اللحظه النعب الرسام فاحتمد انتسامته ... يالفت قطومة قرأت ورجينا بالسندس في سده ؛ مطلقت ميرحة فرع كعيفه ثم التسبسه له

على . . لما ذا لم بيرق شان وصولك ؟ منه ذا ي لاد ؟ سيدسك المحيد ؟

سس حديدا . . أنه قديم العلاقتكما . . ع . . غوارت الهجاها به

يهو، الذاعة أو أنفرة أو تسر هذه القنمة لأ تكون الا .. خاس من المؤلف أو مدير المحلة .

رقس ال نطق احدهما للسيء شعط الرياد فالطبق الرصاص عني عنادر الطومة وراس الرسيسام فيقيل بتعطان في تركين عنفيرتين من اللم ،

ورجى المسمس عنى الإرض ودخل العرفة لسادي

ورفع المسماعة واحذ يدير القرصيء فأذ يصوت ر حاوي ركن الجرابة برابع بالكلام "

عاديا بتنظر ٤ من سيئاقي عكدا نسئي كاللمواص سرق حياسات

والحاب صوفته أنثى 🕽

لا تبلق یا حبیسی .. اتبه وضعمت حصلة الحلاص . . . ولم حق الا تثنيد . . .

سحم ؟ تولى لى ، كبم ؟

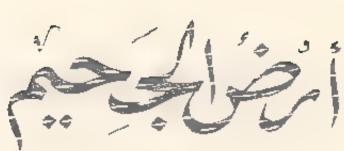
راجس دعنى الرهو سننيم للجارث يرهست للمالا د . راسه الم د علي مناهلة للفلم 

i حيار السعربون معموحا وحابه . . وظهرم المديع يجول

الله المسلم على والمسترة في الروابة البوليسية المفرسة التسى مبتشاهبوتهما عبي علاء بساشة عدا البيساء ددورالا

واشتتاون: احمد عبد السلام البقالي





## للأستاد باسين رفاعية

حسب ، م درك من الجعرة الأولى البي الجعرد التي تلتها التي تعلمت من البوت حطرة احرى كان تمه الحرور، شعرون الى بعد اكثر من مائه حتر عو بمبني وشيماني ، كلت جرك التي منتهه لا سحاسة ، كانت بي رغبة منيعة بان ارتد الى لوراء ، لكسي كنب اعراب اي مصير بنظري ضيه او الديب

سكس في حفرتي ، وشادت على استدليسة حنسة أن تفسه من يدى أكان فولاها باردا منه الها نفية الكنه طلب برنجه بين بدي ، فسعطت على السداي محاولا استيفرة على اعتماني فسان شعبورا بالفرع سيطر على كياني ، الها ليست التحرية الاولى ، وقاع دنك فاني احتى هذه المرد ان الحضر الذي ستظرد الدح من اي حضر آخر واحهمات بدو حالى جحيم هذه الارض .

سبع الدر راسي ساده الدرية و سد الراساء الراساء الراساء المراساة التي الرسمة المحوم عليه المسلمة التي الرسمة المحوم عليه المسلمة من كالبنا حصن جميع وكاتب الوارها الصليلة المسلمة من الاوامر التي صدرت : بحبه ال بدرت وبعير بسد عة : دراساء سعب الراس وبحب ال تكور حدا المقدين خدا المقدين عليلة تنظم بحصم هائسل مدان دراؤه سنا المان وي حدال المقدين عالم تكون حدين خوا المعلمة المان وبعيم عائسل مدان دراؤه سنا المان وي بعدم عائسل مدان دراؤه سنا المان وي بعدم عائسل مدان المان المان

الاشهرة في تقليد عراء فئي . ومن ثم التبسيل مع دره . و . . ما معي هميه د لاعميال لا مسيم ال في دعم أم معارد على حالا فيها من لع ما راج .

و لارس مي سمة داد درير المسدود و المددود و المدود و المدو

د ادال د ال د ال وگم احدی بالم کبیر عمر د فدست د د الله در ما ربعه قصاه الی حمدید فقسی الله ، والوکت آیة حالمة کنوه الله عمر الله حدد من الله حدد من الله مد حد بحدی اللسر قبیل مدی حدد من من بد حدد من من بد بد دد با در الله عمر که اقتاء واسعه بعد الله جنود باوعوا من کل بند غربی وشرقی گنی بحدی مندی الله بن بندون من المرب

يواردان هذه الخواطر كلها على لأهلي ا والسب الله على الل علي المنطقية بالفاء أمامي وقوهتها اللحية المالمة

م تمص دفيق احرى حتى سمعت عوام الدئي شق صفاء السكون ، بدأت ارحف ، ، كب لمع رغم الطلام اشداع رسائي وهم يرحفون الى جاسي ، وما ان أصبحنا بالقرب من النبه حتى لسبت كل شيء حوله واسب همي محصورا لحمايه نفسي كب هندا ، ورح قبي بدل بعنف يدلم ، أنها اللحظة الحرحة ، فعد يحسن بعده بنا ، أو أنه قد شعر بنا فعلا وهو بتر فينا لا لما أنه بنظر العرصة المناسبة بنينان ،

كائت اسبه موروعه بالاسلات اشائكة ولك العرقه الذي سنفيه تقدينا شدب بالراد ضنفيه للمول مجتمده ونهيا .

سدر رد. کر من سایه ، چی فیرستا کسر من غراد عامی این به یکی بدونیا فیست سده بیده در عدم از جاست ۱۰ کی دی ساد ایران بهراه فراحت بیسخ ۱۰ مراد ایکنیا با د دهاییه بصحبه بید عشت ۱۰ داد اینانیا مدفعینا تصبیا چام غضمها علی البدونی التعالیه گانها عصف عادیة کیرة عش بیرون ۱۰

اسبمو انقصه اكثر من قصف سامة ، وقيما حد قبر ما من مراكز ما صاعدين اسلة بسومة الى الموله وما أن يصبة اليها حتى دول الآل قدي بمقصله ، ، . حد الرقال الوحيد فيها ، كان همك يسمان مصلال ، و حر را را يد يد المدر المسال من المدر العدم المدر المدر

وسد أن فيت يتقيش أغربة تماما لم تحد الرا محوف وكان أهله على علم بما تصمره بهم ، فأحلوها مد تركوا أثرارها مستقله حتى بريدوا في حميعتناه يا مد يد ة الأمل واصحة الملامح على وجسه دائما الدي بنا مع اشراقه العجر اصغر ناهك فسراح سحد ويلمن الساعة آلتي حاء فينا هذا البلا وبعصن المحطة التي اعتقد فيها أن هذا الحجيام ها فرأض

و متعب بد بوجه اوامره بترق وعصسة عربية.
حلى احسبيت ان اعماقه تنفحو فيظنا وكراهيدة
بجركزي حول الفرية ، يسما الهملك فالدنا في الحديث
بواسطة هاتف لاسلكي ، كانت لهمية تمال على الصنة

لا فيصفون المناهية و المن حملة معلك التناهيمة : معاد المناه سنف عي معلم لا عملة •

و س و د س و قرار من سائور مد و قرار المده و المسلم المده و المسلم و المسلم المده التي العلما المها و المسلم المده التي العلما المها و المده المراج و عدم المراج و المائل الملك و المده المراج المنابي الملك المراج المنابي الملك المراج المنابي الملك و المراج المنابي المنابي والمراج المنابي والمنابي والمنابي

مسرد و المحمد المحمد الركم ، الركم بكل الركم ، الركم بكل الركم ، الركم بكا الركم ، الركم بكا الركم ، الركم بكا الركم الركم ، الركم بكا الركم المحمد المحمد

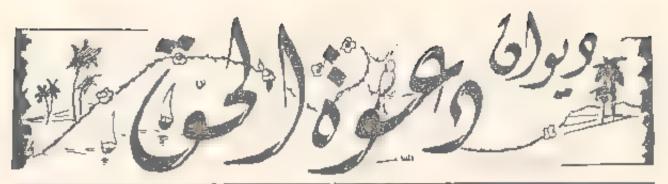
ے بہت ایں ا

واخترقت الكلمة أحساسسي ، وتلعت بحسو م عمرات التي بدت الآن شعبة من البار للتهبسة ،

ال حدر شبيفا بدا بدب في احساسي بما بحرى حولي ۽ ولموضيت عيني واتا ايکي ۽ باد حد فنسمي يون وانفرغ ،

صحوب قيما يعد ضمن غرقة في مصيكس من مستراتنا ، وكنب الهني الهوت ، ولكن سو، حظني رميم بن أن الون بقلم واحدة ، واسي مناسخي فني المناسب بن من بدر اشقه ونظرات دفية بحسوف حب بن بن بدر رق ومن الدماء الموسة ظرات احتقار لم تنسن منذ وطلب قدماي ارض المنعد ، ، حصما الذي ستحرق به ذات يوم ، .

دمشنی 🤄 باسین دفاعیه



# المناعر الدراق المسترادي

والعجمة لعلبوب اسمى وهسارا عبيب فليبات فيلا سيرى الا احمسولوا وتقصلو في السبت النهاب ويدارا المسال ا

سمط لفران روعت البيبارا وفت البيبارا وفت البيبارا في مهمد وفيم هما وفيم وبيبارا في مهمد وفيم وبيبارا في مهمد وفيم وبيبارا وبي

وصب و محب فیسم حسساری وقبال لبين فيناه في دير عنوالاسته وعبرو واستندال ه ال الجام يحاد هما هو. علوب مقارستن هلت استرار وليو يعنى البوري لأتبوا متدارا کیے جے میں وانتظارا فمنادا ثنو يندأناه الحنبدان ؟ لعديم , و جييه بحييا. فتلب في قبرار السميل دارا وهبم بالحوع فبد صاروا سكندي ب ہب کسر جہ جم ار وفيلا فيجب سوأشيلاهيم صعبارا البه وارد والبه اختبارا من الاحتوار قند غرق اصطبراو وطرفتان الفتساء طعني وقسار كفيسي مدياسيا مينث أعشسوارا عدومتها أن تصاطعتك أرورارا اطاسوا في مصناهلته المستدارة فقت العوسم خعسدوا المسرارا ويستار بالتنيس يتدخش الدحيارا . Landy protest and . ر سے سیسے سے اس يي مايتيان ودن احب وا الله فسرجه فليه و بنت پلانه مد حمصور بلغان واحدالحب جمهاب واحترابا قبد الديسروا المشارا

ولا أمسين بمسيوح ولا محم س ىلى سىيىپ راكىت بېياء داساء د رسسم وه حسب ہ≺ ء ہے۔ ج سبان کر ہے الساء المعترب عد الم فيار الارض فين طوفنان مسوح عماذ الرتجي والانسس حسم ا كثنى رمينا ومخبصنة وعسرسا سعيري لإمحانية بفيد حيسن ر ۲ بان ام بالا لب معیشرا - - - · · - - · · · - · · · عمالت نسبي ۽ نفيم ارئيات حاضم د به به المجلسة ولا د جود چالیہ فیا ر ف نے میں میں و جمیدے وأسلف لاساء والساح والا page in the same 3. , , . " +---- +--وحرب علم رحبيب بالمرار ور ۱۰ بکیت باخیسه ۱ بیمنی شی ۱ ی ۰۰ ر جاسی علیی م معد معدا المسلم المسلم مسارت عسرة تبكني ومسارت لكيف في سهمول العمرف الهملا

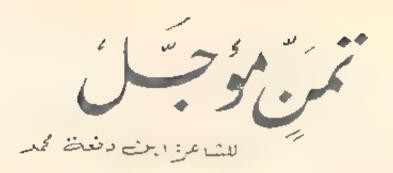
وحسمات و در العسات براست بعدة فاشتباد قیدسما داشت بعد در حدد در مدد دري دري دري دري حياه وهي ترجمي مرازع قدت بيدخ وي ترتمالك بعدد حيسين وساك بيرود و مدي وساك بيرود و مدي

水 米 米

بحكمت فيي سرائسك اختسبارا وق الصحواء عدمات لا معارى المساب اللك والعبيلز المسادرا وفيد والمسائد والمسيم عق ہے جانوہ ہے جان سینو ريم جو الم مي راجان الأما معتبار . ر السب حد : سام حسار هر کا فی دو ساک می المعام في المناسبة عليات وماعام مناطبي وحالي المسار والأسي عجيبار الادسيار کی عدد الاحالة مالیان و ساملت في معالمات المتسوري را دید ایسر فیکار

ك الاحسال ب رسى . ســ لصبية ومنا تشاء تكبون جيمينا بعضيوا أبت في اللسا لخبرقني فمت بالمالية الأسماح لا یہ گافتہ اسلیہوی لا یہا فيسلمه اسنة العسران فينسي وبنابيك الاعتلالية بمني رمسيان نساع المستق والتهكته حسدود يجام كيني مها ريام الا وصبار بكسيل متعسوح معيسل ه هد غد د خپـــاه د ـــ م. اراض به تثباء باللا رافسات وما طبيت سنوي غيسم طو يل بلم والا على والتلام حليم وانس الأنسى مين عبثي كيريبه بمستر الى الهيمسين باسن حيسنة ويستلب خطلنا والبديسين البا

الرباط : المنسى العهراوي



李 泰 泰

ال بر عیاده ، رحمہ ، و مسلم المسو المسو المسو المسو المسو المسو المسلم المسو المسلم المسو المسلم ال

整 物 杂

ي . پ د منه خربني ه د نه ځي امهر حنا. ۲

\* \* \*

ب حبسون من عبدون و محسور الارسي السياسي الشراف الدين السي السرافي السي السرافي الطلبي والمسالة شناسي أما والمعلود والمسادق المسادق الكاذب المن حال الرمان و والمالية السيار ومند السيان المسان المالية المساد المناسية المناسية المناسية المناسية والمناسية المناسية المناسية المناسية والانسان المناسية ال

施 按 安

کیاتے لائنٹی احماد می لوجان جائیتے ہجاتا علیات تمامی جماعی المعانی سير ، مي کي بيون ، هفيور ليان اي ال سيده مفدري دخلتي يکنيده ، سيدر داد سيده ريفني بيد سميره ، آب به رفت و فريده بيدي بيدي بيدي در هادي و کوديکي ، وينفيي الصفاف از سيد سي ا و دريد داده سيف از داد المحدي الداد کيا م د ۱۰ ه الا محدول الداد المحدول الداد المحدول

\* \* \*

الهجيبة التي الطبيعية - التي يوء حال

\* \* \*

سيم صيالات فيرستي سهتم، الفقتين لابي يانتي ومتتصد الكمتار؟ الدي فدالله أن مان و لا و عاروه ما الاحتال مان و يجمله البطام و الامتال الله جنوح كورمائتي ؟

宗 崇 亲

آدى ؟ فسي الأطنيس ؛ باسبا جِنازُوا من كيل مكتانٍ . . السنطورا فيه ؛ السخيام اللماس ، ، فني اخليي الأعاليبي

张 张 崇

و قرابينا منتي ، ، من اطلبنتي ، ، ، ( جنف ) يتفينيان ، ، (پايد پنيمني کنتي محمدام شعبنيا لنج بنيارد منتيش جنتوان

张 张 张

السارى ، ، بعب من لان يالون والعياش الإساقال الم

验 常 崇

السبني اين المقتنين کا پسند کا سوجنت ان از دنسي جايا . با احينا کا وائنداني کا کينا صحنيا مثلالا د د في حينان

张 张 张

ليستن لي ان تمسي ۽ وابيا ۽ ۽ مين مهير ڇيائيي ۽ اري ۽ ۽ ۽ في الاور ابن ۽ ۽ امني الامائيس ۽ ۽ امنواج دڪيتان

العنيطرة : ابن دفعة محمد

عيد ثانم الشاعر هذه القصيدة أيام حرب التحرير التي حاضها الشعب الحراثري ضد الاستعداد الفرسي والحدد الإطلسي



والصنابات ... واخلامي العبادات والحيدالات ، وأحبال الشمسات وصياح ﴿ الدبك ﴾ من تلك الروابي لؤلؤ المحر ٤ واصبواء الشهيبات کار شوائی صاحبا عبلا غیر بیسی بعض أثاري على هندا النبيراب ! عمينات الأمس . . ، عن عهد التصابي شع اللابوار في اللك الهصاب! عس بحيونء واهازينج طيسرات ستنبرحس التواح في تلث الشعاف عن دبي الزوعة في هدى الرحساف کم نشته من عبروش ۶ وقیسیاب بتثيه البعس فنئ دنيسا التعايس ام سينفي مثل اطباق السنواب 1 عنجار التبوم فني رد الحبسوات ق رام بحرد المق العفر الساسة عري حمد رائي حديو بالني ا

۱، وابتای - وتقریبخ برختی غنت ،اللاكثرة المعين اؤستنتين والروابسي الروي فللهالث كسيب مي شحبه شتصلح الم وبالى سنتوف بهت فلقت وطلعت بعست لاراق جه شینی بیاروی بهتمینیه شبخی مسان حمسال ارلسي حباسية حدمتني سار المتنسلخ الهنام عن عسر الترب بقد الفستُهُ ﴾ والـــــ خلانتيء محتالات مستني که العبیت فی استری د ر میشود والتدنير العيدت بعكني حسبنا لعلوه الأمليل حفلته لحفيلته سخار اولی کنی ارده فكأتنى صبيرت أحيسنا بعسناه أيها الأنسى المنجوك الطلق وماعنك

القصر الكبير : محمد حسن الطريبي



هائال بعجبال من بلاد الشام مم احداهما من دمشق » والثالية من بيروت ممه

وقد آثرنا عرصهما أمام أنظار فراثا عرضا سريعا فنه النفانة الى المكانة التي تحتلاتها عن تراسا الحصاري كامه لها من ماصيف التراب والتعبد ما تملأ تسمع الديا وتصرفسيسيا ،

وليس من شك أن المرض لا يعني الدراسة ٥٠٠ وأن الالتعالية لا تعليي البليد والتمحمي من ١٠٠٠

فهناك عمق الدراسة مم الدي يستعمله في باب التمحيص والثقد مم وهشاة النفاء العرص ، التي ستعملها في باب الموجلة والتقريط مم ولكسل من الاسلوبين غرض خاص لهدف اليه مم من وراء الحديث تميا جيد في الكسنة العربيبة مس الحسات ودراسيسات م

## الحِسُّ لِهُ الْسَلِّ بِلَاهِ الْسَلِّ بِلَامِ اللَّهِ الْسَلِّ بِلَامِ اللَّهِ اللَّلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللِي اللَّهِ اللِيَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّلْمِلْمُ اللَّهِ الللِّلِي الللِّلْمِلْمُ اللَّهِ اللِّ

الحدة المسراء هذا هو العسوال الانسبق السادي حدوة المؤرج الاندلسي العظم أبو عبد الله ابن الانبر القصائي المستي المنبول بنونس سنة 658 هـ لكتابه بدل حمح فيه يرحد الامر الشعارة بدار المستوفقية مهامهم في السياسة والحكم والحراب عن العل الشعرى وما قله من عواطف وجمال

وكلمة ((البيراء) تعني بوعاً حاصا من الخليل كان معروبا إيام الحصارة الاسلامية بسينجه المسافر تحيوط من ذهب وحرير فاخر ...

فاصطة السيراء تعثى البطة الفاحرة المسبوحية بخبوط من دهب وحرير .. ولا شك أن هذا الميوان يدبيب الموضوع الذي هو شعر الملوك والإمراء .. ي الشيمال الاقريقي والأندليي

وقد اشتهر الرّبف بمؤنفات عظيمة الاهمية من الماحسة الماحسة التدريحية والادبة كانت وها توال مصلوا اساسا نسحت في تاريخ الحضارة لاسلامية في الشحال الاغريقي والادلس مئة العبح الاسلامي الى اواسط العري اسامع الهجري .

وقد ظلت عدد المؤلفات فابعة في دير الاسكوريال مرب عبد ، كما هو الحال في المكاتب والحرائل الاحرى شرق وغرب وحب لاستفاده بينا معصوره على المحظوفاس الدين بملكون مبها بسخا حطية قبلية العدد غالبه النمن ، الى ان سنة العبيب مستسرا مردوري في هولاندا بالله مستسرا عرب فريساند كريا المردي العربي العربي المردي العربي المردي المالية الم

اما کتاب الحمه السيراء الذي تتحدث عنه تقلد شار مله لا دوري . قسمه حاصلاً برجلل الاسالس صبن کتابه الذي الفه عن لي علق في أشسلته . . کنه سبر لله د حرالي لذه المالي

ومع دلك فعد ظلب الخله محموطية الى الآن لا يجد من تحريها ويقدمها بلطيع مع أهميتها البالسية بالسبة للناديج الانتظامي في المرب والإندسي .

واليوم تحد أنسبت أمام دراسة جامعية واسعه السطاق حول هذا الكتاب يقوم بها الكاكتسور عبد اللسه عداع ويقدمها في شكل رسامه بنيل شهاده للاكتوراه حدمة مدويد في استاما ،

وقد كا ود كها يود منائر البحثيس الهممى بالدراسات الإندلسية والعربية أن أو أهم الدكسود الطاع يشر النصر الكامن لمعطوط العلة السيسواء النحد أمانيا محالا للكمين معلوباتنا الناعصة حول كثير أن الشخصيات الإندلينية ولمعرسة ما ومنظلما بالعملة مدلم نظلع على نص كامل لكنان أن الإيار

ومن طريعة ما ومع في حيدم تاولت جدًا الكتاب بعد شوق عظيم واهتمام علم .. انبي لم أشك مطلقا انبي امام النص الكامل لكتاب العدم استيراء لأبن عبد لله ابن الإيار .. ولم أشت مطلقا انبي ساجد صالتي لشورة التي طالما يحتت عنها دول جدوى لاسيسة والصفحة الأولى من الكتاب تحص العبوال الكامل مع هذه العارة المشوعة

ر حقیه وعلق طبیه و مایله علی معطوط ب به مکنیسی مدرید والاسکوریال ب در هم مواهد و بدم به اعداد به بسی بشریسی خ

ولكن احلامي تبحوت بمحرد با خاوت باكتاب د وجلت بعدي أمام دواسه عن الكتاب لا أمام الكتاب على من الكتاب لا أمام الكتاب على . . والشورة الطريف في الموضوع هو أنسسي حولت الكتاب المسحم بالمطابقة وأن الأن المؤلف مستشر النص عصل من تعلوله الناوة التي أن المؤلف مستشر النص الكامل لكتاب أحدة المسراء يصاد ما تشسر دواسته عليها : وها دال كديف عض براودي إلى نهاله الكتاب . . وحيرا المستسلمية الواح ساد كالماد منهد منهد .

ئر افللل على الدكبور الشياب قوحيات فراسة لحدة با حقد تموفر على علمة مطافر معطوطه ومصوعة مع اللوب فراسي فعلى آلوب الاللوب

وقد ثان ابن الابار حظا ودفرا من عبابة العولف عبر حياله ترجيه والسعة وبناول حياته وشعره ويتره

ومؤاعاته وطلحمه في الحناة والراءه في التاريخ والسياسة والسباب فتنه وماساه أحراق كشه مع الحراق شمره

ثم عرص بعد عدد الترجمة التحديلية للمؤلسة والفارد التي تصول الكتاب واحدا واحدا متناعا تراحب الهولف في العديث من الملوك والامراء حسب عصورهم ومراطبهم وكان مرشه لا يحو من هائدة وتقد وتعلم

ولا تبك ان هذا العراس رغم انبا لا نقراً فيسته بدء - ابن الابار نفستها فجد فيه من المنعة والعالماء اكبر بنيا عيد في ترجيه الميانات نفسته ،

بيتك ديسبه السابحي المعاربة بجد شعيرا واحدرا لامراء من العصل الادريسي في العمراء كما بعد احدارا بهمة عن المعتمدة بن عبداد ويوسك يدن سعر أبدء المعلمة بن عباد وغيرهم من الشخصيات المراجة والاندسية .

كم الله توحد هيناك شخصينات من المعنسر القاطعي والصفهاجي والحعصني بالسبينة لتونيس واختارها على العموم لا تكاد لجدها بهذا التعصيل عند غير ابن الادار . . .

وها مكما الانتفد عيل للاكتاب الطباع في علم المعراسة فلا ضاك اتنا لللحد عآشال لا إأمل ممن الإشارة للهافي هذا المعلمات

وأهم هناه الإنتعادات في نطرنا هي 🗈

1 الاعتباء بالسحية الشكلية في البيعث اكثر من الدي الحرفية الواجعين آخر أن الدكتور الطباع كان بعدم لما معورة فية ومشهبورة ولكسب سعيد و حرجيدى شكل جميل مع اهميلة وسكوتية حديد على المدود التي يكانيا والرائية عداد من كسرة و الكتاب ولا سبح في الدرجمة التي كتب لابن الابار واعدم فيها اعتمادا واصدم على سلقة الرحوم الدكور فيه العربر عدد الحجيد الذي الذي الذي عناط خاصا عن أين الابير سبة 1951 وطبع سطوان و

2) بساطه التعلىمات التسي على بهت على المسرمات لتي احداد من الكتاب بهي احيانا سطحية وهي احيانا بسطحية وهي احيانا بسيطة لا تلبق بسحث حامعي عدم ليسل بسياده الدكتوراه ع والارشامة على دلك كشموم ممكن ليسحث أن يعرفها من حلال مراجعة فصول الكتاب .

و كن هذا ليس لا اسعادا بسيط للمؤمم به ال محيث عبد معد اعتبارات . . ويم بم يكل من حسبات المؤمد الا أنه تاج بنا الموصة من جديد التفكير في ابن الاند وتراثه الماريجي والادبي ولا سبما كتاب الحد السيراء لكان ذلك وحدد كافيا في تقديم حسوده في مدان المحث والاطلاع والتاليف .

صدر تلب احداره حدد به عا بحدر عقمتون الى اللسنا وهلي أن با سه مائدر عدر قيمة وعليده ولكنها مع الاسف لا تعدد بر مراحمه سعاد الله الله

وعليه فان بشي كتاب الحلية التبسيراة منا وان دنيا في عنق الناحشن يحب الوفاء به على كل ختن . مع التعليم بجهود الدكتور الطناع في التسليم بهسيد الدراسة المعدد

كما أتبه يحب أن يده ما مقدمة التي كسها لهذه الدراسة الاسماد العلامة السبد عبد الله كنول ١٠٠٠مة تسيد مقدمة كياب المرجوم الذكبور عبد العرير عبسة الحملة من قبل ١٠٠٠ قال الادر في نظر الاستاذ كبول دفي نظر رملانه في بحبث التسرات المكسري للمعسرية والاندلسي حدير نكل تقديس واعتسار ودراسية ومؤيماته فحدة من دخائر الاحداد التي لا يستعلسي

#### قامتوس، لصناعات الشامية

قامت بحضاره الإسلامية منذ عهودها الاولى عن المحدية ودمشق ويعداد وحلب وتوسي والمسطاط والقيروان وغاس وبرطسة عبى استابين من الحرق والمساعات، التي كانت بسنماد حياتها من باحثين باحثة فديمه وهي الامسمرار التاريخي للمساعيات بمبيعة ، وباحية جديد، وهي الاسكار الاسلامي للعبول بحديد،

مقد شاهدا منامات اسلامية في موافق الجيدة مسيية وساء ورجرفة الى حاسة النسيج والتطريق وصناعه الحرف والزحاج والحقيب والحديد وسائل المعادن الاحرى بما فيها الذهبة والنصية والنحاس والرحاس عال حالية والنحاس عالم حالية والرحاس عالم حالية والرحاس عالم حالية والرحاس عالم حالية والرحاس عالم حالية المراكبة والرحاس عالم حالية الرحاس عالم حالية المراكبة المراكبة عالم حالية المراكبة المراكبة

رد على دلك مناعه الحمل بما فيها احديه واوعمه) مستقبل الكتب وعبرها ما ولكن من هيادة العستاعات عواد اوليه وآلاب تحتاج هي الاحتيان الى كشير من العناية والدنه لتؤدي المرعوب منها ،

وعه سابرت اللمه العربية بمعرداتها واشتعاقها السندعات الاستلاسة .. فلكل حرفه اسم حاص ولكل اذاه سير معنى .. ولكل عملية مساعية فعل تجمعظا له الفوامسن النفولة .

والى حالية طباك التشريع الاسلامي للحلي التسايع وتحدد مسؤولته في علمه من حيست الجودة دامه الامار مال الرعباء وصبه للحليب حلى الله مال عال م براتب الله وفادة المحدرة.

وسال المى حسب الاساط المعوسة الهاظ اصطلاحة حبه عند كل طاقعه عن الدناع تجعمهم حراله واحدى حراله واحدى حراله واحدى عندادة والمنواة والسبيح والمجارة 6 كلم سحلادة والمنجارة والدباعة والسبيح والمجارة 6 كلم الدعال المراح الحاص الذي لحال كثير من الاحمال المسؤرليات والواحات والمعولات يدفة غريبة تيل على نصص الحياة المنافية في طغات المجتمع لا للامي سائر الاسلامي المحلم المراح المنافية في طغات المجتمع لا للامي سائر الاسلامي المحلم وعراله .

والكمات الذي تشجيدت عنه النوم هيو كشيب فاموس الصناعات الشامية الذي العه علامة دمشيق المرحوم سعيد الفاسمي ، واتمه الله جميال الديس القاسمي وكلاهما من اركار النهضية العلميسة في يسلاد الشام في اواخر الفرن المحمي واوائل هذا القرن .

والکتاف فی محلفان کسیرین سیاول لحیرف الموجودی بلاد الیام لیصنفها وضیف مدفقه وسطیت سیماعی کافیه انفواه و لعضاله میبیما دلف علی بریامه خروف المعجم انفرین ،

والمنسع بعصول الكتاب يجه متعة فائمية فيي حوير المحموم اشبامي كما هو في حده وهرله والراحة واحرائه ومسراته ومباعبة اكما يحد صورة خبة لنظام بحاد الومية والموسمة وحياة الإعباء والعمسراء حامه الحاسة وحجود على والإعاد

وقد العبين المؤلف للتاريخ من جهه كها احسى العبادات من حية احرى ...

حس سرح سنور بحثه عاهم في د به المهدية والأدبية و د ل به عدم في حقد مدولة الحاسي ونظ، علي ق أعمد الشماعي ،

و (13 عسما أن القاموس يحموي على 435 جرالة من حرف الشام عرائبا أهجية الكتاب في تصوير الحشارة هناك ومسح تأثير الصناعات في حياة أنشنام .

وغني من البنان ان جل هذه الصباعات هنو من الصناعات والحرف التي عاشت عند احتال طوطنية هناك وغوارتها الحنف عن النبعة ،

بعطت على تشبطها عبدة عوامس البسسية واختلاقية واحتمامية والتصادية

وس اللاحظات الإساسية التي بعد عمر قارى، هذا لكتاب للمنع أن هناك فرقا كبيرا في الإسطلاحات من لمة الصفاعة عبدنا في المعرب وبين لفة المستاعية في السنسام .

فعند ما بعثت عن خرفة تسفير الكتب وهستى فسناعة شهيره ١٠٠ لم العدم في مادة سفاد كما هستو المهرد علما في المعرب والها وحدتها في ماده محلم

ولتعارة عندنا هو المحدد عندهم . والرحوى عندنا هو العجال عندهم . ولقاط الزنتون عندن هو العراط عندهم .

لكن الشور الدي ياتي به المؤلف بجلو اللدى يوضيح المحقيمة ويعطي للكلمة مسلما العوى او الفيي او الاصطلاحيتي -

كها له هنال توجه تأكر للمة التركية في أسخاء بعض الحرف والتناعات ولا سنما في الحاف الجمسم

ئاحل الاسم سبلالة على للمسية كما وقع في فيو حمى ودعر سي ردارهم

و بد شه المستشرق لفرسسي لكبير .. لوي ماستيون الى أهمية هنا الباموس مسد رُورته الاولى لى دمشنق في اوائن هذا القرن فاتصان بمؤنفه وخسراً و واستقاد منه كثيراً وهو في مخطوطسته الاصليبة .. وكب عنه كتابه مهتفه ،

م ما علزم ورثه الهؤلف على طبعه ، كتب لله معدمه معيدة بالعربية والعرسينة اعطلما صورة حقيقة عن أهمية الموضوع والهملة المشرمات التلي قدمها المؤلف من الدحيتان الشوية والحصارية .

واذا تعطما الموضوع الاساسي للقاموس لجد هاك بوصودات احرى جر اليها بعث المؤلف ؛ وهي: الامثال الحارية على الساة اعلى السندهات الشامية ... وهي عظيمه الاهمية في دراسة عقلية المجتمع

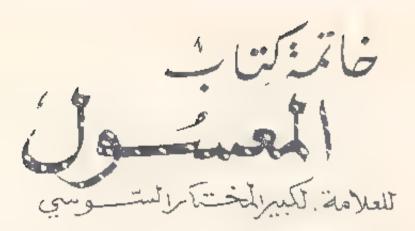
كما أن الأدوات والآلات احتنت حمها ألو أو من اهلهام المؤسس فوصفها وصفه لاقيف غربنا ،

بالا ادع المحدسة عن هذا الكتاب المتسع دون ان البير الي المعدس التي الحثت به عكامت دليلا هادي المحث فيثات فهرس الإمتسال المحث فيثات فهرس الامتسال المحسلارس الادرات ، كما أن هناك فهرسا مفصلا الادرات ، والكتب والمفردات ،

ويقاتك استكمل الكتاب القسووط الاساسيسة للتعدير والمتعة والعقدة والمجلج مرحصا البناسسا محاة الإقتصادية والإحتماعية في أشباع .

عيس الإشاة ألكعاد ردمامك





عدم للقراء في هذا العدد حاتمة كتاب المعسول التي أتبيها المؤسف في آخر جِزء من هذه السلسلة العلمية القيمة التي طفت العسرين كتابا ، ولعل المؤلف الاستاذ العلامة المختار السوسي على عن كسل تعريف ، فتاريخه في الوطنية حافل وباعه في ميدان العلم والمعرفة طويل متواصل ، وهسد سيسيق لجمهور فرائنا ان عرفوا عليه رهو يوالي نشر مقالاته التسلسلة على صفحات هده المحلة ي موضوع ، الحمود والجمود ) ، بيد أن بالبقة الصحم الذي يسوق طفراء اليوم حانمته كما سبق أن أثبتنا فقدمته في احد إعدادنا السابقة بشهد للاستاذ الكريم بكفاءة واقتضار كبيرين ، ولا بشبك في أن الخسرانات العربيسة والعربية بالحقوص سيغيثي بهذا الناليك ء ويسيجد فيه الدارسون والباحثون والمهمون بحصاره للفرب وتأريخه وبراثه الفكري صالتهم المشودة ولاسيما في هذا الإقليم الفريز من ترات القرت ( سوس ) الذي طل الإهمال الطويسل ينقى على معالمه طلالا من عنم الأكثراث واللامبالاء والغموص ، والاسماذ المختار السوسي هو الوحيد الذي اقبل باقدام وشجاعه لرفع السنار عن هذه النطقة السوسية لنظهر في روبقها وجمالها وحضارتها المشرقة الزاهبة عحبث العي اصواء ساطعه على علمائها واضائها وفقهائها والقائيد سنكانها وعاداتهم ومساعلهم راسهامهم التنوع في تاريخ الغرب وحضارته ، فهبيتُ للاستاذ التحتار السوسي وهنينًا للمؤرخين والمثقفين والباحثين في الغرب وعيره بهذا السفر العطيم ،

الله كال المساعدة وحرر المساعدة وحرر والمساعدة وعلى المساعدة وحرر في كل المساعدة الآل على راحم عديل المعول الأل في الأحسام الحمسة ولم سم الاحسام وساعدة ولم الما المحسنة وساعدة والما منه المحسنة وساعدة والما على المحسنة ال

اسب هه ان در اهلي عربه تامة عن العالم الذي عربة الكتاب ما حمعت واباق عربه تامة عن العالم الذي سبني بيله الحرب الديلة الحرب الديلة أو على هذه الدوية السافحة عراليها . وإنه منفرد في غرافيي هذه الدوية السافحة وولدي عبد الإدالة يفتر المامي الداخرة سعيد المباد الله يفتر المامي الداخرة المباد لينام مناهد سناه الداخرة والمباد المباد الحال والمباد أد احد منها ما لا احدد من الحال أم كلتوم ومادي الداخرة المراك عبد الوهاب ، وعادي أن الشيقي والراد الدري التسميرة الداخرة الراكي المراكزة المراكزة

و کشت هده شجه شبه (1360 ه جا تا کار الوالت ی مع

د سام الله به عدر جوعنا بی مواکس

### محتوسيات الكسيسات

كان المرض الإساسي في الكتاب من أول يوم هو مصد أهل هذا النسبط ، ابع) في التاريخ ، أناء لحق هذه الاسرة الصاحة العالمة وأسرة ءال عبد الله السن سعيد ، أم لما جمعت منهم ويمن بساكنونهم الحبساد صنحاتهم وعلماتهم والدانهم ورؤسائهم ما أمكن ، تعالت همني أن أمد السماط تعيرهم من جميع لموسيين اللَّذِينَ بِمِكُنَّ مِن أَنْ دَخَلِهِم فِي الكِنَافِ , عَني مُسَمِّعِ طَ اشترضه عبى عسبي فتتحت بدليسك أمال عباء مصراعية. فأنتبع اثنياح الالعيين من الصوفية والعنفاء لم اللَّذِينَ اخْدُواْ عَنَ الْأَلْعِبِينَ عَنِ الْعَلَمَاءُ وَالْصَوَافِيةُ ۖ وقد اقتصرت ق الاحدين عن الالنبيس على ابدين أحدو من المدرمية الابعية) ومن الراوية اللنز فاويه ( الالعية خاصة - قسرات اتتبع مِن القريقين كل من تقفون بحث تبرطي هذا فأجلني أوَّدي اكبر وأحب لعالم السوسيين لمعالطين للالعمان من أهل هدين الحسين الدفسيان ل يمن أهل فعدا الحجل أيصال فقيد أمكن في أن أتصل ومساطة من هو على شرط الكناب من أشماح الالعيس ، ومين احذوا عن الاعيين . يكثير س رجال الاسبر المنميه الحرولية ، وحين التسرحت أن أذكر أسرة كل من هم على شرطى ٤ دكرت اليعقوسين اولاد سيابي عبد اسبه ابن بعدت السنطالي ، وابافاتاليسن السملاييسني والوكاكبين والاكتبيصيين والكوصابيين ، وعال عرب السلمالالسن ٤ والعناسيين والتوشيكريين، والواستحبين والإزار عبين والشرفاء النحرو التيين عوالإساكيسس

الا فر المارات وعال مسادي محمد بن الراهيم التنبيسيج المام مرسين وآل محمل بن عبيرو الأسويوبين وآل الطبعود المصموكتيس ، واليريدينيسن الاستنبسن -والتما الانتشراء والتمكية فيتيبر الاستوساق و e Marke many a series of a Market والنامكانية والسندس العما وين اولكو ينسن پالدې مد نير - د نميس تر دد. ن د وا<del>نځادي. ني</del> ا مدان ارد سر ما الما كوشسيا والركر أكيسان ا و ترجيزه، الافتراضيا الشواليين، والتوسواريان و و مرا اللي د والاستقار كنيت الرابعة، بيس الأفلام إلى و ۲۷ و ن ۱ المالية الماد سيند الموآن عبلا ألمه بي و در ۱۸ سامسیر او ۱۷ ساکل ساسی و او تغییر سیسی و و مرو راس الرمسموكيين ، وذكل بحرة ، وآل أسسر أص وللحمودين الرميموكيين ؛ وأل مبيدي على بن أحيد الرسموكين 4 والمصائيين الرسموكيين 4 وانتاغالبليين الرسسوكيين وآل ابن عمرو البعقيبيين ، والاغرابوئس المعتسين - و آل سيادي عمر اليوندسين، والمحكر أدبين الحراريس والمرماس جرابين فالإللسكداديسيين والتومالاريين، والاكرارين و ١١ الاعلاليين الد. حد. والريادي المعمر ال وال اعتبالية المستينات -والانتسان دماعت الراانيوني ووالتسعيلات وأن حدان عافدتم اراتركاران وأاء باللاسي ويسرمييسر ۱۰ بسرغر و٦٠ . بدي يرهيم ال مي المعاسماتين و 10 السمح 100 العام العام صاية عدول على السوية ال ومن أه ينجوم الأعاد هُوُلَارَ مَمَا سَنَعَهُ سَنِيرَ مُسَاعِمُ أَنْ ؟ ٥ - ١٥ يَرِمُ نَعَدُ \* القسيسة فتذهب وفاني كمه برعدة مهن لهم تعنق بالأحس ستاذية او تسمية أو صداقة وريما جرى الأكر سمن اسير آخري ان ڏکر نعض رحالاتها آلثاء تراحم أسرط من عدد الا يتال حجرة ، وأن تحميست ، وأل أكرامو تستعلا شارا فاوكثال اليوح الرستقوكيس فافهده عبيساي كل من عهم اقصال بالانعيين من العلماء . ثم لم لفيسي لرؤسته أصحفه الالعيس ، أزره هؤلاء بعنماء ، فاست في القسم محامس ، بعداكة عي القب وأد والبيسوح المسياسيين الدين عهم مو صلة دامة مع الالعبيسسان ، والمصود اللاه المؤرجين عداء هذا عضا في عدا الكناب ولا رب أنه لا بدحل بحث بشرطنا ليه الا قليل عسين السماء والرؤساء من مطابق السوسيين ، ما لم يكولوا من . جالات هذه الأمير العنصة أو الرياسية . وتعليبا حصصنا كدناعاما جمعت فيه من يادكرهم عؤرجونس

١٠٠٠ كو قضر باللقام الحداد ، وهي بوضع فيها السواح لصفير عادة عند الالبين .

ي طق الوع رأسه بعبيه في متحف قرطاحية ، وهو وهو مما السيد من عهد العيبمين

البيوسيون في كتبهم . كالتعميسسي في اكراسسسة . ر عادرتي في الغرائد البحمة والرسموكي في (وفياله ر امراح فی استان از این اوانحشیکی فی اصبقاله و حد سي الحسنكين اوالايكرادي في دوحبسه الله الله الحيت في ( العطير أنظروني ) وقدمنا الم حالا خدمالك المافللو لخاص فارحما الجنائل عہ عملی اور المحصم کی سوسے می کی ک الحرابي فالله البأران ستحد حاسب بفي علم ما نوار جمد ہے۔ رحالت حربی فی ساس ﷺ ک القبال مجهام احج حصياه برود الأوما بتعال فيه الاحظواب عليا هما ثلا بعين القارئ، فيدا المستون منطن أنَّه تاريخ عام اكل علماء بسوسي ولكل ادبانه . يل هو صوار عقائقه حاصة يجيمها سرف خاص، تعسيم الفرد. التعسيون اليسوق كاشر من الاقام الاديية التحتطة مع الاسياب في اسراجم , فبنك مريبة الحاصــــــة واراء الايسانة ، تُمانان خران ، احدهما المترعاف الكؤوسي حصفيناه لاثان الاسة جبيبة إن السنوا عنى سيسترط المعسول والنابي جرف الغرا الإعلىاء كسسنة ياءا بالعي الله ماعينا وماسيق فحنسيا ورقه فمستا سعى عن تراجم ١ (لغيبون) وهذا كله عمل من ينصبن وحدة في نفيدا السفي 4 يرحي الايام يستوياء الطروس -وملاعمه الفلم واحتى يفرج الله ولعن كل مه سودده نكوان له شبآن فيكون الغين هدنة بن مبتقد غيبهم عدًا ال تاء الله يوم تنفرج الإرمة بحول الله .

### كبث أحسرر السراجيم

العب المؤرجون كالمعتبلي ، والتامالارتساني ، والتامالارتساني ، والحبيكي ، والكرامي ، والحثيبيي ، والمرادي والحبيبيي ، والمرادي وابن محسب ، منه صاروا لكسول عسس رحاتها الإلحاز العلم ألى تواجع كل من يتوجعونها ألى كسب ، بأول ديك عسب المحر محلا لا سيتقبله مسه عدام سامه على الدواجي التي ترتكز عسهة معرفه جداه من المواجي التي ترتكز عسهة معرفه جداه من رحال المدن وفي الله المؤلفات الدويجية ، حيالا احد ما أنطبه من الإحامة برجمه من البحث عنه ومي هن حرصت كل الحرص أن السهية أن الراحم عابة ومي حتى لا يقع غيري بعدي قيمة وقعت فيه فالراح عابة الدادي حتى لا يقع غيري بعدي قيمة وقعت فيه فالراح الدوي حتى لا يقع غيري بعدي قيمة وقعت فيه فالراح الدوي حتى لا يقع غيري بعدي قيمة وقعت فيه فالراح الدوي خيري حتى لا يقع غيري بعدي قيمة وقعت فيه فالراح الدوي خيري حتى لا يقع غيري بعدي قيمة وقعت فيه فالراح الدوي خيري حتى لا يقع غيري بعدي قيمة وقعت فيه فالراح الدوي خيري حتى لا يقع غيري بعدي قيمة بينية بشيبية المناسة المناسة بينية بشيبية المناسة المناسة بينية بينية بشيبية المناسة بينية بين

المرحم مع ذكر ما أعرفه من وغت أبولادة ووقب ألوفاه ولا يحد أسم لشرحمة ثم الأكر سيسة ومن لبه من الاستاندة في عفر دان والمعارف ، منع ذكر الامكتم أسي أحد فيها القرءان والمعارف والمعبودان بمقل أساتمة العرءان هِ ١ احب الدكر النعاق المترجم من كل تُلحيثه في ٠٠ سر وي غره مع الترام ذكر المدارس الى نوس فمها . وذكر التلاميد آن حد النه ال ترفيهم بالدائر متصلف الانباء التي انتعلق ينسوحم - والاحدار اسي تطور فيها . والإثار الإدبية أن كالسدعة - وبالاجدال الذكو كل ما أمر فه عن المرحم ، الا أنني من كتاب النمين لا من كتاب الشنمال ... الا لندي ما لايد مثه ... وأن بأشار ه م الصافاة أثيا أحشم بادكار أولاط أبشراحم وممرائبسينه الى ، حدثها العكدا بسرت في البراجم التي وجمعته بهسسنا مستعدات تعدمي يكلِّي ما أريد با ثم أن كان المبرجير من النبرة علمية ذكر جميع رجال استرته , من أونهم السنى ء خرهم . بكل ما أشرفه عنهم سبباً ومولداً وأسالسبية وتماهينه واعمالا وتراندا أدلية . وان لم تكل الا مافهسة كرسالة سندلجه أو قوافي موزونه معربة 4 لبدلك أمكن ق الكناب جمع رجالات الإسرام الواحدة فرصصته وأحاب فتحرج انفارىء من كل أسوخة وقلد ألم نعاب احوالهم حتی بنمکی بانداری، این عام مستوح بن اس مواهست حابياه للمان ألمان المفيدي المفهومة فوالمنيات سي، بعدد ۽ مجنوي عليه بن لامين عي جملين للمهالايقى ارام فقدراسا

الي العراس في الكلفية في ذكر الأحداد إلا يس الاسرة ملى وجدت ليم لمات بالسوم ، محسد عراس تعريبة ويكسونيه بلا لحل ، أو يلحل قليل مع مرورهم على لموراء وإن اسوق الانار الادبية ، وإن لم تكل دات سعة في نظر اصحاب الاواق السيمة ولا غلبي الناما مستع للادب دلمتواء بسلح للمؤرخ المعر المتي بالمنتج من المعارد بعالمات بعد عليه سعمة قاده بلائلة يعود عليه مع عراد بعالمات ما يلان عليه سعمة قاده بلائلة يعود عليه مع عراد بعالمات ما يلان عليه المواقد المعلوم من المصوير ألى المراسية في عصو من المصوير من المواقد المعلمي الأوالكسائلة بين من المكل كيهما كان جيدا أو عير جيد ما دام براء وأن لم يكل من الروائع المنه يستعيد المؤرخ من الرساق المراس الرساق المواقد المستعيد المؤرخ من الرساق المنارد عليه المنار

إن كان هذا هم الحرم الثاني لكتاب ( سنوس العالمة - والكي البريا ال يقرق بينهما ليوادى كل واحد متهما فهمية الخاصة .

صار غالب الإحياء أد داك 1360 . في عالم الوتي الآن روزو هـ .

الرائعه، كمه مى اذكر الصوفية كما هم في بيشهم وهده معتقديم فان دلك أن لم سقل كما هو في بيشهم وهده المؤرج ، سيراء كان دلك على مبدلي أسسمى أم لا . وليب شمري كيف بعرف وحال عرفوا تحرف العوالله ، أن لم له دائر معيم ما عرفوا له ،

### الشلحيدون والطبوم العربيسة

بسنا التأسى ق ميثة بكلم اللعة العربية الدارجه. ستمعيد من إلله ومن الحمام - وعن أقرائه في ملاعسية الارفة . بين الذا برجل منتب المعران بعيد في تناب الله الفاظ لا تعبت منها عن قهمه الا يغص كلماث لا تبتمس و بنياد اليم لا تكاد نقارك التعيير حتى ترى و النينده يا منه الرابع ال عبد جنبوعيا بال نفيد من الله والى الساجد حيث تعصر خفيه الجيعة , فيمكن ته ان يعجم وبه تعهما فسيطا بنا نقوله الاسساق في مجسن عيهه ، والحصيد في خطيه ، علما أذا كان وأبيته عامياء واما الا كان الدالد لحد القساء . قان الولد يسمع ايصا في وسط الدار العربية العصمي عن تعص العنمست الرائري لابية . في اثناء المداكرات مما لابد أن يعهم منه القلس أن لم يعهم الكثير ، ثم ذا حمع القرآن أو كماه يدقم به الى تعبر النسر الفرنية القصحى . فسيرعان أب بد و ديا ، قلا تمصى عبه الا شهور ، حتى نعرف مو الع الكلام العربى أمرتب معرفوعاته ومضبوباته ومحتوطاته ثم لا عقطع الأشرطا او شوطين حتى ترى كمه متصح عن الإحرة . أنتي تسعها الثمره وشيكا .

هکدا نکون این فاس الدی نشتاً فی بیته بریبه علمیة ، قلا معصی علیه فی تلقی انقلوم الا قلیل حسی سمر عدام دلاده رفتم مکنی دا اعضار بسم اسمال حلی اسم

وأنه اشلجي البراري القح الذي يحد في مش حيال على حروبه الذي ينشأ في بيله بعيه السلحيسة لعبدة عن العرب ، فأنه فيا يجفظ القرعان بـ وكشر منهم لا كتمون حفظه الاعبد البلوغ أو أكبر ــ وهو لا بدوي حتى معثى الحبر والسنهن وأبتصل والحصير والماشي والأناسي في البير فمن منتسى عني تقيية و ا ما روره عربي اجتبي عنه ـ كما هو انحال في چنال حؤوله عبل الاحتلال ـ وقيما بحرج منه اهمه الا تجارا سندرا أداذاك وهم القاين ينهون وحلجم بالعريسسة لم رحة وللتي سواهم عرتطمين في لقتهم الحاصلة فعن حفظ منهي عفره ن لا نفعه من مصاد أي سيء ۽ ما سيم لم تدراسة العرصة في الكنارس ، وهكدا يكون حافظ القرءان الدي تسع سنه عالنا بحو ثمانية عشير عامى سرادانا فتتح الحروضة بتحير في معمى ، الكلام همو عد برب بعد دغم اليرداد بحيره يوم بعرق عدرته بردب لافوات قد باجد كل ذلك الا تغيب دنقسة الاحتباء لكساله وعاداتها الحروصة لا تعلقا مع تحدي و ا ، بن ، غواد عقه ما رولة لالوهماء الودة المات للاعتباء التمريدي البراء الأراء المراع المحالة والمسال بالمسال معسد به وفيد بسراعة مرالاعمى ليهيد بده ، قد نمشی سب او بلاگ ، وهو بعد نصه دی الهرات للوادة من المعهد اللها المراكز الما المستدين معهد ر عبد به لاتم لم

> دید در بدت سمسی به بدرنه احد.

> > يا الماسلي معللمره

جان ئانو فيسية غير معان

يها حدا وصف لاهن فاس في الحين الماضي حين فحدمل لمحالس العلم بين المشتابين كما كانت هليله كل لحواص الدادان .

<sup>چ عده الحمال لا عوبي فيها ، وانها تمكن القبائيان العربية ، هوارة واولاد نحيه واثمانيه فيها حواسمي تارودات ) في السجول ، واولاد حرار حوابي در ما جام ردهر بعوم نعر مه باسراسه مسلم فرون الا في حمل جرولة ، حتى أن أن تحسمين فان ( كاروداسه ) الا من قبيله أمين من جروله ، عني أن ذلك كثير لا أنه لا نفع الادث
قبيله أمين من جروله ، عني أن ذلك كثير لا أنه لا نفع الادث

قبيله أمين من جروله ، عني أن ذلك كثير لا أنه لا نفع الادث

قبيله أمين من جروله ، عني أن ذلك كثير لا أنه لا نفع الادث</sup> 

<sup>&</sup>gt; اگلو موجو مشتخبی عی العیم الباکر هو التجریس سار سراسه (۱۹۰۰) ق ۱۰۰ یا حال ۱ است از بالساخته ال بالمراب (القصیحی از ی دیما استرعوا بنیم (۱۹۰۰) وی البید الردانی (الوم و فروعه (دیل اقوی ۱ دلا بکاد الشاخی وجمعی علیه الا قلیل حتی یا محج قهمه بسرعة (۱۰) بطار من دکائیم او ادر حجیمة (۱۰ سار مهرم العراب) انداز حق المنشوا الدوم استام النوا ی دلک (۱)

مصد أن الانساد لا ينطب من تلمله تمام النهم فيها نقراه من الفرسة لا بعد حراويه قلات مبتوات عهد عاد ذاك فقط يؤاحده أذا لم نفهد ما يراوية ، وشرف بدلك مثلا بالمصدر التي تبيى من الافعال المديم الان عالمه غير مقبسه يحلاف الافعال الرباعية فيه فلسوق دايه مقيسة .

دنك هو التلمية الشاحي اللي بالوسي له العنوم المريبة دلعة التسمعية على ما هو العادة فيعر الحروبية والالمية حتى محسر حسن بسته المبادة في و فعلى ما قرق سبين بينته المبادة في و فعلى مسين قرق اللغة العربية و حتى اذا تهكل مسين دواعده نكثرة الإكباب سنوات عاله لا بتدوق سابيسه وآدانها الا بعد جهود أحرى بير نده به كلب أديسه المدارس اللي لكب عنى أسال هذه الكب في عظلم المدارس اللي لكب عنى أسال هذه الكب في عظلما الإسبوع يوم الحميس والعمعة والعو شر وبعد مدارسة أمثال المقامات والمبينة العميس والعمعة والعو شر وبعد مدارسة و بشقر احسب ، وبالب سعاد ، والهورية ، والمودة ، المسلمة منا بدرس في كل المدارس أو في محاسل العمدة ، أم لا يشمله الا في المدارس أو في محاسل العمدة ، المسلمة المودة ، والمدارسة فعيل ، والمدارسة في المعه الشعمة ، والمدارسة في المعه الشعمة ، والمدارسة في المعه الشعمة ، والمدارسة والمدارسة في المعه الشعمة ، والمدارسة المعه ال

فسيم الآن آپ العامي ما تقاسيه فسيسوك السومي في نظامه الى المكن في العربة ، والمعلم ميد حتى مكر له ال سائر اس عدد الى القروبين المدارد و الاحد عرا سائد الله الله الاحداث مع الله المعلى له هو شها رهاد عشى المتوالد ، ثم لا تقلوق مسئواك خالب والعنه في ذلك ظلاهراه بيناها غابة السال ، ملى عيال المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى عيالا العالى المعلى العالى المعلى عيالا العالى المعلى العالى المعلى العالى العالى المعلى العالى ال

معد فلا بشكر هذا الحروبي الكندعي العربية وأدانية حتى استطاع ال يندوق منها بعد سنين كشره و فقر و فلال في تدينه الفاحلة ما بندوجه الت و ب في عب حاصره بحتى النها تعراب كل شيء . افسلا بنعي ان تعلن به كان يلامله حتى البنطاع أن بتطلع الى النعسر عامرية وان تقول فيها عا يقون ، ميذات عصم تحت فيه التضحيه في أعلى عجالها .

الع لا تحسين الفراء أما تشيد بكل ما ي هيسدا الكناف رامن منظوم ومبثون با فنستنا والحملا ببه من سي عدود حتى حسب عجورة تمرة ، والقصة الجيء. فضله الم كي معتبوديا أن لمريد العاريء سمهن أن تارید کیلا فیکر کی این ایکان ایم فی شو المرسة .. ثم لا سصل سلك أحلهم بالمرسة الا تعبيد جهله جاهدة فان أحدهم لا يوال بمخطى من الاجرومية عالتي شوها من الكنب المدرسية شيئة قشيئا .. بهو بأحد من القراعد الفرنية نسبان أيوية . ثم لا تـــرال بعدى الى أعربية فنسترف الله قلبلا قبيلا فمقتبدار صلمان . حتى نناس له تكثرة المراولة وشقاه الامعان ة وعلون أنجرص أن يسبس له قناد تلك النفة ، وأن لا تحجب الفاضها اللعالي التي تغمصتما ؛ ثم أن كان قلار له ان بكون كاحد هؤلاء الإدباء المدكورين في هذا الكناب . ه د حدر قدم، و اصل الاستاد بالتولي ، ولا نعم" عن سار الدفاب أيَّة حتى يتبحنج اللَّحج ما ويستح في العناب دائم لا نقيعه الا ان سيسريل شنعسية غرييسيلة ه وستنشم عكرة مصرية .. وأن يتصور أبه من جبليتي العمان اليستخلص اليه نسيمه داو أنه حادثتي علارة فبثمالك على نفسة هياما أن موهم اله سنتحت له أحدى الحسان أو أته عشرة العسبي فينحظ جعدد كاله خاصه البراياء ويرفع فتنوته وقداهط أال بنولة بسساد كما تحسب أن ماسرة يتثبد كذلك

الله العن المبنى والرا المعموسيا فال الفوارس ويك عثير أقسادم

ورد المرام عده القلمة في يعض الشنجيس الدين يستدون في الاسن العلمية ، والتي العبود بالكثرد استاجعه و هذا امر لشناهد، هناك الي الآن .

الله والمعسدان بحو العربية يقرأ وتقسل بالشلحة ، كما يعع مش ذلك بالعربسية ، فقد حدثني الورير الممري الدم أنه ما قرأ بحو العربية أولا الا بالقرسية

الاستاد سسر الديل كله والتأويدة مدير الشهار كله . ومدير البعاب السيار في الديل والشهار معا بلا درول .

و له تو براس فيعارق الكاس والطاس ، جا لتي د لمد حرى على تساله ذكر بتصوبه عناس بهجا الا الله ابن ريدون في اكتاف الإطراف وهو يراسيل ولاده لمواف رفيقه ، وممان تفعى بالاثناف ما بعمل الصور ،

سه سینه از از فرمه دینی کی د سیمینه عالمه سي المناد وعن شمائله مسان الشلحبسان ، يستحاب القشر كان ذكا عله، كما طان عن خلم الأول كتر ديوم حلى دين الإسلام ميه بالحبحثة البيصاء - - عد اعتان استان بلفرات فتناه واشمواره على غيرة أحلبأذه الله نفه نوم سیله وغوله فالله النجافی له ر للعاريب بالبدا كها يستطيب المست السنخ قسي بعارية من للمنية فوالده ومكت علية الساعرة (الالالالالا ستحي حروني أواداي سمتيه أتشراسته دوا التحارية يدرونيه المدلمة عماق مواءة الرا بالدياعي يد يد رجه يعاملا ، كالم السام الأراح فتحلح المحاسب والجانفين فالمدانقونية أي عاد فيا عبيا بها يا تتعمض الاستناح بعض ا في الاستنان السوسيس الكرم ومن تحسرهم الارواح من عبيها . بعدد بد ثانيا الى عدا العالم . أعلا تخارهم أتـــــ الها العارىء الدى تحدر جسمه عن أصلاب عربيسة جليفية والمقدم اليير بالدار التسكر عداسي مأ فأطوأ به من بحيود العبارة عجتى حرضوا عبى لعه آنالسناك الغربية ، فحثوا عليها حيو الرصعاب على العظم ؟

د بید من هرا از ۱۱ و بید محیده است هدور در مدید مدیده را بحد در محید از محید از محید از محید از محید از محید و اللحاد و رحی انتخاع و می بنات اللحث و گیر می محید از اللی اتفاع حتی ای المحواصو لا محید از اللی اتفاع حتی ای المحواصو لا می حواید دامل به ای اید و اید القریشی ای کید دامل محید و ایدا بسخی آن کیر می حوالاه الاداء المجرولیس هذه اید اید المحید التحید اللی التحید اللی می دامل ادامی می داد ایم ایدار اللی می داد ایم ایدار این می داد ایم این می الارش السمی داد

لاست في أر غالب هؤلاء أديده ما ديت بحد الأدب ينه الإطلاع الواسع على اللغة العربية . والنعود السبي

روحها الكوية ، و الاتصاف دومياتها تجنف و حصيم هن حقر داست م دوف واربعة وشخورا ، فانتهما ديم هد عن د مري تايان النصاب به هير الادبسب عرب عديان عاليا مع عاوت اقتارهم أدباء ، بلا سية عمود يا محموعيم أن كان بعض شأت بعيرانا في بعضيم ال سحب منه وصف كانت بارغ ، أو ساعرمهو ، و علامة عمر

ى رايات يا تقو عاريد خاللان ؤ ر . ايلوه و لوالم - وهيده في تُبلغ -مكر الاستان الدرىء بالاؤلاء للدكورس في هسيدا للا ات مليان يو اعلى عله و وال ما عا لأستان أن الألوب تعرير با سوت خرويه دانها يا فيتنب راعرويين) و ( الجامع اليوسمي . و ( تنعكــــروته ) بالإدب أسرني السربي أسام مشا وحزرا كا فلأقا م الد سيدرس الأدب المعربي العام في عدده القبسرون كم \$ حميم أحراء المعرف وليدوس عدا أبحزه في ضمر دلك. الأواد والمراجكية يوالاعتهاء فالتعيود يديه هي وجيف سنج لي حيده لي حيد ج شد حد و دار سهيد بدأ للعيادي الدواعة باللغاء فا خيوشمم لا نستى في اتجان العرب وغيومهم وآرائها م وعبى المرد أن سبعى وليس عليه أن يستعده اللحر ومن بدن حهده فعاد أماس .

علم آئنا أو فدرد أن أمة من أمم اليد أو أمريكا أو الدروة أكف الدروة أعلى الرائعة من عبد القسيم باللغة الدرية كف العلمي بها عولاد الشبختون الامعتج حين برد في عومها أداد الله عدار مناعة أسران تحتيم والله أداد الله الدرائية المالية أسران تحتيم والله وحداله المالية المالية

ء . . و يوانق فيما السمة عناس ا

و عبول سألت عن السبة في منال في باللغع عباث

فتسرت من لبعبة النما فقلت ابنَّ الكاتُ والطاتُ ؟

پ فی بوم س آیام المعی انظوینة ، جلب اعد عنماه سوس فی کل القوون ، فحروتهم بهذا القادر

امه ما هكذا الرامة من آدار العروبة . ودانات سمانها الدلق. عبيه هذه الرامة من آدار العروبة . ودانات سمانها الدلق. ثم قدم البوم أحد الباحسي فاكتشبت بداما أسببته هم الكتاب البواضع ، فليت شعرى للغد على سما بعراء و هذا العصل الذي تعدر فيه حبود الامم ، وسدر فيه بيوع البوابع لا هما هؤلاء الشلجيون واعمالهم قحب نواء العرصة القصحى . وما قاموا به حبر فيام قرونا موانية بلا مثل ولا عثور ، إلا مثل أمة من تلك الامم فدد لمسلم برسيل صبحة عالية تعجب واسمعرابا بمثل أمام الاعلى حيود أدنائها المستحريس كما لاشاك أنها ترسل مثل بلك حيود أدنائها المستحريس كما لاشاك أنها ترسل مثل بلك فيا ديد الأعمال والمستحدة بو ظهر مثن ذيك عجادة من أحدى تلك الاعمال مثل الديا عماض و الحمال والديار المحيدة المعالى المدالة الماليات الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال و حمل وسرار المحيدة المعالى المدالة الاعمال و حمل وسرار المحيدة المعالى المدالة الاعمال المدالة الاعمال و حمل وسرار المحيدة المعالى المدالة الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال و حمل وسرار المحيدة المعالى المدالة الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال و حمل وسرار المحيدة المعالى المدالة الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال المدالة الاعمال و حمل وسرار المحيدة العدالة الاعمالة المدالة الاعمالة المدالة الاعمالة المدالة الاعمالة العمالة المدالة الاعمالة المدالة الاعمالة المدالة الاعمالة المدالة الاعمالة المدالة الاعمالة المدالة الاعمالة المدالة المدالة الاعمالة المدالة الاعمالة المدالة الاعمالة المدالة الاعمالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة الاعمالة المدالة المدال

حاما قول کل قسم ورا هم المحمدل ال بعرف الشاب فالبناء فالمناء عربت الما المراسية والمنظام أن المراس المعامس المعارمية تمتعا لتجركة العممسة المبرسة العابة جؤر وماده والباء وشبعات ) ولم يزل ذلك مسترسلا ألى الآن . و ، عام اللحموج في هذا الكنف الاالعبوار البراما برمال في عصور محلله . خصوصا في الأحال الإحبرة - فاقا فرأه قاري، او هرا بعضه ان بم ببرگه درقه العصري ان يفراه كله. و نصفحه ورفه درفية ، كها يتعِين آتاس سر فلنسر من الصناف للنصمين ، أو انفي نظرة عنى عبواله , ثم القاه كما يفعله بعض من أولعوا بصبن كل كتاب في ذكــــان ا الكبي تم لا بشترون اي أثبات ادا قراه احد هولاء كله أو يعصله ، تم الحاد استشعالا لاديه العديمينيم . أو بتسفحه ميينلم أو للسه من أوبع يصادع راعن ( الكنبي: ثم أثرك أن فيناك منذ أواش القرن الجامس في اسوس عنماء وأذنا عربيين كانونا بعيشبون بالهواء المعربي في هرون مصنفه كها عاش امنائهم من العنماء والالانه في انجو اصو ر نیزادی التی فی غیر احتها 4 رفضت احضابها , ادا آثر نا الفراء هذا ، وادكروا من وراثه أ - من في تثلث الواوب. الحبوبية المقرفية شاركوا الصبافي التبوع المقرمسني في العنوم العربية وادابها عال دنت هو مقصودي الوحمة الدى العطعب له صد سبين ،

ثم نم يتى بي الا كلمة أن بم تكى فى أهر بعض من كاؤوا بعالع هذا الكتاب فنه يدلف أن وصل بعض من كاؤوا عائدوا في هذا الحدر ، ثم در حوا أحيرا الانه بصلب عليهم حام عصده حين لا يراثون عنصل بالواجد على ما يزعم أنه أبد مشاح كمومياء ، لا دوح ميه ألا الحاكاة والقاء ألا نفاط في تحود المروض ورعاف أو الا ترصف والقاء ألا نفاط في تحود المروض ورعاف أو الا ترصف

ويقول فد كيا نفر الله على ماسية فين فم أنجم ال فللبله فلهم الألهم للاسواق علموراء لعرفنا الألولك ومراكبها جاد يناياما سنراق مستطاعير كالموادق محتجرهم المواعدة المرامعهوب بأن بلانهم مي منوان للعلهم أني دالمه فكراءان والاستعوار والأنه وفريحتكم حداشه ؛ فقد حكم غييهم ولمحال ، وحاون مشاهينم ان عدروا بلاحتاج، وأما من عاسوا في هذا العصر الذي اسعثت فيه الإناب العربية كبداهن في عصرها اللاهبي العياسي وأوموجت نصوحائها الصاحبة أحثى أوبحت بها المسامع ، ومهاوف بها من الأدب البهلين الفعافسع . وحنى أنصر الإعمى الشراط المستعبم وسنعج حشسي الاصم كنف يكون الادب الفرين ابن الشنعور الحي . لا ادا آندار میله معالیها او اجامعی فی بیلف کی فجر م ه صدور بن مدا فيمه ي اولا يدين بالتحييد، عافل دو ال الس عامر في حسر هم آلالة المواقب علية الدلا بران معطر علله او لكن التلميز - والتلح لعدة المنصوب وقاله لا تستحق لا أن يرقس ميان فراء هذا العصر الحاصل بركله بندحرج بها الي الدري الاسلان الله تقود مثل ذلك الإدب المتحط اليوم

ذنك بلا ارتباب ما سبقونه بعصى القراء الحلافسع او المصادنقين او حيهم ، واكبس تبازلا بهم عبي فكريهم وال با بكل تعصيها الاحطلا ال أغيراتِ من الان اخلاهم و بقي الله سر . كالا تستجب بينامع من هؤلاء النسادة الدان أحبرم شعورهم ، وكأن فضيهم على عطيعنالله ، د ف ن مل ثبك اساحمه لا يرانون الآن 1360 ه . بعبدين عن عداب تاليبك ، لان البعثة الى الان لا تران مودفه فونهم او لم تحفص آونه تعالى ( وما كشيسا معدين حتى بنعث رسولا ) فينجعوا ياصحاب الفترة كالهم احتملون الكنفون التعون الصنعون الااما كان من ثبته منهم كالنوا هاحروا فراوا كيف ترغى الإدب العوابي سوح والترجا عدا هبج الله ممل كالدا تعليبون والطلاف للجدالء والراز العبدين عرااس روح سوغي وخافياها د برشدن دار فعي ۽ برفيافي استحي ۽ الاق عربة مدم واحددا اعام أن من في عث الحيه ر حال مید ۱ کم مستر حرال علی محالهمیم علی اللعة العربسة القصحى في بالك الاقلم . وعنى الادب العوبي عن حبث هو الاثاب العربي . فأي الرمان كعس ادا اراد أستعاد أن بيستور الافعاء العربي في استومن سنسم الفكر الادبي عثانا روح حبه وبابه ، حتى يتوعى تعدر بنفاه ۱۹ د عرابوم المافرة الو من تر تحر دیگا شی الاتن حبیست

بالبولسماي والشنائي والردائي على وأمانهم دليلا دعفاء هدا ما بحب نحو أوشك العسلاء المستعربين الكرم الدين حطوا سافاة العربية هصراهم . الوضليون سمارها و فاد بالحسب الاداء المسحى الاستاد بحمل عمره في تعليم التلاملاكيا تصحى التنميد نشرح شنانه في الفان العون مع ألما نظم على المن العدا الاسلامية .

#### ستبسل

البائلا ما كنت على المعسول الوام كمانته الأداني يحرا ازاميام ما إعفضه زييا تكون على طرف أسمام ة ءِ السلح راجعة المحبولة ل وريدة براجم أحرى أمر للها - أ سلمني حيودا أجرى . ولا قوالا أوسع ، لماء فرح سی لافراج لاو افی معولی وحقف محتم 1360 م. فصرت أنعن في الأسعار السوسية ائے سجات رحلانہ آل کتاب حلال حزولة ) وقعب على ما أربده في اسراجم التي كنت كنشه في نبك العزمة -کیا و خلاف بحرا راجراً من تراحم آخری بانص اهلیا محت شرطي في الكناب الملات ما بين 1360 هـ . الي محسم 1162 ه والتحيث في اللواسة مع طلبة جسيفه 4 احتجموا حوالي في باب ذكانه العي الكتاب في حقيسة كبرى مسيا بتدب شجره حبى كانش لم اكسه ، قلا يحرى دكره على سباني ، ثم له دهيت الازمة سنه 1170 ه ، واستلم الى البيضاء عبرت النعث الى ما في الحقيمة فازيد الكتاف اشباء ظعرت بها جديدها ، وحين غيام الابق وكان الاعتقال على الايوات ، وخيف من تعبيش الشرطة الفراسسة ، تقات كل معطوطاتي في حفائسه , ومن بنية حقيبة ؛ المعسول ) الى السال امين ، لتنتم عنفينا فكان با كان وجير وحفيته من الإعتقال 4 كان اون دا اشتما به وشفت به من بسعون حولستی كالاستاذ سيدى احمد الاقاوي ـ لسان الحق والاستنظ الحوري سندي محمد بن همند الكدميوي , والأساد مسدي محمد بن مسارك السوسي والمراكثيء ان اکیما عنی بحریج کل مسردانی ی دلك المتعی . ومن ستها المسدن الدوفة عومت على أن أنتهر القرمة الباسعة من خوي من الدروس ، فقطعنا اشواط تلك السنة في ذلك العيل ، ثم جاء الاستقلال ، قدهيت الوظيفة على غراء الكسبة فيسة معد القيسة ، النقب أو قاف غر غي الي عملي الحاص هلك ، قاذا به قلد اشراف عسي

المام. قاد داك حطوى دالي ان الكناب اد لم يطبع في حياه صاحبه ، وتحت اشراعه . قانه يكون عراسيسه الكنيرين : المراكشي والمكتاسي عابن هي الان لا وهن عجرص على انحاز اكمال المسلقات الا من استنها من اون يوم وقدرها قدرها ، وعرف مواقع الاغلاط فيه وما انظم بحث نظر المؤنف حقيقه الا النظرة الاحيراء الني تمم نه الممل ، على أن هناك المورا أزيلها كله الان من حديد ، و لكنات تحت انظم مثل حياة ( المعالمية الان المورا أزيلها كله الان من حديد ، و لكنات تحت انظم مثل حياة ( المعالمية الدورا أزيلها كله الان واحور ،

 ا ربعة قسم الفارئ: التي أغرف الناس بكل ما يستهدف له المؤنف أن صبر مثل هذا الكتاب . في مش فطريا هذا \_ في مثن وفتنا ها. \_ فاته سيسمع ما لا حب بن دي فلب حن أن بسمعه ، ولكن فلك كله هين في سبين المصنحة العامة ۽ ولکن ورد شوك ۽ وازاء کل عنمن ماذح و فلاح , على ان في احراج المؤلف لكناية وهو حي لما فع أحرى، قاله هو يتعلمه سيستغيم من الشبية على أعلاطه من القراء ، وحصوصا أن كابت أغلاط ال يستامج فنهان ومنذاتام بعد نشار والجرء التاسنون بوصلت من الاستاذ الكبير لمسان الحق مسائي احما الافاوي ؛ برسالة بسهني قيها على أغلاط واصحة في برحمه السلاه للتدي علم الرحيل الماسي المفحاذكي أننى غلطت فى ترجمه الععبة بنسدى عبد الترجمن انقاسى الاقدوى في تُلَاث نقط أولاها حين حفيته أصغر من أخبه المصر ممم له اكتر من احله يا والثاقية حين قلبه له احد عن أحية وعن الأساد الالحر من أق الكون] في مدون مع أنه أنهم أحد عن الاستللا سبيداني الحاكاني. والثالثه أنبي سنسه تقوية ( تاوريوت ) مع انه من أهي ء له تأكاديرت فالشاما تنهتي عليه الأج المدكيورة حراء الله حبواً . ولا احمه الي من أن بشهبي كل مسن و مع على حطا مني لاستشاركه ، ولا مائدة في تشير الكتاب في حداة المؤلِّف الاقالات وعد قال عمر : رحم الله من أهدى الى غيرني [

والكناف كالكلف لا يرفع عنه اللم ولوطبع .

### العث والسمين في الكتا*ب*

ے فی کان کتاب نے وقی مقدمتها کتاب ( بعصول ) نے عدد وسمیدہ ، ورحیصہ وثمنتا ، وصفاقہ وفارا ، وتنگ وحدید ، دیک ما لارسیہ عبہ ، ریادہ علی ما سیحتوی

<sup>\*</sup> ولم أكر أدري وأنا أكتب هنا أن النابعة العنمانسي شرعت شمسه في الإدب الحي ، في غدا الوقت تغسه .

عليه من حجيم وعن چهل أو عن سيبال ووحدوا فيه لعيبه على بعيبه ولو كال من عبد غير الله لوحدوا فيه حيلان لا رالكل بعد اقرارات لكن هذا لا لا برال هيئك وليبات أحرى ، ربيه كان وليبسر بيل الفث والمنيس من مستانها لا أو ليبل أن من بيبل في اقتبم أذا كيبال عبد الله كله منيل وبيب لا أو ليبل من لم يكن باديب يستعل ما يعتبده الادباء من المرواقع لا أو ليبل أن من يعير أديب محصي لا الدياء من المرواقع لا أو ليبل أن من يعير أديب محصي لا منيد كل ما لا يجت أبي الادب وحروفيه برحسو به من منيو هذا والتناب وولي بيان من له دول عال لا ستيم أن من له دول عال لا ستيم أن منيا المحموج الدي ستيم ولي منظومة وأحده من عالمه ما في هذا المحموج الدي ستيم أن علي عالم ما في هذا المحموج الدي ستيم أن علي عالم الدي ستيم أن عليه الادب المناب الم

ان اسقطه التي تتصني مثها اشطرة التي تعرق ما من الفث واسمين هي نصيبه القاريء نقسه عالما

وسين لا اقدم هذه المجموع الا ليمورج وحدد الدي يستنبج من المنتخصة وسندي من المنتخصة وسندي أبي أن نقيم عن ذلك الإقليم السوسي بدي هو حد اقتيم بقراب كم يدا تو يقلمه مر جمله الاقاليم بقراب و من مجرح الدا تو يقلمه مر جمله الاقاليم بقراب و من مجرح الدا تم يقراب و من الراب المنتخص المستنبية و وسلما و منام الراب و من يكونه له من مخصوفي في حيم الداب على عواليه المراب الحالي المنتخب مواقعة في أن قد من ولم والمناه المراب المحلوا المي الصحيح لا الى المنتخب على وأو الصحيح لا الى المنتخب على وأو الصوالية لا الى المنتخب لا الى المنتخب على الداب المنتخب على الداب الداب الداب المنتخب على الداب الداب الداب المنتخب على المنتخب المنتخب المنتخب المنتخب المنتخب المنتخب المنتخب على المنتخب المنتخب المنتخب على المنتخب ال



## = مناقشات =

# حول مقال بوالجالن الجادي

### تعقيب، للأسناذ سَعيدُ عراب

a more of the form of the second ي کا نے اور کا رسس اور اسامہ کا ما ده و اسي درسې د ي په وه پ ب کی۔ حصید، کا کی وانتقادتي عدم ، كام يلتني غسر وسعير لو . به حال ما ي عدال الله به وزير عشي العرجي في البيري • عديد کی رحاد د چاک د عدد د محصوبات به جاد مرف بنها لا طيلا ولا أثني ۽ ياسيني بند دعه ايا ۽ جي نبعه ويظار الباحين الى الدنة ، و تكافية البناد عن معاليها البراء الاست الارتوانية الرائلة كال قبلة ويلداء وتحس ني ميد ۽ جو ايو ۾ دان اور دان اور دان اور د العال فيستطيه ومدينه أأن عالم الأمراء وأأنا أأ أو حوالها و والمغال عي الما الكي سولا الله الوافد حديد مي نعي سان د کان سامت القرائية أأف للعقارية الوجه للرافي أأأاني فقيد أأراء فالتأراء أأدارا العلم مدي الأكن الأعلى على العلم على العلم على العلم الم وبعدا كأكبهم أوعموا من علما يني ملمة العرابير والطلاعة الواسلح ا بن الحال السماي هي الايا عالم الأسلي الجماليـــة

ا ويد او العنى الثادي في عماره ، ولكن قني كي
 كان ٩ والى ١٠ ١٠ سني

کی کور نه وید فی د به سا د ادستی الحق سمه عمرای بغیران) دی بستی سب دی بد ب الرحیت الاسائی -- و تعاریخ الایم - سا د گذره ب گیسه ب بی حسیر سازه ام بینی سر کا فیر مسائی بعد با بنه دی - بی آمی با در بینچه بر حدود دی ده د این د بینگ بیالیم، عریم عی در بینچه بر حدود عریم عی در بینچه برایم

و بحسب درد بن در در یا در یا می باد به در در یا در یا در یا باد به در یا در ی

ر یا دا (سلامیه ماده (عمر) ۱۰

W- - 10 - 10 - 16

A John Strate Company

ولا الحد كان لأصبقيا عالك ولا الله المعرف في 130 لأخروسي برهة المكاني 170

<sup>😝</sup> كتاب السرح العمل 133 -

و كانت منازد في عبد العهد وحب النفسيم السياسي و من اعمال سنة (هن وله في برجمة القدي له ولا في الحلى قبي سنة (هن) ولا أدري من ابن التي السدوي و من له به الاسم به الاسم (عمران) ولده قصحت على قلبه غمارة فكالاحب لا أحد من حبية حرفه و عجمت المين المعلمة والإلف بالداو والراء بالاله والهناء بالهناء والإلف بالداو والراء بالاله والهناء بالهناء مناسل عبد المعمدة في كتابات احباتنا الدام من معملون مندورون عن السراء للمحمد عن حدد الداراء ولا يهم مع منون شداد ما حدول في مناسون الموالد الموالد الموالد الموالد الموالد المعرف الموالد ال

عدد معدود ما فاد من دار معربه غدمه به فسي حدسود مالك ١٠٠ (١١) وقد ما ديك العجد من يروايه حيش عمسي السمة الناسي كثر من ما به قرون ، ويكيها الحقيقه ، والمحقيقه لا تسويد ، ابني م العب عند هذا النهى ، يسلى العبت بكيما تشيرج والعدماد بهد منه ، قسالتهم عن اعل عقم الرواية ، سي ما ، ما ناه الداية موافيلة المعت ،

4 - G - Sh - Sh and the same and a same لربين لا وفي النمريد لذي كير م مان وما تسلمي وهي قامية بالفلدة والثير الشياسي الكياسا يقول الدكتون الم يتمه أبيها ماولم يأحد عارا الماسميس محالب ہے المحالات کے المحالات سی ہے ہے جاتے است ماد ہو کا بق السام الد ا عند الله بن حرارم ۽ وهو ظلعه من شيرج فامل ۽ ووحسيان التصوف الهنا العنيذاء احداعته قبل ال يراحمال التي الوامس ا ولأمد ان كون قد الحد عن آخر بن مواد منس أهل الفقيسة ه حديث ، وعدم العربية ، قال الشيخ على مام عمار في كبابه النبيرة الراليس الفدالي عدمن الله الاولية الا المسمى السادئي مسة 193 هي عمارة ۽ پريندا " ليها ۽ ير ام حفظ لقسس پ ونجويات نهاء واللفي عدومه الانتدائلة على أتموجها با وجبالد عَنْقَتُ لَقُلُهُ الَّتِي سُمُونُ فَأَرْ بِنَّ لَقُومُ مَ قَاحَدُ عَنِي ابْنِي عَبِلَدُ اللَّلَّهُ ا بن أجي التحس ا بن حرارم ٢٠٠ ولسن السنة حوقه التجوف : وساك على يديه يعني، لأمر م دراد جون من الله و يو عد البنه ميد هو دول من تتصد مديه ديو الحسن ، تراول من بيسس منه حرفة التصوف الروازي من تعلم بنه بل بق التوم ١٠ وريك میں ان سقر الشادلی آلی تو سن ؟ ٠٠

<sup>😝</sup> د 🗽 جہ من کت -

<sup>😝 😅</sup> پا ښه وي لايلام

ر پاہم املی آفیہ پر حصن آئی، وہائے۔ بیران مام ایکان مکی عال کا بھال من وحدد انجر کا بھال کا کان پیمادہ ہا

لا اعتقد دلك ميميطا ، فالجين الموصي هو العمسر البعين ، الذي رديات في الحمارة المرابه طاغرب ، واستع مناق المكر الاسلامي ( وكر الوال والعق يقدر لما البه ساول الملامية بالعماسي ، اللاحنة ضمع العموم العكممة ، المحدد من المحدد في ويقون المنتصود المنتو يومي به عدد الما المحدد عموالذي كران من تدة عما سنة عما المحدد من منه عمود المحدد ا

د ولي واحد حثل قرح القطب صفير الحلفات فيسبي اليسة د در الد منه السال وحسبي المثلث المتحصل ودالا الوحية المسيد بسبي والسلب فالكلي عبسي والكي عسلة المدالات السالي واللها المسلم الملك الملك ا

اما التصوف فالموجدون عم الدين رفعوا عنه الحناق الدي موقة عة البرابطون عاود إن لمسهدة على اهلة تلك الصولة ع طهن جماعة بن الجموعة الكناراء اصحاب البرعات الدسته ع الما عالم المحدد المحدد الكناراء على المحدد المحدد

ومن شبوخ التصوف الكبار لهدا لعبد ــ ا بو يعــــري مستور وهو من طراز آخر ، وكان مثان العوفي استي الكامل وحد من بادية سي صبيح من جسكورة ، و من أغمات الأن ا ر ال النقية عميل دير خال من عبل مكيامه الراشيون ، وأقسام يه بيبرت خامه أيدم الجهة ، وكان السسيون يهرعون أبهسا من بالإ المحاة للغراب والإقتلين ما ويسن بحرج من ما سالم المار المامان والمجالة على قمية إنصاله الإيساني سرر عمره من من ثامن الني البادية فقول ( لما كنت يقاس يعد معرضي بالشيخ التي الحسي بن حررم ، وبالرهسي سه ، ميسد الداس يتحدثون بكراسات الي حرى ، قدمين البه مي حماعه با فيما رفيضه حبل أبر خلال م ودخيا غنى الي الراب اوین علی اکلوم دو سی ) (عد) وقسه نوفی او اندای مسه النس ومعين وحسمالة 572 هـ وقد عبر طوائلا حتى قبل 43 ر. على الماته والقلائس با وس عنا عبدون ما ذكر والدكتور من الله كابل يقيم خديري الواخر القرب السادس ء وان ناج فيه حيره ــ قامه لا متعنى مع ما ذكره النبوارجون السغادية الديسين عاصر وا اله يعري د كتبوه عن حياته شه مذكرات يوميه (١٠)

لقي أن يعرف با هو السبية الحامل بيغوب المتعود على استعاد ابي مدين الى مر كش و وما هي الصورة السي اضمير جه ؟ تصطرب الروايات عي مد الموموع ، وساق لعل الأرجالي للواطعيم ، فمسورة يا فقة أبي للاياس صہ و آتا میں صحبی القد لینه ولیه ۴ قهو بین بدی ے عقوب المنصور ۽ برسف مي ملاسه واغلال ۽ ١٠٠ ل ه الا بالدوه عموم دهم لكون و احداد في الدان The state of the s يہ دين سان عدور بھا وہي ہے ، گار فيها الحكاد والوارد الأفوانسة مي عن سينة ویکرے کی ہات وہ یہ جان دوی کام ص ہومیہ كترهد في كل وس ومكان م حتى ليحد قال عدر عميس سر ال فله الوحل بحاف منه على درسكم ، وال له اشها خلامهم سهمي ء وله اتماع كثيرون ، واصحا ، فسي كل بلد والسب ما خمول هذم الرَّوَّا بَةُ جَمَيْعَهُ النَّبُو عَلَيْهِ مُكَّذًّا

لا كون ۽ سوع النام ي تام 133 ،

يهم عسى معيدو أو وانظر أوسام الأعيان لا بن حلكان ترجمة بن وهر -

<sup>۾</sup> کنون ۽ انسوع النعر ہے -

<sup>🔏</sup> المعدد ماقت في تحل في فا الا

رهنوا دن الداوقع في ققيه r واهنه شانه r فكند اليه السدعية الواعدة داكد بنداية r وقال له احدله خبلا مكرما فايلا.

وهالا روايه بيري ساحة المعمود من كل كامنة اراه اين مدين ، فقد لأكر ابو محمد العظريني في كتابه به دوسي الرياحين وحكايات العالمجيني به الد العطريني بيتوب المصود وجه في نفيه بروعا عي البلال ، واعترته احوال فيه يزحوا البر عبن ، فاحتاد الد شرفني في قدره م و ماحد الده دولني عبد م وقد افارت عليه جسفن حلماته الدستيني بالمديد المه دولني المتقايي ، فيشم الأكبر ابي عدبس المحبوث ، فكت السه اللم ثانه ورمونه فيما الحرب مسل طاعة دولها دسره محبر لبي فقال ابو حدين سما وطاعه ، فلما ومن التيسنغ بر مدن الى نامياني و وحين فقال المو حدين منا والموض عليه ، قيسان بر مدن الى نامياني و وحين فقال المو حدين منا والموض عليه ، قيسان برمول المنطلات مندوا على فاحيكم وقولوه له جدول عني التيسنغ بدا بي العامن ( يحي البستي ) (يهن) ومن فعا ما ذكره اس ومدح في الارش وهو مسجف م حتى النبي الى بلاد المسرق ومدح في الارش وهو مسجف م حتى النبي الى بلاد المسرق ومدح في الارش وهو مسجف م حتى النبي الى بلاد المسرق ومدح في الارش وهو مسجف م حتى النبي الى بلاد المسرق ومدت عساله حدماة ( يهز)

الدغير شاهد ورحد على ان بعقوب السعور و كانت م مرغة من السعور و كانت م مرغة م واعتقاد كبير في شيوح التعوف و عسس الكرامات و كان كثير انتعظيم لأبي العباس السببي و وغيسره من اولياد الله و دكف يقال انه منطهدة الصوائية و واستحس الروايا و وكان يصلهم اليه للنجاكة في سلاسسس و الاغلال -

4) و كنه قدت ما قا و فان العياة الاولى لا بي الحسن الدولي و لا تر في غاممة و لم برفع علها السال هذه ولله الدولي الدس كنوا عنه في هذه الفتره من حياته متينرون في كن ني الدس كنوا عنه في البيطة و الدي وينا يعناج السمى ني وينا يعناج السمى بولاف سها طويلا و شلا ندكر بعض المعادر ال ايا الحس يه من شهرة التي يمي أرزو بل الاحساس على بعد حو 70 كم ويدهب السراحون في هدد المرحلة حدهم السراحون في هدد المرحلة حدهم السياب والعس ويسول كما يقال مدقه على حالم حالمان الماليات واله مم يدول وجهة شهر مهم و د د د د و والماليات واله مم يدول وجهة شهر مهم و د د د د و والماليات واله مم يدول وجهة شهر مهم و د د د د و والمحمد د الماليات واله مم يدول وجهة شهر مهم و د د د د و والمحمد داليات والمحمد د الماليات والمحمد داليات والمحمد دا

نهم باحم الني أن ينجبوا دروياة ۽ انظى القبرين العاراسية العابات نز کامها عاورانه کی عهد ارتخارهم سد وسهم مسس عب بي بعد من هد ، فاعتقد أن رزوياة أحبه البراكس الهامة تتوسىء واغلب الده الرحلة النبى زحلها ابو العمسليء الرحلة الأزنى لأبي أنعس الي لوانس بالربي هاد للعمد يقوب الدكتيرز . ﴿ وَرَحْنَ أَبِرُ مُحْسَنِ السَّادِنِي مِنْ قَرِيتُهُ عُمَّارَةُ السَّمِي ثو تس حوالي 662 ء وهو. جد حيث ججر الس فيي بحسيسو الطاشرية من عسوم ، و ساأ صناك شلقي على علمائها الثقه علمي مدعب مالك ١٠٠٠ ولا دري كباب بتيم هو لاه الروايه المسمى تذكر عن ابن الحس الشادين وهو اينحمث عن رحمه السمي اترسى دحسا برسي وأبا غناب ببيرة واحلت فيهامجاعة شديدة ١٠٠ فاعطينة (الحيسار) براسسي وكرربسي ) ولعلم يعتقدون أن أنشأب ينتدىء الأسان من الباسة من عمره ما وأن وحدا في المعرب بالمعرب الماحاء فالمستجيل الإرابيسيين المعالم أنهركا وا

ودبرؤ ته الصحيمة البنصة بالإنتاد ــ كما بالوسنوق.ــ هي اسي تذكر أن النقال بن الحسن من غبارة في عدا السبن السكر ء كان لاسباب فاعرة فوق الزادته م لقبله توبعي واللماء وهو إماد طبين فبغير اوكاأته تركه إبدون كالل ء فالبصوب إهممه النبي الانتقال به التي يسي رزوط ع وعلى وحه التصبط وسسمني فرغة (أشبواغن) بتبينة الأحناس المعاورة لقبارة - وتبعيد عن شفساون بنج 15 كنم ۽ وكان انتقال انه انتي هندا البكـــان عقبال الروي اما لان اهلينا ولصلها من عمالك ، واما لألهب النروخينه التي الله القبيلة معه ال الرملة ) (١٨) ؛ وهكذا شات الإتدار أن سوى أم الحس الصبي مرارة السم سوت والسم ه وعتممل الأم العربيَّة بهجر ته عن مسقط برأنه م فينتقل مع امه الى دار احراله او يبت روم والدته ۽ وکلاميا غرب عنـــه م وقد مر في طريعة نحم تير بران ء حمث مقمارز الاوليساء ، وبعالد النباك لاعتماء داركان يريي مي بعد ظلمك العميسين الأشم ، حس النبلم حلث معاولة القطب (لأبور أبن مشيش ا ومي عالا فاحا علي الحافر في قلبة نزواء وأسيحت تشلة عدة ساء ، وزيباً بوحيث بها الباس نفيل عالم له مجم ال في علمه حيل د وبكنه مسار وبعرف له ولالمساد

<sup>🛶</sup> احبد يدما بيل الاختهاج من 129 - ديا العاس التيديمي الدال 🛴 مايا د 🔻

علا العامي الصومعي ۽ ساقب اپي عدي دري ٦٠٠٠ .

<sup>🖈</sup> اس حكال وبيان الاسان ح 6 ص 9 -

<sup>¥</sup> عدر كان: أبر الحدث الشاطي الشياح علي ماأيه عدد م م اص 80 ،

الصحر الحريري ، بهجة ايشاح افكلام ، ني بد ب ب بد يه رده 4

. و سر کد فیل در ایا او ایا سیم خ. این د کله یا کا مین د کاماده ادن لا إلى نها يراحل الى قابل مولد العباد المعادات الأاء ان العوقة وارت بالراايي مديني الهاث ، با عليه لهان دارا فك الإلماء أواعدنا الأعلم وحمله

ة يرغب مايت من حك الإيادي الر اخراس به بي قبهم وإخذ عيهم هواسي داخيي بدا المحسم عد و لم العلامة في عبدا و يسن ا ولا بها بم يروز قط ميو ۽ جانم آئي سنڌ جان ۽ ان ۾ علاستي ا . ، ، بي مجد عاليج لأمغني (لد 631) (١٤) ومين جد، القديم ما يدكر د الدكتور في دحية في تحس الأونبي الى توسي ، قال ( م يكن عرب ابن بشيح الشاظير بوجها عني مدن المترب الأنصى الكثيره والرحل عن موسين سيسكمني عدوية عناء وفيها على دلك بوقت كان سم ... كبر حمين اعلام التصوف المثال الشيخ عجيد حالج (كذا) . مصار ١٠٠ وبراد يعرل ١٩ يې په نسي قصي ( پير البخسي ميوان، عيم سي والشبار الاول تتلمد قيها على كسالر علما ثهسا وشوجيا ء الدوميا ، قيداً الاسبي عبد الله ابي حرارم ١٠٠) العبد الوزد and the contract of the contract of سفارية ج ، من 61 ـ قال وحيو يتحاث عين شيوح الني لوالصطر المعمل واحاريب اجله فتسوخ لمداد في الأمي حالمية y t a same i Carlos Carlos Carlos راد. . الدوامي فامن منيه 650 بريميا في حميساله

لم الدى الم مكتونة هماك لسي والا الماكي والعالم - الي ما بي به سي الديها لا تقوم علم العجم معادله س القطرين في هذا العهد، صدرك إن لا متاميله بسيسنا،

قائتيرس كان بانسبه التي غيره من الخنبالا (الريائية بعنزله الراسي والقب والقمه حليقه المستنبي والله يرجع الأمر كلب فسني الويت والأسس ، وكان المعرب بينا عيد ، حج بكتبر س الطبياء ورحال العكر وحبوها شيوح التموهم على اجسائف يعانيم إحشار بهم م، وقد برحل إليه كثر عنماه الإسلس من تنهاه ومنحدثين ، وأدناه واطبه وبلاسته وحكينه ١٠٠ ابتان اس رفد والى طفيل والل زهر والن عربي الحاسي وابن نعبد ومن المنهو ، وكانت قاس كما يقول السراكشي هي معام عن ، حسم سيا بمسم القيسروان وعلم فرطسه . ورحل من هذه وعدد من كان بيهما من الطلباء والققياء من كل راته براز من اللبنة ، فترق اكثرهم مدينة دانين ، ومها ولمنه اسم بينا يع الديو بهذا فاد د البغرات د و باش ما قانوا ذلك -وس التعلوم ال تواتس كات لهذا العهد ناعة للبعرب بكراء وسيام . . . كان المتصبور ولأله بو سي حامعي السمالة الميرجدين ، و نصه تقوقتم ، ولسبع ادر، علمي حربة بفكر بالقريد في عدا بعصر بالداث جيمن في يشيخ فيه ابن عريسيي المعالميني داوينش كتابه العتوخان المبكية وعبوه ء فلإ مصرك النقيد، مذك في سيل الانكار عليه ، مع عظـم الفرق بيــــــى معمو من الأسياء بم وتعجيريات الفتوحات ع مبا لا تقربه القوديين التقيمة باجسيداء وراسا يتفادفن مع حرعبر العقيدد الاملاميسة عي كتبر من السالس بهذا ٠

والنعب المصبح - في نظري \_ برحلة ( سي الحمين التناسي الى توسى ، لا يرجع الى ملاحية لاهير، تعكريــة والساملة ، او علمها ، مل برحم الى بير مكبّرون فسي النسه ، يح سن تكشف له هذه السر بم او عبله على عطر بن الحوجل سه ، كيد اوما ما لهي ذلك ماجه ، قسسه رحل الو موسي ، تيالي استرق و ومن اجنة يرجع الى المعرب و يرهسنا السم سي بر بكي يبليه حدم اهو في الشرق م تمي النوب ؟ حتى ونه عامة أنو المعتم الواصطبي طبينة ما وأناه في المفتحرضا ، والمدس التدير عبدائرته ما وهوا اس مستدين قطب الرملان ما فكناس ا بو الديح الوابطي ما القشيخ حقم ،

وبمدندا الو النصرع في يبحلته الضويلة عن هدا الأصبر ، ويكاد المصح عن هذا السر (الما دحيث تراسي في المسلمان سدي مراوم السومات ) (عد)

نظر السواق لا بن الريان ۽ واقعيه ۾ واقع جي آران الله

وقد اعظرت كالام الموالف فني بي محمد مامح ، قسمه تارة با معمد . الدي درامه المحيح ، با كر ، ما ي علامية ايي مدين د ام . بر سماه محمد قالح وحبله مي هيوخ اس. الله بر مي ١٥٠ ماله و ١١٠ من سخ صي [5] ٠

پلا کیں ، ائتوع بعرسی ج 1 من ا2

امري صدن به صنه من المشاخ وكنان عندي غيره احد ال الطبع عديا و رسي من منه حير و وعديت العراق و ولقيت حملة من المشابخ و بالبراد وحس من الشيخ المبي المسلح البراسطي وكن اطب على نقص و قلال بي احليت على المدن بالعراق وحد بالمناسعة

هده عص ملاحظت عن في دواه قرأ القسم الاول من مقال ابن محس اللذالي ، وبعد دادمج على حاد ابني الحسل ملحريد ورد على عالم على على على على الحسل ملحريد ورد على على على حاد الله كند وي المحل حكم الله كند وي القطل ببيان المحادد الله المثنى منيه حسا البحد الله د لام كنب وما البحد الله د لام كنب وما

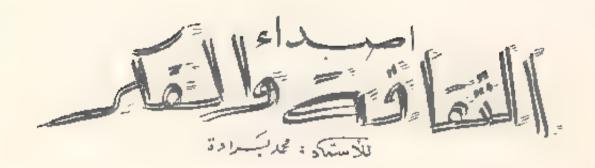
عالم عالي الحوال العالم المحدد مند. حفي العالم المحالية

اد تر بدليا عراقه راغده ادامت الارتبا كانت منطقة الارتباطة عدادته في قاتتر الأداد والارتباطة محادد عالية الحاساني منه له في عدادتها المنه بدائم الانتباطيات الادادة الارتباطة بحادد الادادة الحاسانة

ه کوت ته کدی چې خپه دی د

تطوال \* سعبد اعراب





### لقاء بين الواقعيه الاستراكيه والروايه الجدمده

عند ما البعد ولى مؤسر الكساب السوساتسين المده 134 هـ هـ مستب حجركي في موروه مطلق المدورة ما المدورة موروه مستورة مستورة من مورد ما المدورة على مراح مدورة المحتمدين والله هما المحتمد مورد منا المحتمد مورد من المحتمد مورد المحتمد المحتمد مورد المحتمد مورد المحتمد ال

### فالي اي حد السمرف عده العطيعة ؟

سؤال معناج الى تتبع مان للتطورات الني درت مدلك على تعليه الاشتراكية ، ومدى تعنجها على الاشتراكية ، ومدى تعنجها على الاشتراكية ، ومدى تعنجها والمسات هذا الاشاح في ادبها، والمسات النوات الروائي والشعري من خلال دؤيتها الايديولوجية ،، وتكتب حد تبحرز كل هذه التعاصيل ليصال الى ساطرة ليسعراد التي تظلمها الجمسية الاورسة مكتاب ، والتي العقلت يوم توثيع الحمسية موسكو لانقدف التحارب النووية ( 5 غشت 1963 ) ،

وي هده الصاطرة التقى برواف الرواعة الحدساده مطلائع كتاب الواقعية الاشتراكية .

والسؤال ، الآن هو ــ كما وصعه الناقد بربارد بالكو (يهد هل السفر هذا القياء عن معاهده أحسري لوقف التحارب الروائية ؟

تعدود خوى - هل طريق الوواية والتي عموما -معده واستحة لا تدعو الى الاحتلاف مثبما هو انحال بالنسبة لصوورة تحمق استلام ؟

لا شبك ان مثل هذا الانفاق نعيد السال ، نتبجه لطنيفه النحلق العلى وارتباطاته باواقع الاستخاصي والحضاوري لكن امة . . الا ان المناقشية بين طرفسين مناقضين الكسيب اهمية بالفة ، وتستاعد على توسيح مط الاحتلاف ، ومواصميع الالتعياء . . ودليف سا سيتبين بنا من خلال عرض آراء بعض المتنافرين .

بحدث سيميوات بديل الأتحدد (لسوفياتين - موسب الكاتب بابه ردان تنبثل كرامته في الاعتميام بابركان وحسن تبدتهم ، وكان هذا الرصف منطلقا لاعبر ضات وعمد الروانة الحدميدة ، الاود الان دوب كربي ، ديلا

رو له لسب وسينه سنن ، لان الربان بعنم الى الربان لا تعنم ، بنا لا كليب لا تعنم الكليب الكليب الكليب الكليب الله مسؤول عن وسأل التعبير وسأل التعبير التي يخترعها ٤ والعالم المتخيل المتولد عن هذه الاشكان ، واق كانب هذه الاسراسات صحيحا الله ما يعنم الاسراسات صحيحا

ان حرم كيبرا من الاحتلاقات يرجع الى تعايمن المعتميم في معمول المساءة الله والمساد حما الحمسات السبوقياتور، عن الواقعة الاستراكية فابير المسمول

<sup>\* [,</sup> Express », du 29 août 1963

اسلام من آن ۱۱ الواقع ۱۱ واحد معدوف لا تحدو الى مجدد و قد حين آن اصحاب الوواية الجديد و يدرحون ال دو قع ۱۱ آی شيء ليدن بهذه السماطة ، وهما ما حمل الروائنة ظفرسية ۱۱ ثناني ساروت ۱۱ تجمدون حيزا كبيرا من عرضها لترضيح منتهدوم ۱۱ الواصيع ۱۱ ملت

العظير في ال هبتاك المائسة الكانت الموعين من المحتبقة ، هماك اولا المحتبقة التي بعش عبن النظرة للب التي براها المحتبع وسنيان الدراكيا مبن النظرة الولى ، حقيقة بعكو لاي كان ال عن ها اذا دا وجد المحتبا ، حقيقة معروفة لا تلاحل في النطاق الصحفي ، الها مسطة بمحال الوثائق و تتحقيقات الصحفية ، وهي لا تكون المحال الذي يخصه الروائي بجباده الحلاف ، أن الاالوقع الابالاسبة للروائي لا خو ما سم سرف بعد هن الدي ما يسرال مستسرا ، وشيحة سرف بعد هن الدي ما يسرال مستسرا ، وشيحة من قبل مستحب ميروعه ، أن هذا الواقع تنطلت خلق اتماط والمائل تعسر به حديد الله المائل مستحب ميروعه ، أن هذا الواقع تنطلت خلق اتماط والمائل تعسر به حديد الله المائل مستحب المائل المائ

صعا عدد بعيه حديدة على الآيا يدود أسر الدين يؤمون بإن اللاعملائية و واللاشور ؟ واللامرليي كليه لعب بورجوارية استحدث السبية و درية والمستحدث السبية و درية والمستحدث السبية و درية والمستحدث النعبير " بعد المستحدي والمحمعي و ولكن هذا " النعبير " عليه الانظام المنكالا تعبيرية جديده ؟ دلث هو دير المساع أو " انتحول " الوجود حاليا في الاتحاد المسوعاتين المناس المدهنس و و و و و مع ما المستوعين المنطعين الى الحاد اذنا غيسر دعائي بي و جالة على هذا الموال قال الانعاد اذنا غيسر دعائي بي و جالة على هذا الموال قال الانعاد اذنا غيسر عدير معلة " و في مير الومشجع الانحاد الحداث المحداث المديرة المدي

ال هذا اللعاد سن الواقعة الاشتركة والروئية المحبده (او الادب عبر المبترم) لم يكل ليمي الحلاف الانه \_ كما في المعرور ضركيبي الذي الله سارتس حلاف عبدتي وائم على تباين في السابات المحتمعية الديوجد بين الكاتب السولياتي وجمهوره تواسسل مستمر ، مما يحمل فيمة التاجه تعالى بما يحسلنك دلك الانتاج من صدى . . اما الكاتب المورجوازي عائم يحهل جمهوره و ولا بعرف ابن ، وهلي ، وكما يصل

ولعل هذه الجدور العميمة للحلاف هي التسمي حدث بالرئيس خروتشوف الى ان يقول:

" را اعر الحر المعاينة المعاينة السلمي يبان الادبولوجية الإشتراكية والادبولوجية البورجوازية وسياست لدين التحريدي والشكلي وكل تحريف بورجوازي " . . . ( الهاء المسالة ا

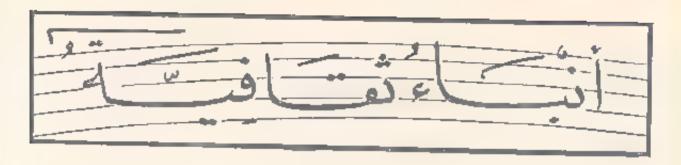
أنه من الصعب أن تؤند فرنها من المستقرين شد الآخرين ... لان الأمر يرتبط بالطروف المجتمعينية التي تسمى بيها هؤلاء الكياب .

ور عكس ور ب حسارية معلم و بالاعتبار ويقل الوقت بم بحل بعد لاحتظام مقياس مطاق تقلوم من الوقت بم بحل بعد لاحتظام مقياس مطاق تقلوم من خلاله المناجات العكرية و لعثية وو حكن أبواضح من مدا اللغاء أنه حدث عسى الملالة والاحتكالة والوصيحيا والاحتكالة والاحتكالة والمستحيا موالاحتكالة والمستحيا الماري تبني خصولة والراك المتى المعاصورة المناك الحرى تبني خصولة النواك المتى المعاصورة

الرباط: محمد برادة

Рисцеока радо 71

Nandar, 20 nontembre 1963 Kandar, 20 nontembre 1963



الله الراب الما في تصبر عالمه فر المنسي المعلم العاهرة الدراسة المرافع الدراسية في العراسة المنحدة

على الأن العرب حيراً الكانب المسترى محمدود الشرقاوى المصد الاحلاع على المحطوطات المرحودة في حملة المرامية المؤلفية عين المحطوطة المرامية عين المحلوطة المرامية المرامية المحلوطة المرامية المحلوطة المحلوطة المحلوطة في المحلوطة المحلوطة المحلوطة في المحلوطة المحلوطة

يد في منتصف شهر فنست الماضي بدات عمليات لحمر الأقامة الحناح المعربي في أرض المعرض الدولسي مدم 964 من المدلس عدا المجتاح الذي سيقدم على مساحة 000 3 مترا مرسسا مطعم ومسرحا ومعرضا الصداعة التقييدية المقرسة ،

و مدرت في توسى تسلات كسب مصبورة عين المعطوطات والمعالم المعسارية النواد والمعالم المعلوبة النواد المحلمة الالاردة بالقيروان » بيؤنعه محمد النهلي الدان و القرطاح » بعلم محمد عسرو لا بين الآثار الاسلامية في توسى » بمصطفى زبيس .

پو تصادر دار التعادة الدربية بوتس سلسلة عن دلام ۱۱ المقاب لدربي ۱۱ تحتسوي على دراسسات على دا عمر رحاد عمرات بدري ١٤ سه در عام سلت در سام ۱ ادار دراية ما در ويتدري

چه بعکف اشباعل التوسني مصطفىي حريف على صدر دنوانه في بوسن -

عهد ۱۱ الصحر الحداد حاته ، واته ۹ عساوان كتاب حباد صدر في تونس بهؤاهيه محمد الرؤرقاني والحيلاني بالحاج يحيى ،

وه مدر عن دار اشقادة العربية بنوسي كتساب «عصر القيروان » بهو بقيه الاستادين أبو القاسيم كرو، وعند الله شريعاً ،

يه علم في بيروت كان جديدان لقاص أسبي علم الله القداري الكتاب لاون محموعـة سيرحيات علمان علوان 1 المحان من احمال شماية € والثاني محموعة قصص لبيلة بجنوان 1 العلم في الارتى ﴿ ،

يد عقد في الشهر الماصي في البرازافيل مؤتمس المرتقى لمحمالة حقوق المؤلفين 4 أسر كت فيه عشرون دوله المرتفسة تحت رعالة هيئة اليوليسكر ، وقد قرل المؤتمر دعية الحكومات الافراقيسة الى مطالسة الحكومات الدولية المن مطالسة الالمحكومات الدولية المناوحات الدولية المنافية خارج القارة الإفراقية من مواد اثريه وتدين دروائع فيه ،

ور حرى اتفاق بين الجرائر والجمهورية العربية المعاهدة على الثداب مدرسين مصريين للعبن في المعاهد سلامله بحرائرته

په علو على مثانت من العطع الهنية المحافظية داخل دلار الدامية المنتية القداعة التي تسمي الوالدام و منصبة ؟ الرياد التي الله منظلان - دامي الم فد عال التها المامية المدامية المنتجارة الا الت

فرنسينس بالوسي ، وتوحف هذه الكنينة الاثرية على المادية على المادية المادية على المادية المادي

يد أمن المحلس الأعلى للمنون بالقاهرة اسمى الداء عرز بحوائر الدوية التعديرية وهم لا المهادس دي للسب حير بحائزة المعارة ٤ رمجمود تنمور بجانسوة الادب عاددكور احمد يدوى بحائزة العاود

اما بحول المستحيفية فقد فاز بدالي عمره المهدات مصطفى شوقي وسلاح وبيون و وعن ادب الاحمال مصطفى شوقي وسلاح وبيون و وعن ادب سمدياد » وعن المهدد باكيسر عبل مسترحية عبي احمد باكيسر عبل مسترحية المارون ومارون » وعن البرسة الماكترة بو الفيح و بيوان ومحمد الهادي عقيقي وعبد الجميد المسيم ومحمد الهادي عقيقي وعبد الجميد الدكور احمد لواج عن كتابه الماليث والفرسيج » والدكور عبد العرب صابح عن كتابه المحمد والاتبار والدكور عبد العرب صابح عن كتابه المحمد المديسة والتجاري والمرافعات المديسة والتجاري والمرافعات المديسة والتجاري والمرافعات المديسة والتجاري والمرافعات المديسة والحمري ي المودد المهدية والمحمرية » .

# أعد السبد محمد عني عربية كندا عن ١ بار ح
الصحافة العربية دكريات واسرار وشخصيات ١١
ضنر مؤجر بالقاهرد.

چه ۱۱ الوتر به الاحتمیه ی الادف تعربی الحدیث ۱۱ کتاب بصیار فرصا سادگور اوساس عوص .

الله في هذا الشهر في العاهرة اسرع للكاب
العربي حضره محموعة من اصحاب شور الشو في
اسلاد العربيسية .

چې ضدر لد کنور بدوي طاعة کتاب ۴ انبارات المعاماره ی البد الادبی ۲ .

هلا مدر احدرا كتاب « الاسلامة والمقاهسية
الادبية » للدكنور لحسه الكيلالي .

يرة الصمر الكاتب بوسف الشاروني ديوانا بعنوان ۱۱ المناء الاحتر ۵ .

هم عكسه الدكور أوسي عدمى أنجرة الثامني من كنامه الناؤيرات الاحسية في الأدب العربي الوسنعمر فرنستنده .

په بدوم اشتعر اپراهیم شعراوی بختابه ملحمه شعرته بی بلاد البولة وهی سلاد اسی ستعمرها میاه است العالی ؛ والمنحبة تحکی بارنج هذه البلاد مینه عصور الفراعیه حتی البوم .

سد ت في العاهرة البرجمة الفرقية الكامية بيمار حمة بران البراة حيرة فينسا كا فدم بيدة البراجمة الذكتور عمر مكاوى وراجعها على الاهم ال

يه صدرت المحموعة الأولى من تصص بعارين في مساعة عدى القصم بالفاهرة ، والمحموعة مؤلفة من 22 نصبة فارضافي مساعلة عام 1950 و 1957 وتصادر بعثوان لا اتب الطبيعة لا .

ولا احتير الدكتور معمد مياء الديس الرسس اسماد الناريج الاسلامي نظيسه فان العنوم يافا هسسرة بلاشراف على كنامه فاربسج اليمن وجميع الولالسق والمحطوفات المشافرة في مكسات العالم عن النبن م

يد تكونت جمعيه ادنية في مصر اطلق عبيها اسم حمعية موالفي المرامة ؛ ويراسي هذه الجمعينية محبود تنبود ؛ ووكيها يوسف البنامي ، ومبكرتيرها المسام سميد العربان ، ويلع عدد اعضاء محلس الادارم الا ، حسر د ــــ ،

و اصدر الثناءي احمد محبوم ديواليا بعسبوان « محد الاسلام ۾ الالنادة لاسلامية » .

عهد هام الاسماد عند اسمالام هارون سحنين كتاب السرح المعنفات لاين الاساري وكنات امالي الإحاجي» وصدرا مؤخرا في الفاهرة

### يه صدرت و العجرة الكب الاتبه

ه جراح ٣ فصيله طويلينة برصب الحميس ٥ الاصمعي ٤ للدكترر احمد كمال ركي ٤ ٪ الدسيوس " بندسي أ الأحمد معية الله ١١ التقرية العثمونة في فرمت عدكتور فوة محما وساء والأمهم المكلة المردية » لأحيد معمد عشيم ، ٢٠ ١٠ كو كيه . للدكتور امنح تواهيم احميده والا بطيور الحتميج رسادان دی در سد حمد و دومیه ۱۱ معليد بحبي ركي فعلم . « النسرى لمرسي يين حربي ۵ بيدكور حبين توري اللجار ۵ د بر. ان د خامي مة ال المحمود كامل المحامو - ١١٥٠ على الإياد العباد في عالم وحصله الدكسر والمحمد ما وراء العبليان يا دريا الانتماني العلامين ال ر حمه محمد دعي تحمد ۱۱ و هده بالمح مسلح المحقيد الأشلاكبور والي عدمي . المحمومة درات ب فيه مقريه ١١ حيد فيعي بيستي - ١١ يقوب وأسر ١١ سدکار پرغیم احمد الحبیدی - الاسته المرسیسة ورسالتها ٨ لمعمود الشرقاوي ٢ ﴿ العمرانه العسكرية ق عريات الرسول ٣ معمله محمد فرح - ٥ فشتيسه بالاحد إحديه المكتور فوعية حسس تجمود ده درج باجوده و دکر النسري المعمة سعيد التشميري « « لترسة والبعير القافي ا لمحملا الهائدي مميدي - 11 في السحاد المدوي 11 لاحمه فؤاد ورا تدين ومخطفي محماد حبين ١١٤ أنظاما وشعبها وارضيه ٨ ثرحمة الدكتور محمة تظيف ١ ١٤ الثلام ٩ لابور حجازي

ی خانی کا میتر به ندر ایاده بنیاره در سندر به تحصیلود 38 سندر به تحصیلود 38 دونه و 11 تحمه می مشاهیر انتیمریوسین فی العالم ،

يد أصدرت دار أنين الحديث العالمي يدمشنى و سلسلة منشوراته كتابها اشاث عشر عن الاعسرة! وهو سنرحية كان قد نظمها شعرا باللغة الفرسنينة الكاتب اللسائي شكري فاتم عام 1898 .

پر « دراسات فی العمائد ، اسم کان جدید سکید علی شبخه الادید الدوری احمد الشیائی ؟ سخمین دراسیة تحلید عمید عن براسمالیة ادار تا درسیدید ، صید »

چه دیاه بداری هذا استهر مهرخان البینما به ای استراد باید افظار عرابهٔ وشرافیه ،

و به د در اسد مولات برجمه اعربه و به عندت بعد الو م دولات و سام بارجمه الاحد تعلمني در براهيم جدر

ی سرت ی سروت روانه به ای سریق عبساله هو مود برویه فیده سمها سمها سمها در اسمه کست و به عن تقسیما تاجا سبه ایجرپره العربیه ۱۱ ۱۱ م

ور در ما عدي السبالة المساهمة في المعدالة مناسمة عالم الم من الم مروالة المرسمة مرواله هذه المكتبة عن الكلية المليدية المحليثية -

المسيد على المسيد على المسيد على المسيد على المسيد على المسيد على شير موسو للدكتورة جمال كرم حوثوثي لامحائها دول المسيد الوساوح المسيد المسيد

# صدرت " عسكو في بروب صون بينيه بعربه د محموله او الع الاستأنية برحمة تحسر » لكتاب الاعصال المقال وتعريز جا بين الشراعة والحكمة من المصال الابن رشد ة وقد قام يهده الترجمة ف ، الخور أنتسان »

﴿ ﴿ على دروت المحريث العجموعـة شعريـة ـد. حَوْحر في بيروث للسلم الياس لحود ،

به احتمل فی بیروت بالذکری النامنیة اوفاة الشاعر اللینانی صلاح لیکی ،

\* « المصارف ؛ مجلة مصرفية جديدة صدرت ق متصف الصيف المصرم في لبنان .

بيد يجري استعداد كوسي في ابنان لافاسة الماثيل لكبار الادباء اللبتائيين الراحلين ، كما ستجري اعادة طبع بؤلفاتيم طبعا متقنا .

عج قام الاستاذ شغيق الأرتاؤوط بترحمـ تاب المالم في مفهوم برتواندرسل اا .

عج سيسدر لحمد احمد نعمان كتاب ١١ من وراء الاسوار ٢ مشتملا على منافشات سياسية .

ي سيصدر العام الجندي مجلة دورية في بيروت تحت عنوان ١١ دولسات عربية » .

 به سيظهر في المكتبات اللبنائية قريبًا ديـوان الشبح امين تقي الدين بعقدمة الشاعر أمين تخلق .

ولم يسبق لهذا الديوان ان طبع في حياة مؤلفه

به يقوم الدكتور رئيف ابو اللمع بوضع كتباب بالعربية بضم انضل مائة خطبة فيلت في تاريخ البشرية منذ قحر التاريخ الى اليوم .

السائر بقم مختارات من مقالاته الادبية باسم «مواسم»

به دشت في زحلة بلبنان اكاديمية ميكيل انجلو الفاون الجعيلة .

به ستنتدب مجموعة من الاساتعة اللبنائييسن للممل في مدارس السينقال بموجب الفاق ثقاضي تسم بن الدولتيسس .

يه الغقت مكتبة النهضة في بغفاد ، ودار الكتاب المرسي في يسروت على لنسر سلسلة من المؤلفات وستستهلها بكتاب لا دوحة الوزراء في تاريخ بغداد الزوراء لا للنبيخ محمد رسول الكركولي ، وقد نقله عن التركية محمد فورسي وهو يؤرخ احداث حقيسة عن التركية محمد فورسي وهو يؤرخ احداث حقيسة

مجهولة من تاريخ العراق وعلاقاتها بالدول العثمانية والدول المجاورة لها خيلال القرنية السابع عشير والثامن عشير .

المراق في القرن التاسع عشر ، نام بتحقيقه الشاعر برسف عز القرن التاسع عشر ، نام بتحقيقه الشاعر

عد صدرت في بغداد مجله بعنوان «اليوم - وغدا»

چه بصدر قریبا فی بفداد کتاب جدید باسم «عینان بلا لون » .

يه بحرى استعداد في العراق الاثناء معهد لموي بعداد .

المالم الاسلامي بمكة مجلة العالم الاسلامي بمكة مجلة السلامة تسعى لتمتين الروابط بين اقطمار العالميم الاسلاميسي .

١٤ عدارات في السعولية قدية طويلة بعشوان المراة الخروف ، المراقيا باسين طه .

بن ستسار في جدة مجلة تسوية تعني بشؤون المسسرة .

به ستقام في بولين القربية خلال العام المسل احدث بناية لعرض الاعمال الفئية الالمائية ، وسيطلق عليها اسم ١١ منحف القرن العشرين ١١ ،

الله عد موسكو فنانها الكبير قيساريون شيبالين

به سدرئيس العمهورية اللبئائية السابق الغريد
 القاش ديواتا باللغة الفرسية للطبع في باريس .

بيد فاز دويير بينجيه من رواد القصة الجديدة في قرائبا بجائزة الثقاد عن قصته « التحقيق » .

ود خلال عندا النبهر عقب نادي القليم الدولي المحتماعة في قرنب لبحث موضوع الترجمة والمسرحية

الله مدر في فرنسا كتاب عن الفتان الكبير حورج رور الذي توفي في قبراير 1958 .

عيد صدرت في قرنسا عدة دراسات عن القسان الفرنسي ديلاكروا بسناسية الاحتفال بذكراه الموية .

يد ندم مسرح في المدن تعليلة باللغة الانجليرية اربعت بتلاوة ترجعتها الى اللغة السريسة - وتو — في قراءة الترجعة العربية موظفون من عياة الافاعسة البريطانية ، ونقلت الترجعة الى المنفرجين في قاعسة المسرح بواسطة سماعات ،

الإنجليزية للكاتبة الامريكية اليانورا هرري بلو . الإنجليزية للكاتبة الامريكية اليانورا هرري بلو .

على عقد في الثنان المؤتمر اللمولى بجامعات دول الكوسلولت لبحث مشاكل الجامعات الناشئة .

يو يستعد الادب المهجري نظير ريون لطبيع كابه عن « ادب المهجر » .

به اكتشاف مقتطفات من ملهاة بوئائية للشاعر العراقي مينائلدر على مومياء مصرية ترجع الى 2 000

عج القالس البسجر الول ديوان صدر الشاعرة عاتكة الخزرجي الاستادة في تلية التربية بجامعة بغداد

و بدا العمل في اضخم دار الكتب في الشرق الاوسط بالقاهرة ، سيكسون في همله الدار قاعمات للاطلاع للاطفال والنسباب والمكفوفيس ، واخسرى للاستماع وعسرض الافسلام ،

يه عثرت معثة الآثار بمحافظة كفر السيخ في الجمهورية العربية المتحددة على محاميع كيرة من العملات البونائية والرومائية والاوالي الفخارية .

الجزائري كاتب ياسيس على جائرة جان عمروش التي يقدمها اتحاد نقافة البحس التي يقدمها التحاد نقافة البحس الموسط الى بن البعم في تحقيق السلام يبن الشعوب المدونة السلام يبن الشعوب المدونة السلام يبن الشعوب المدونة المدارية المدونة المدارية المدونة المدارية المدونة المدون

ع صدر في القافرة الجزء الثانسي من دوايسة الفسمية " تاليف عبد الملعسم العساوي بعسوان ، الرجيل الوالجزء الأول صدر في العسام الماحسي بعنوان السافية " ،

ولا تقدم الجمعية الادبية المصرية بطبع تسماب حديد للدكتور شكري عباد « الارجنتيان ساها ا مشتملا على دراسات عن شهراء المهجار العرباسي في الارجنتين ،

ولا التعمير الثقمي للادب " كتاب جديد للدكتور عمد المدين اسماعيل ، صدر مؤخرا عن دار المحادف .

يه الرسائل الشخصية التي كتبها استاذ الجيل المرحوم احمد لطفي السيد الى تلاميده واصد قائسه تصدر في كتاب بعثوان ١٠ دسائل استاذ الحمل ٥ .

عهد كتب الروالي المصري صد الرحمن الشرقاوي وواية جديدة بعنوان الطريق علا نهاية الله .

يد شرجم في موسكو كتاب « اولاد حادثنا » الى الروسية لصاحبها نجيب بحقوظ .

على آخر مؤلفات الشاعر اللبتائي قواري خيلل عطوى دبوان شعر بعنوان « بعداد والثوار ٢ ٠

يد مدرت للاديب المراقي في الفاهرة معيني الدين اسماعيل مجموعية من الدراسات الادبيلة والفكرية يعنوان « رحلة لاقصى الفجير » بمقدمية الاستاذ ابراهيم المسري .

على عشرت بعثة خامعة شينكاغو الأثرية التي تنفي من الآثار في منطقة قسطل ببلاد الثوبة على 220 مقبرة اترية تمود الى عهود تاريخية مختلفة .

جه ستا كلية للتربية بجامعة الأرهو . ستصبح هذه الكلية سكتمة بتأهيل خريجي كليات الجامعــــة الازمرية تربويا : فضلا عن الاعداد للدراسات العليا .

يد المحادث من الشعر العربي الحادث ما الباروذي الى الحرب العالمية الاولى الكاب التهسى

من مرجمته جان موسك الاعلى وفيكشود صهيدون وسيعوم باصداره المجلسي الاعلى الفندون والاداب بالقاهسرة .

علا اعتمد مبلغ 9 ملايين جنبه لانشساء المبائسي الرزيرة المليات جامعة الازهر وادارة الحامعة ،

به التهى عبد الحديد جردة السحاد من كابسة قصة ١ السهول البيص ٢ وتدور حوادتها في يور سعيد

يه خصصت حكومة الجههورية العربية المتحدة حوالي 2 في الهالة من مدخولها القومي للانحاث العلمية

على تورث الجمهورية العربية المتحدة انساء تلائة مكاتب ثنافية في الجزائر والفليين وتنجافا ، وقسد ابتنا العمل فيها في مطلع هذا العوسم اندراسي .

ه المستعال المتعاد من هذا العربية في المدارس العكومية في المستعال المتعاد من هذا العام الدراسي ، كما تقسود الشا انشاء معهد المتوبية لمتخرب مدرسيسن بلحسي بعهد الدراسات الاسلامية في جامعة داكار .

يه بقدم الدكتور عبد الرحمن بدوي والدكتور حسن سعفان باعداد دراسة عن الحركة الفلسةيسة والاجتماعية في الجمهورية العربية المتحدة 4 .

يد تصدر منظمة البوليسكو في القاهرة مجموعية قصص لبيبة عنواها « الجسراد ) من تأليب احميد الراهيم الفقية ويعقدمة الدكتور عبد الحميد يونس ،

على اليم معرض في باريس للادباء اللبنائيين بضم اعمال جررح شحادة ، وليلى البعلبكي ، والقري شديفه وقرح الله حالك ، وقواد تفاع .



## فهرس العدد الاول من السنة السابعة

	دراسيات اسلاميسة ا	
للاستساد ابو الاعلم المردودي	واجب الشباب السلم	
للاستساذ محمد الميسادك	العبرب والحشارة الالسائيلة	
للاساساد تعييم فسااح	اتر الاسلام في الحياة الاقتصادية في غرب اقريقبا	1
للاستساد محمد عبسر الداعسوق	الرصايا المنسر	1
للمرحوم انويكسر زليبسر	اصواء على أسات قرآنيـة ( 4 ) ٠٠٠٠٠	1
	ابعاث ومقالات:	
الاستساد مجمه بن عبد العوير الدياغ	لظرات حول كتاب صبح الاعشى ا 4	2
للاستاذ الهدي البرجالي	تناقضات حتمية في المجتمع الاسرائيلي ٠٠٠٠	2
الاستماد عبد الله السراسري	ابران الحديثة - ترجمة سده ٠٠٠٠٠	3
اللاستاذ عبد اللطف أحيد خالص	بلادلها بين الذائية والتقليم	5
	القع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
للاستباذ احمند البقالسي	النفاحات الأداء والمساقات	5
للاستسالا باسسى وفاعسة	ارض الجح ع	59
	ديوان دعوة الحق :	
الشاعس المانسي الحمسراوي	ماساة الفرب، وووو وووو	61
الشاعب أي وقعية محمل	لىسى مىۋچىل . ب . ب . ب . ب . ب .	54
		60
	مدرض الكتب:	
للاسساد عبد القادر وماسة	الطـــــة الســــراء لـ تعليق قانوس الصناعات الشامية لــ تعليق	67
للاستاذ المختار البوسي	خاتمة كتاب المسول	71
	: 01 281 %	
للاستناذ بميسه أعبراب	حول مقال أبو انحسن الشاذلي _ تعقيب	80
للاستاذ مصد بسرادة	اصداء الثقافية والفكس	86
	الانساء الثقافية	RS